BLED

Les 50 règles d'or de l'ORTHOGRAPHE

Les 50 règles qui vous évitent 90 % des fautes d'orthographe

Avec 210 exercices
Corrigés inclus

hachette

BLED

Les 50 règles d'or de l'ORTHOGRAPHE

Daniel Berlion
Inspecteur d'académie

hachette

Conception graphique de la couverture :
Karine NAYÉ

Conception graphique de l'intérieur : Laurent Carré

Réalisation : Médiamax

www.hachette-education.com

ISBN 978-2-01-169864-3

© HACHETTE LIVRE, 2010, 43 quai de Grenelle, 75905 Paris Cedex 15.
Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L.122-4 et L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que « les analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ». Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon s anctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Sommaire

Quelques conseils 4

1 Savoir isoler les mots 8
2 Reconnaître le nom 10
3 Les déterminants 12
4 Le pluriel des noms 14
5 Les adjectifs 16
6 L'écriture des nombres 18
7 Le groupe du nom 20
8 Reconnaître le verbe 22
9 Les groupes de verbes 24
10 Les pronoms personnels 26
11 Reconnaître le temps d'un verbe 28
12 Le présent de l'indicatif : verbes du 1er groupe 30
13 Le présent de l'indicatif : verbes des 2e et 3e groupes ... 32
14 L'accord du verbe et du sujet .. 34
15 Le passé composé 36
16 Le participe passé employé avec *être* 38
17 Ne pas confondre *a* et *à* 40
18 Ne pas confondre *est* et *et* ... 42
19 Ne pas confondre *ont* et *on* .. 44
20 Ne pas confondre *sont* et *son* .. 46
21 Les mots invariables 48
22 Les accents 50
23 Les consonnes doubles 52
24 Les noms féminins terminés par le son (é) 54
25 Le son (s) : *s, ss, c, ç* ou *t* 56
26 Le son (gue) : *g, gg* ou *gu* 58
27 Les lettres finales muettes 60
28 La lettre *m* devant *b, m* ou *p* .. 62
29 Le son (k) : *c, qu* ou *k* 64
30 Le son (f) : *f, ph* ou *ff* 66
31 Les homonymes 68
32 Ne pas confondre *ce* et *se* ; *c'* et *s'* 70
33 Ne pas confondre *ces* et *ses* ; *c'est* et *s'est* 72
34 Ne pas confondre *leur* et *leur(s)* 74
35 Ne pas confondre *ou* et *où* ... 76
36 Ne pas confondre *tout* et *tous, toute* et *toutes* 78
37 Le verbe se termine-t-il par *-é* ou par *-er* ? 80
38 Le participe passé employé avec *avoir* 82
39 Participe présent ou adjectif verbal ? 84
40 Ne pas confondre *quel, qu'elle* ; *quelque, quel que* 86
41 Ne pas confondre *sa* et *ça* 88
42 Ne pas confondre *peu* et *peut* 90
43 Ne pas confondre *n'y* et *ni* ... 92
44 Ne pas confondre *s'y* et *si* 94
45 Le futur simple 96
46 L'imparfait de l'indicatif 98
47 Le présent du conditionnel .. 100
48 Le présent du subjonctif 102
49 Le passé simple 104
50 À la fin d'un verbe : *-i* ou *-it* ; *-u* ou *-ut* ? 106

Réponses aux exercices 108
Tableaux de conjugaison 153
Quelques règles d'usage 169
Index 173

Quelques conseils

Ce livre a été conçu pour vous permettre d'acquérir les 50 règles fondamentales de l'orthographe qui, lorsqu'elles sont bien maîtrisées, évitent les fautes les plus courantes. Il vise ainsi **l'amélioration rapide et durable de votre niveau d'orthographe**. Par ailleurs, vous pourrez à tout moment consulter l'**index** situé en fin d'ouvrage pour retrouver la règle qui vous aidera à résoudre le problème d'orthographe particulier qui se présente à vous.

Les 50 règles d'or de l'orthographe vous proposent :

☞ ***Une définition simple*** des 50 règles incontournables de l'orthographe.

☞ ***De nombreux exemples*** d'application.

☞ ***Un entraînement progressif.*** Chapitre après chapitre, exercice après exercice, vous serez guidé(e) vers une amélioration méthodique de vos compétences orthographiques. Pour encore plus d'efficacité, nous vous conseillons de faire les exercices de cet ouvrage en **recopiant l'intégralité des phrases**, même si l'énoncé ne le demande pas. Cette manière de procéder permet de retenir des centaines de mots, de tournures, d'accords, qui peu à peu s'inscriront dans votre mémoire.

☞ ***Tous les corrigés des exercices*** (pp. 108 à 151), dans lesquels nous avons placé des conseils et des explications qui viennent compléter l'étude des différentes notions. N'hésitez pas à les consulter aussi souvent que nécessaire.

Quant à la lecture des quelques conseils suivants, elle vous permettra d'entreprendre votre apprentissage dans les meilleures conditions.

Le passage de l'oral à l'écrit

En français, lorsqu'on parle, on effectue des liaisons : *un (n)arbre* ; on rencontre des apostrophes : *l'arbre*. Mais, à l'écrit, il faut pouvoir isoler les mots et placer correctement les espaces qui les séparent. On n'écrit pas exactement ce qu'on entend. De plus, un même son peut s'écrire de plusieurs manières, il faut faire des choix. Enfin, certaines lettres ne se prononcent pas – on les appelle des **lettres muettes** – mais elles sont indispensables pour faciliter la tâche de celui qui lira l'écrit.
Pour transcrire les sons, nous avons pris le parti de ne pas utiliser l'Alphabet Phonétique Internationnal (API) que peu de personnes connaissent. **Nous avons simplement noté, entre parenthèses, les sons tels qu'ils se prononcent couramment.**

L'usage du dictionnaire

Quand on hésite sur l'orthographe d'un mot (et non sur son accord), il est conseillé d'ouvrir un dictionnaire. Mais la recherche n'est pas toujours simple car il faut connaître parfaitement l'ordre alphabétique et être capable de situer les lettres les unes par rapport aux autres.
Ensuite, il faut reprendre, pour deux mots qui commencent par la même lettre, l'ordre alphabétique pour les lettres suivantes jusqu'à la rencontre de deux lettres différentes.
Il convient également d'émettre des hypothèses sur le début des mots. Pour l'orthographe du mot *cigale*, faut-il chercher à la lettre *c (cigale)*, à la lettre *s (sigale)*, à la lettre *s* suivie d'un *y (sygale)*, à la lettre *c* suivie d'un *y (cygale)* ?

Pour faciliter la recherche, on peut se repérer par rapport aux mots qui se trouvent en haut de chaque page des dictionnaires. Celui qui est placé en haut à gauche indique le premier mot de la page de gauche et celui placé en haut à droite le dernier mot de la page de droite. (Ces mots varient d'un dictionnaire à l'autre.)

Il faut aussi savoir si le mot recherché se présente sous une forme accordée ou sous sa forme générale.
Par exemple, si l'on cherche à orthographier correctement *peint* dans la phrase : « Il *peint* la barrière métallique. », on doit savoir que ce mot n'est qu'une forme du verbe *peindre*.

Enfin, pour trouver l'orthographe exacte, il est nécessaire de lire l'ensemble de la définition, car il existe des formes homophones. Il faut confronter le sens lu dans le dictionnaire avec celui de la phrase dans laquelle se trouve le mot.
vert → la couleur : *un drapeau vert*
ver → l'animal : *un ver de terre*
verre → le récipient : *boire un verre d'eau*
vers → la préposition : *se diriger vers la sortie*

Un dernier conseil ! En cas d'hésitation, ne pas se précipiter sur le dictionnaire, réfléchir d'abord au type d'erreur que vous voulez corriger. Parfois, il est plus efficace de **remplacer un mot par un autre mot** plutôt que de se lancer dans de longues recherches qui n'aboutiront pas forcément.

Quelques conseils

La nature des mots

Les mots n'existent isolément que dans les dictionnaires. Dans un écrit, ils établissent entre eux des liens qu'on appelle **des accords**. Le problème est que ces accords se font différemment selon **la nature** des mots.

Il faut donc retrouver rapidement la nature des principaux mots pour appliquer correctement les accords.

☞ ***Le verbe*** est l'élément central de la phrase. Il peut se présenter sous deux aspects : l'infinitif ou une forme conjuguée. Dans ce dernier cas, il existe trois problèmes pour placer la terminaison correcte : identifier le groupe (1er, 2e ou 3e), trouver le temps et le sujet.

☞ ***Le nom*** est souvent accompagné d'un article qui en marque le genre et le nombre. Les accords du nom obéissent à des règles différentes de celles des verbes.

☞ ***Les adjectifs*** peuvent aussi accompagner le nom ; ils s'accordent généralement avec lui.

Enfin, dans une phrase, il y a d'autres mots ; certains sont invariables (les prépositions, les adverbes) et d'autres prennent des marques orthographiques (les pronoms).

Au fil des séquences, vous apprendrez à identifier les différents mots d'une phrase et à retenir les règles d'accord (ou de non-accord) applicables pour chacun d'eux.

L'utilisation des tableaux de conjugaison

La forme d'un verbe conjugué n'est pas toujours facile à trouver. Il faut d'abord reconnaître **la forme infinitive du verbe et en déterminer le groupe**. En effet, la plupart des verbes d'un même groupe ont des terminaisons identiques à un même temps et à une même personne. Il faut donc reconnaître le temps et rechercher le sujet qui indique la personne à laquelle le verbe est conjugué.
C'est une démarche souvent difficile, c'est pourquoi nous avons placé, en fin d'ouvrage, des tableaux de conjugaison pour les principales séries de verbes.

La relecture

Sachez que lorsqu'on écrit, on ne fait que des erreurs (et non des fautes) et que tout le monde en commet, y compris les écrivains ! L'essentiel est de savoir revenir sur son texte pour l'améliorer.
Pour s'économiser, il est bon de repérer d'abord les mots qu'on est pratiquement certain d'orthographier correctement. Leur nombre est variable d'une personne à l'autre. Ces mots ne feront pas l'objet d'une recherche.
Ensuite, il est conseillé de s'arrêter sur les mots pour lesquels un doute subsiste. Pour ceux-ci, vous utiliserez la méthode que vous pensez la mieux adaptée :

☞ ***rechercher des accords, des règles***, si vous hésitez sur la terminaison d'un mot ;
Comment marquer le pluriel des noms terminés par ***-eau*** *au singulier ?*

☞ ***rechercher dans un dictionnaire*** en cas de doute sur l'orthographe d'un mot ;
Faut-il deux « l » au mot ***collection*** *?*

☞ ***utiliser des procédés de substitution*** pour distinguer des mots qui ont la même prononciation ;
Essayer de remplacer ***est*** *par* ***était*** *ou bien* ***et*** *par* ***et puis****.*

☞ ***rechercher*** dans le livret placé en fin d'ouvrage (pp. 153 à 168) ***les formes verbales correctes ;***
Pour trouver la terminaison du verbe ***parvenir*** *au futur simple, vous consulterez le tableau du verbe* ***venir****, p. 159.*

☞ ***recourir à des analogies*** en cherchant des mots de la même famille ;
On sait que ***la terre*** *s'écrit avec deux « r », donc on placera également deux « r » pour* ***la terrasse, le terrain, le territoire****…*

☞ ***faire appel à sa mémoire*** où se trouvent des règles… et leurs exceptions :
Tous les mots qui commencent par ***ab-*** *ne prennent qu'un seul « b », sauf* ***un abbé, une abbaye****.*

Nous espérons vivement que ces quelques conseils et la pratique **régulière** de cet ouvrage vous permettront de surmonter progressivement vos principales difficultés en orthographe. Bon courage !

1 Savoir isoler les mots

▶ **À l'écrit, les mots sont séparés par des espaces.** Entre les mots, il y a aussi des signes de ponctuation.

▶ **À l'écrit, si on a du mal à séparer les mots,** on peut essayer de remplacer un mot par un autre : on distingue alors mieux la prononciation de chaque mot.

Exemples

- un écran → votre écran
- J'arrive. → Tu arrives.
- s'il pleut → Maintenant, il pleut.
- On a travaillé. → Il a travaillé.

▶ **Méfions-nous des liaisons.** À l'oral, on prononce parfois la dernière consonne d'un mot avec la première voyelle du suivant.

un (n)écran
un petit (t)objet
les (z)arbres

▶ **Méfions-nous de l'apostrophe.** L'apostrophe est le petit signe ' remplaçant la voyelle à la fin de certains mots qui se trouvent devant un autre mot commençant par une voyelle (ou parfois un h).

l'été – l'hiver – jusqu'à la sortie – J'arrive. – Elle s'éveille. – s'il pleut – Il m'a téléphoné.

Et pour en savoir plus...

La **phrase** est un ensemble de mots qui forment un sens complet à propos de quelqu'un ou de quelque chose. Elle commence toujours par une majuscule et se termine par un point.

La **liaison** avec un mot terminé par *s* ou *x* se prononce (z).
un gros (z)animal – deux (z)ans

La liaison avec un mot terminé par *d* se prononce (t).
quand (t)il arriva – un grand (t)angle

1 Copiez les phrases en séparant correctement les mots.

Lesrafalesdeventontcouchéplusieursarbrescentenaires.
Denisseconsoledesonéchec,ilrecommenceraprochainement.
Lestransportsencommunpolluentmoinsquelesvéhiculesindividuels.
Les vendeurscherchentàattirerlesclientspartouslesmoyens.
MonsieurLardypossèdeunesuperbecollectiondejouetsanciens.
Nousretironsdelargentaudistributeurautomatique.
Leconcertderapadébutéà vingtheuresprécises.

2 Complétez avec la, le ou l'.

... hôpital	... univers	... vitesse	... tuyau
... échelle	... goutte	... imprudence	... occasion
... demande	... équilibre	... ferraille	... honte
... œil	... peur	... rang	... appel
... lampe	... aviateur	... ennui	... horloge

3 Écrivez ces noms au singulier.

les illusions	les hommes	des hôtels	des incendies
les obstacles	les haies	des héros	des housses
les histoires	les œuvres	des uniformes	des agents
les hanches	les artistes	des entrées	des essais

4 Conjuguez ces verbes selon le modèle.

s'arrêter → Je m'arrête. Il s'arrête. Nous nous arrêtons. Elles s'arrêtent.

s'abriter	s'occuper	s'incliner	s'approcher

5 Copiez les phrases en remplaçant correctement certaines voyelles par des apostrophes.

À le arrêt de le autobus, les portes se ouvrent automatiquement.
Valérie se est mariée à le âge de vingt ans.
Le anglais est une langue qui se apprend assez facilement.
Lorsque il se absente, M. Malet branche la alarme de le appartement.
Puisque il fait beau, je ne ai pas besoin de prendre un parapluie.
Hervé connaît quelque un qui travaille à la usine de ameublement.

RÉPONSES P. 108

2 Reconnaître le nom

▶ Le **nom** est un mot qui désigne une personne, un animal, une chose, un fait, un lieu, une action, une idée, une qualité, un sentiment…

▶ La connaissance du **genre** (*masculin* ou *féminin*) et du **nombre** (*singulier* ou *pluriel*) d'un nom est essentielle pour effectuer correctement les accords des mots qui sont grammaticalement liés à ce nom.

Exemples

Quelques noms :

- fille
- garçon
- chien
- table
- événement
- pensée
- course
- force
- joie

▶ C'est le plus souvent **un article singulier**, placé devant le nom, qui indique le **genre**.

le poisson (masculin) – la victoire (féminin) – la liberté (féminin) – le pain (masculin) – le car (masculin) – le courage (masculin) – la peur (féminin)

▶ Mais pour retrouver le **genre**, il faut parfois essayer de placer le bon article devant le nom.

en retard → le retard
en fuite → la fuite
en colonne → la colonne
hors de prix → le prix
hors de portée → la portée

Et pour en savoir plus…

Le **nom commun** désigne des êtres, des lieux, des objets qui appartiennent à une même catégorie. Il commence par une minuscule. On peut toujours le faire précéder d'un article.

un garçon – une ville – un pays – une montagne – une voiture

Le **nom propre** désigne un être, un lieu, un objet en particulier. Il commence toujours par une majuscule. Il est parfois précédé d'un article.

Sylvain – les Français – Paris – l'Italie – les Alpes – une Renault

Entraînement

1 Dans ces phrases, retrouvez les noms et entourez-les.

C'est avec plaisir que je te rendrai un service.
Les voiles blanches des dériveurs se détachent sur le ciel clair.
L'ouverture des magasins est prévue en fin de journée seulement.
Les randonneurs ont marché très longtemps avant d'apercevoir le refuge.
De nombreuses caravanes stationnent sur le parking de l'autoroute.
La moquette de la chambre doit être remplacée parce qu'elle est usée.

2 Entourez les noms et classez-les selon leur genre.

Le présentateur trouve le mot de la fin pour remercier le public.
Pourquoi n'avez-vous pas choisi une tranche de pain de campagne ?
Les contrôleurs au sol sont en contact permanent avec la capsule spatiale.
Il est dangereux de se placer trop près de l'écran d'un téléviseur.
Le joueur blessé regarde la partie, assis sur le banc de touche.
La pommade que tu m'as prêtée me protégera du soleil.
Ce magazine publie un article sur le problème du racisme.

noms masculins	noms féminins
...	...

3 Mettez l'article qui convient (un ou une) devant chaque nom.

... bouteille	... explosion	... guitare	... lycée
... programme	... malaise	... légende	... émission
... acteur	... blouson	... collier	... disque
... aiguille	... mouette	... navire	... incendie
... sommet	... piqûre	... médaille	... réchaud

4 Classez les mots comme indiqué dans le tableau ci-dessous. (Pour vous aider, essayez de placer un article devant ces mots.)

prairie – quoi – poids – plusieurs – sauce – lentement – texte – sable – sans – cruel – zèbre – bientôt – vapeur – longtemps – compliqué – cadeau – fêter – compter – docteur – pommier

noms	autres mots
...	...

RÉPONSES P. 108

3 Les déterminants

▶ Les **déterminants** sont des petits mots, placés devant les noms, qui nous renseignent généralement sur le genre (*masculin* ou *féminin*) et le nombre (*singulier* ou *pluriel*) des noms.

▶ Les déterminants les plus fréquents sont **les articles** :

le – la – les – l' – un – une – des – du – au

▶ Les déterminants terminés par **s** ou **x** indiquent toujours que le nom qui les suit est **au pluriel**.

Exemples

☞ **Les déterminants** qui sont **des articles :**

le drapeau – **la** séance – **l'**arrivée – **les** films – **un** animal – **une** voiture – **des** exploits – **du** lait – **au** cinéma – **aux** alentours

☞ **D'autres déterminants :**

ce matin – **cet** été – **cette** cage – **ces** voies – **mon** œil – **ma** cuisse – **ton** coude – **ta** cheville – **son** genou – **sa** tête – **mes** cheveux – **tes** oreilles – **ses** mains – **notre** pied – **votre** jambe – **leur** cou – **nos** ongles – **vos** joues – **leurs** sourcils **deux** heures – **trois** mois – **quatre** minutes – **cinq** secondes
chaque assiette – **plusieurs** verres – **aucun** plat – **aucune** fourchette – **quelques** couteaux – **différents** objets

Et pour en savoir plus...

Attention, les déterminants possessifs **mon, ton, son** se placent :
– devant les noms masculins,
– mais aussi devant **les noms féminins qui commencent par une voyelle ou un *h* muet.**

mon armoire – **ton** enfance – **son** écriture
mon histoire – **ton** honnêteté – **son** habileté

Entraînement

1 **Entourez les articles de ces phrases.**

La cartomancienne lit-elle vraiment l'avenir dans les cartes ?
Céline passe devant la vitrine du pâtissier sans céder à la gourmandise.
Pour s'échauffer, les athlètes se rendent au stade en courant.
Vous suivez les conseils du médecin et vous vous arrêtez de fumer.
Le commissaire recueille le témoignage des victimes et entreprend une recherche pour retrouver le coupable.

2 **Entourez les déterminants de ces phrases.**

Avant de tourner une scène délicate, cet acteur soigne son maquillage.
Plusieurs journaux ont annoncé la fin des combats entre ces deux pays.
Marion ne retient jamais les numéros de téléphone de ses amies.
Cette année, les pantalons larges sont à la mode ; les couturiers changent souvent nos habitudes vestimentaires.

3 **Copiez en complétant avec le déterminant qui convient.**

ce – cet – cette – ces

... fable	... gare	... endroits	... litre
... moteurs	... horloge	... poissons	... personne
... accident	... éléphant	... orange	... trottoir
... voitures	... inconnu	... limite	... manières

4 **Copiez en complétant avec le déterminant qui convient.**

mon – ma – ton – ta – son – sa – notre – votre – leur

Les bons ouvriers prennent le plus grand soin de ... matériel.
Il y a du vent ce matin, tu devrais prendre ... veste et ... foulard.
Je ne peux pas me baigner, j'ai oublié ... maillot de bain.
Didier est heureux, il assiste au mariage de ... sœur.
Nous faisons de rapides progrès grâce aux conseils de ... moniteur.
Ce problème est difficile, mais ... méthode est la bonne ! Continuez.
Elle sent bon, j'adore ... parfum ; je vais offrir le même à ... mère.

5 **Copiez en complétant avec le déterminant qui convient.**

chaque – aucun – quelques

Dans un orchestre, ... musicien participe à la réussite de tous.
... journaliste n'a pu pénétrer au Soudan occidental.
Au mois d'août, seules ... boulangeries demeurent ouvertes.

RÉPONSES P. 109

4 Le pluriel des noms

▶ **Pour former le pluriel des noms**, on ajoute généralement un **s** au singulier, et un **x** pour les noms terminés par *-au*, *-eau*, *-eu* (sauf *les landaus, les sarraus, les pneus, les bleus*).

▶ **Les noms terminés par ou** au singulier prennent un **s** au pluriel, sauf :

les bijoux – les cailloux – les choux – les genoux – les hiboux – les joujoux – les poux

Exemples

- une rose → **des** roses
- un couloir → **des** couloirs
- un visiteur → **des** visiteurs
- un clou → **des** clous
- un tuy**au** → **des** tuyaux
- un cad**eau** → **des** cadeaux
- un chev**eu** → **des** cheveux
- un bij**ou** → **des** bijoux

▶ **Les noms terminés par al** au singulier font leur pluriel en **aux**.

le journal → les journ**aux**
le signal → les sign**aux**
le métal → les mét**aux**

Exceptions : des bals – des chacals – des festivals – des carnavals – des récitals – des régals

▶ **Quelques noms terminés par ail** au singulier font leur pluriel en **aux**.

le corail → les cor**aux**
le travail → les trav**aux**
le vitrail → les vitr**aux**
un émail → des ém**aux**

Et pour en savoir plus...

L'écriture des noms terminés par **s** ou **x** au singulier ne change pas au pluriel.

le corps → les corps – le dos → les dos – le prix → les prix

Il en est de même pour les noms terminés par **z** au singulier.

le gaz → les gaz – le nez → les nez – du quartz → des quartz

Attention à la forme de certains noms au pluriel.

un œil → des yeux – un monsieur → des messieurs

Entraînement

1 Écrivez ces noms au pluriel.

une allumette	la bouche	une vérité	la route
une odeur	la pêche	une oreille	la poule
une opération	la poignée	une idée	la part
une naissance	la pièce	une trace	la cabine

2 Écrivez ces noms au pluriel.

un siège	le reste	un masque	le mouton
un homme	le salaire	un souvenir	le flacon
un rocher	le rêve	un coq	le décor
un savant	le saut	un réservoir	le stylo

3 Écrivez ces noms au pluriel.

un chameau	le local	une paroi	l'emploi
un pruneau	le tribunal	un bijou	le kangourou
un journal	le jeu	un voyou	un rail
un troupeau	le cou	un adieu	le portail
un cheveu	le plateau	un général	le cristal

4 Copiez les phrases en écrivant au pluriel les noms et les déterminants entre parenthèses.

(La rivière) débordent ; *(le champ)* seront bientôt inondés.
Dans *(l'aéroport)*, *(le tableau)* indiquent *(l'horaire)* *(de l'avion)*.
(Le bureau) de *(cette usine)* sont équipés *(d'un ordinateur)* très performants.
(Le veau) élevés dans *(la prairie)* donnent *(une viande)* d'excellente qualité.
Pour vérifier *(le total)* *(de la facture)*, il vaut mieux utiliser une calculatrice.

5 Copiez les phrases en écrivant au pluriel les noms et les déterminants entre parenthèses.

Comme *(la réparation)* sont terminées, le *(mécanicien)* rangent *(leur outil)*.
(Le tombeau) *(de l'empereur)* de Chine sont interdits *(au visiteur)* étrangers.
(La voiture) attendent que *(le camion)* dégagent *(le lieu)*.
Autrefois, *(la corde)* *(d'une raquette)* étaient fabriquées avec *(un boyau)*.
(L'autorail) qui relient Nancy à Strasbourg ne circulent pas aujourd'hui.
(L'archéologue) ont découvert *(une statue)* *(d'un dieu)* grecs.

RÉPONSES P. 110

5 Les adjectifs

Les adjectifs sont des mots qui apportent des précisions sur les noms (taille, aspect, couleur...). Placés avant ou après les noms, ils s'accordent toujours en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel) avec ces derniers.

▶ Le **féminin de l'adjectif** se forme en ajoutant un **e** à l'adjectif masculin.

▶ Le **pluriel de l'adjectif** se forme :
– généralement en ajoutant un **s** à l'adjectif singulier ;
– parfois en ajoutant un **x** à l'adjectif singulier.

Les participes passés des verbes sont souvent employés comme des adjectifs ; ils s'accordent donc avec les noms.

Exemples

☞ Accorder un adjectif **au féminin**
un meuble commun → **une** salle commune

☞ Accorder un adjectif **au pluriel**
un cheveu court → **des** cheveux **courts** – un beau tableau → **de** beaux tableaux

☞ Accorder **un participe passé**
un appartement **loué** → **des** appartements **loués**

Et pour en savoir plus...

Au féminin, la terminaison de l'adjectif masculin est parfois modifiée.
un geste vif → une course **vive** – un curieux pays → une **curieuse** région
un jour entier → une journée **entière** – un stylo violet → une encre **violette**

Au pluriel :
– les adjectifs masculins terminés par ***-al*** s'écrivent ***-aux*** ;
un sol inégal → des sols inégaux – un centre social → des centres sociaux
– mais il y a quelques exceptions.
des chantiers **navals** – des pays **natals** – des points **finals**

Entraînement

1 Copiez ces groupes de mots et entourez les adjectifs.

des sons graves et lancinants
un ciel sombre et nuageux
des petits pois frais
une belle terrasse fleurie
un violent orage passager
un fruit juteux et sucré
un printemps doux et humide
une véritable perle noire
une large avenue ombragée
une brillante réussite inattendue
des crayons fins et pointus
des résultats nets et précis

2 Copiez en accordant les adjectifs au féminin.

emprunter un passage étroit → emprunter une rue ...
manger du poisson froid → manger une viande ...
aller à un bal costumé → aller à une soirée ...
traverser un village désert → traverser une ville ...
entrer dans un local aéré → entrer dans une pièce ...
boire un bouillon brûlant → boire une tisane ...

3 Copiez en accordant les adjectifs au pluriel.

utiliser un appareil ménager → utiliser des appareils ...
apporter un plat appétissant → apporter des plats ...
retenir une formule magique → retenir des formules ...
soigner un animal blessé → soigner des animaux ...
jeter un regard inquiet → jeter des regards ...
tracer un trait droit → tracer des traits ...

4 Complétez les phrases avec les adjectifs entre parenthèses, et accordez. (Vous pouvez consulter un dictionnaire.)

(gratuit) Thierry a obtenu une place ... pour le concert de samedi.
(beau) Nous profitons des ... jours pour nous promener.
(général) La direction ... de cette société s'installe à Orléans.
(élégant) La skieuse enfile une ... combinaison.
(assidu) Des joueurs ... à l'entraînement, c'est la clé du succès.
(franc) Cette entrevue a donné lieu à des explications ... .
(mou) À l'annonce des résultats, Stéphanie a les jambes ... .
(familial) Les repas ... sont l'occasion de revoir nos cousins.

RÉPONSES P. 111

6 L'écriture des nombres

Les adjectifs qui indiquent le nombre s'écrivent toujours au singulier, sauf ***vingt*** et ***cent*** qui prennent un ***-s*** lorsqu'ils désignent plusieurs vingtaines ou centaines **entières**.

Exemples

quatre euros – **cinq** semaines – **sept** mois – **huit** minutes – **neuf** kilos – **onze** mètres – **douze** litres – **vingt** heures – **trente** jours – **quarante** kilomètres – **cinquante** secondes – **cent** ans – **mille** grammes

Attention ! Lorsque ***vingt*** ou ***cent*** est suivi d'un autre nombre, il ne prend pas de ***-s*** au pluriel.
trois cents points (mais : trois cent **un** points)
quatre-vingts secondes (mais : quatre-vingt-**une** secondes)

▶ Les adjectifs qui indiquent l'ordre sont variables.
Ils s'accordent avec le nom comme les autres adjectifs.

les **premières** années
Les **deuxièmes** rangs
les **troisièmes** catégories
les **neuvièmes** rencontres
les **dernières** pluies

▶ Les noms tels que dizaine, douzaine, centaine, millier, million, milliard, moitié, quart, cinquième, dixième, centième, millième s'accordent.

trois **douzaines** d'œufs
plusieurs **centaines** de villes
soixante **millions** d'habitants
huit **dixièmes** de secondes
cinq **millièmes** de millimètres

Et pour en savoir plus...

Lorsqu'on écrit un nombre, on place un trait d'union entre les dizaines et les unités, sauf si elles sont unies par ***et***.
dix-sept – vingt-quatre – trente-sept – soixante-huit – vingt **et** un

1 Écrivez ces nombres en lettres.

5 → ...	7 → ...	9 → ...
14 → ...	38 → ...	24 → ...
36 → ...	49 → ...	51 → ...
63 → ...	76 → ...	98 → ...
120 → ...	312 → ...	627 → ...

2 Copiez les phrases en complétant avec les nombres entre parenthèses écrits en lettres.

(15) Pour appeler le SAMU, il faut composer le ... .
(85) Nous allons fêter les ... ans de notre grand-père.
(64) Les biscuits sont empaquetés par lots de ... .
(21) Avant 1974, la majorité était fixée à ... ans.
(1 852) Le mille marin vaut ... mètres.
(75) Cette terre produit ... quintaux de blé à l'hectare.
(130) Sur autoroute, la vitesse est limitée à ... km/h.
(12 144) La région Nord-Pas-de-Calais a une superficie de ... km^2.

3 Complétez les phrases avec les adjectifs numéraux entre parenthèses et accordez si nécessaire.

(troisième) Cette année, Mme Brun enseigne le français aux ... .
(sixième) Ce doit être la ... fois que je relis le même article.
(premier) Seules les cent ... personnes purent obtenir un billet.
(cinquième) Les trois ... du stock de magnétoscopes ont été vendus.
(demi) L'avion partira aux environs de huit heures et ... .
(centième) Yvan n'a été battu que de deux ... de seconde.

4 Complétez les phrases avec les mots entre parenthèses. Accordez.

(dernier) Les ... jours du mois de juillet furent torrides.
(second) La qualité des ... rôles a fait le succès de ce film.
(douzaine) Dans ce carton, on peut placer cinq ... de boîtes de petits pois.
(centaine) Quelques ... d'admirateurs attendent l'artiste.
(millier) Cette entreprise a embauché plusieurs ... de personnes.
(million) L'agglomération de Mexico compte plus de trente ... d'habitants.

RÉPONSES P. 112

7 Le groupe du nom

▶ Le **groupe du nom** est constitué du **nom principal** accompagné d'un **déterminant** et des **adjectifs** qui s'accordent avec lui.

▶ **Attention !**
Dans le groupe du nom, il peut y avoir d'**autres mots** qui ne s'accordent pas avec le nom principal.

Exemples

Elle apporta une magnifique bûche glacée.

groupe du nom

une	magnifique	bûche	glacée
déterminant	adjectif	nom principal	adjectif

Groupes du nom dans lesquels **tous les mots s'accordent** :
une robe → **une** jolie **robe** → **une** jolie **robe** blanche
ces usines → **ces usines** géantes → **ces** nouvelles **usines** géantes
la maison → **la maison** hantée → **l'**inquiétante **maison** hantée
les chats → **les chats** noirs → **les** beaux **chats** noirs

Groupes du nom où **des mots ne s'accordent pas avec le nom principal** :
une jolie robe de **soirée** → de jolies robes de **soirée**
un camion **bien** équipé → des camions **bien** équipés
une froide journée **d'hiver** → de froides journées **d'hiver**
une rue piétonne **fort** animée → des rues piétonnes **fort** animées

Et pour en savoir plus...

Dans un groupe du nom, le **nom principal** et **son déterminant** sont les seuls mots que l'on ne peut pas supprimer sans rendre la phrase incorrecte.

Il nous offre un odorant **bouquet** de roses.
→ Il nous offre **un bouquet**.

Tu recherches une vieille **locomotive** à vapeur.
→ Tu recherches **une locomotive**.

Entraînement

1 Accordez les adjectifs entre parenthèses avec chaque nom.

(loyal)	un ami ...	une amie ...	des amis ...	des amies ...
(peureux)	un chat ...	une chatte ...	des chats ...	des chattes ...
(rare)	un livre ...	une pièce ...	des livres ...	des pièces ...
(élevé)	un prix ...	une note ...	des prix ...	des notes ...
(gelé)	un doigt ...	une main ...	des doigts ...	des mains ...

2 Copiez les phrases en écrivant les noms en gras au pluriel. Faites les accords nécessaires.

En écoutant cette ***histoire*** drôle, vous avez ri aux éclats.
M. Adrien a rencontré un vieil ***agriculteur*** breton.
Dans cette vallée tranquille, il y a encore une petite ***maison*** grise.
On conduit le ***chien*** errant à la fourrière.
Florian dévale la ***pente*** en partie verglacée.
On ne domptera jamais cet ***ours*** trop sauvage.

3 Remplacez le nom et le déterminant en gras par le nom et le déterminant entre parenthèses. Faites les accords nécessaires.

(le vaisseau)	Les curieux assistent au départ de ***la*** dernière ***navette*** spatiale.
(la place)	Les pigeons envahissent ***le jardin*** public du quartier.
(sa présence)	L'infirmière entoure le malade de ***ses soins*** attentifs.
(les mains)	Après avoir nettoyé tous les pinceaux, tu as ***les doigts*** poisseux.
(un public)	Le prestidigitateur tient en haleine ***une foule*** bien curieuse.
(un dimanche)	Ce fut ***une*** rude ***journée*** consacrée au rangement du grenier.
(des feuilles)	Éric prend des notes sur ***un carnet*** quadrillé.

4 Écrivez ces expressions au féminin et accordez.

un tableau très bien imité	→	une copie ...
un fruit bien sec	→	une figue ...
un travail tout juste achevé	→	une tâche ...
un appel à peine audible	→	une conversation ...
un sujet digne d'intérêt	→	une émission ...
un voyage vraiment mouvementé	→	une excursion ...
un trottoir entièrement goudronné	→	une avenue ...

RÉPONSES P. 113

8 Reconnaître le verbe

▶ **Les mots qui indiquent ce que font, ce que sont ou ce que pensent** les personnes, les animaux ou les choses sont des **verbes**.

▶ **On dit qu'un verbe est conjugué** lorsque sa forme varie selon la personne qui est le sujet du verbe et selon le temps de la phrase.

▶ **Lorsqu'il n'est pas conjugué**, on dit que le verbe est **à l'infinitif**. Il est alors invariable.

Exemples

Verbes conjugués :
En automne, les platanes **perdent** leurs feuilles.
Les mouettes **volaient** au ras des vagues.
Demain, nous **irons** tous nous promener autour du lac.

Verbes à l'infinitif :
Il faut **fermer** la porte et **ouvrir** les fenêtres.
J'aimerais **pouvoir terminer** mon travail avant d'**aller** au cinéma.
Veux-tu **goûter** à ce délicieux gâteau ?

▶ **Parfois le verbe est accompagné d'un auxiliaire** (***avoir*** ou ***être***) ; il s'écrit alors en deux mots.

Je **suis allé** au cinéma.
J'**étais partie** quand vous **êtes arrivés**.
Les mouettes **ont volé** au ras des vagues.
Les gendarmes **ont recueilli** des indices.

Et pour en savoir plus...

Dans une phrase, on peut trouver à la fois des verbes **à l'infinitif** et des verbes **conjugués**.

Avant de **démarrer**, M. Klein **boucle** sa ceinture de sécurité.
Tu **viens** de **terminer** ton travail ; tu **peux** te **reposer**.

Dans un dictionnaire, les verbes sont écrits **à l'infinitif**.

Entraînement

1 Copiez ces phrases et soulignez les verbes.

Les clients poussent leur chariot entre les rayons du supermarché.
Malgré le brouillard, les avions décollent sans difficulté.
Pour votre anniversaire, vous réunissez tous vos amis.
Mme Angeli sollicite un rendez-vous auprès de son médecin.
Les services de la météo annoncent l'arrivée d'une vague de froid.
Les chiens flairent la piste du lièvre.
Je vérifie les prix inscrits sur ma note.

2 Copiez ces phrases et soulignez seulement les verbes conjugués.

Le candidat réfléchit avant de donner sa réponse.
Tu surestimes ta force et tu ne pourras pas soulever ce meuble.
Les hommes préhistoriques vivaient dans des cavernes qu'ils décoraient.
Rien se sert de courir, il faut partir à point.
À la vue de la vipère, Flavien pousse un cri et s'enfuit à toutes jambes.
Je fouille mes tiroirs à la recherche du carnet où je note les adresses.

3 Copiez ces phrases, soulignez les verbes conjugués et entourez les verbes à l'infinitif.

Pour ne pas éblouir les autres conducteurs, on doit rouler en code.
Le bébé sourit pour essayer d'attendrir ses parents.
L'entraîneur place un tapis pour amortir la chute des perchistes.
Ce magicien croit détenir le secret de la transformation du plomb en or.
Avant de les distribuer, César bat les cartes.
Jérémie prend un cachet pour calmer son mal de tête.

4 Copiez ces phrases, soulignez tous les verbes conjugués avec un auxiliaire et écrivez leur infinitif.

Vous <u>êtes partis</u> avant la fin du film. *partir*

Les mauvaises herbes ont envahi les pelouses du parc. ...
Les douaniers ont vérifié le contenu du coffre de la voiture. ...
J'ai juré de ne jamais toucher une cigarette. ...
Picasso a peint un nombre impressionnant de tableaux. ...
La chèvre de monsieur Seguin a lutté toute la nuit contre le loup. ...
Des milliers de personnes ont manifesté dans les rues de Brest. ...

RÉPONSES P. 113

9 Les groupes de verbes

▶ Pour bien **conjuguer un verbe**, il faut savoir à quel groupe il appartient, car les terminaisons des verbes d'un même groupe sont en général les mêmes. Il suffit de connaître la conjugaison du **verbe-type** de ce groupe (voir pp. 154 à 168).

▶ On distingue **trois groupes** de verbes selon la terminaison de leur infinitif.

– ***1er groupe :*** les verbes terminés par ***-er***.
– ***2e groupe :*** les verbes terminés par ***-ir*** dont le participe présent est en ***-issant***.
– ***3e groupe :*** tous les autres verbes.

Exemples

1er groupe	2e groupe	3e groupe
signer	bondir (bondissant)	venir (venant)
respirer	obéir (obéissant)	prendre
tomber	grossir (grossissant)	prévoir

▶ Certains verbes sont précédés d'un petit mot : ***me, te, se, nous, vous*** ou ***se***. Ce sont des **verbes pronominaux**.

se coucher → Je **me** couche. – Tu **te** couches. – Elle **se** couche. – Nous **nous** couchons. – Vous **vous** couchez. – Ils **se** couchent.

▶ Les verbes ***avoir*** et ***être*** sont des **auxiliaires** qui servent à conjuguer les autres verbes aux temps composés.

J'**ai** attendu.
Nous **avons** dansé.
Il **est** arrivé.
Elles **sont** parties.

Et pour en savoir plus...

Le verbe **aller** se termine par ***-er*** à l'infinitif, mais il n'appartient pas au 1er groupe car sa conjugaison est irrégulière. Il fait partie du 3e groupe.

Je **vais** au marché. – Nous **allions** au marché. – Elle **ira** au marché. – Tu **es allé** au marché. – Il faut que j'**aille** au marché.

1 **Séparez le radical de la terminaison de ces verbes.**

rouler → roul-er

tondre	charmer	peindre	reculer	fleurir
servir	naître	éternuer	fondre	boire
vivre	recevoir	enfler	pivoter	ralentir
traduire	hésiter	éblouir	connaître	piloter
penser	maigrir	sonner	prévoir	asseoir

2 **N'écrivez que les verbes du 1er groupe de cette liste.**

se lasser	se plaindre	s'inspirer	se suspendre	se vêtir
s'aplatir	se coucher	se priver	se creuser	se perdre
s'animer	s'attendrir	se réjouir	se ruiner	s'inscrire
se loger	se jeter	se taire	s'isoler	se réunir

3 **N'écrivez que les verbes du 2e groupe de cette liste. Ajoutez une forme en -issant à côté de l'infinitif.**

agir → *agissant*

accomplir	contenir	vomir	venir	jaillir
élargir	vernir	intervenir	réfléchir	courir
noircir	souffrir	engloutir	mûrir	mourir
ressentir	ravir	prévenir	dormir	unir
frémir	aboutir	gémir	avertir	partir

4 **Soulignez les verbes de ces phrases, puis écrivez leur infinitif et donnez leur groupe.**

Les trottoirs sont envahis par la foule. → *envahir → 2e groupe (envahissant)*

Stéphanie ne supporte vraiment pas l'odeur du cigare.
En Afrique, certains insectes ravagent des contrées entières.
Que la tour de Pise ne s'écroule pas, cela m'étonnera toujours.
Cette maison paraissait plus grande que les autres.
Le traîneau est tiré par six chiens esquimaux.
Le public applaudit le groupe de raï pendant cinq bonnes minutes.
M. Hugues a placé ses économies à la Caisse d'Épargne.
Les panneaux interdisent le stationnement dans cette rue.

RÉPONSES P. 114

10 Les pronoms personnels

Le **pronom personnel** qui accompagne le verbe varie selon la personne qui fait l'action :
- 1re personne du singulier → je
- 2e personne du singulier → tu
- 3e personne du singulier → il ou elle
- 1re personne du pluriel → nous
- 2e personne du pluriel → vous
- 3e personne du pluriel → ils ou elles

Exemples

- **Je** passe l'aspirateur.
- **Tu** tonds la pelouse.
- **Elle** lit le journal.
- **Nous** chantons en chœur.
- **Vous** visitez Londres.
- **Ils** regardent la télévision.

▶ À la 3e personne du singulier, le nom singulier peut toujours être remplacé par un pronom personnel : ***il*** ou ***elle***, selon le genre.

Le moniteur encourage ses élèves. → **Il** encourage ses élèves.
La montgolfière s'envole lentement. → **Elle** s'envole lentement.

▶ À la 3e personne du pluriel, le nom pluriel peut toujours être remplacé par un pronom personnel : ***ils*** ou ***elles***, selon le genre.

Les moniteurs encouragent leurs élèves. → **Ils** encouragent leurs élèves.
Les montgolfières s'envolent lentement. → **Elles** s'envolent lentement.

Et pour en savoir plus...

On est un pronom personnel de la 3e personne du singulier. Pourtant, il est souvent employé pour remplacer ***nous***.

Nous écoutons de la musique. → **On** écoute de la musique.
Si **nous** prenons l'ascenseur, **nous** irons plus vite. → Si **on** prend l'ascenseur, **on** ira plus vite.
C'est une singularité de la langue française. (Voir *séquence* 19, p. 44.)

Entraînement

1 Complétez les phrases avec le pronom personnel qui convient.

... habitons au fond de l'impasse des Capucins.
... choisissent avec beaucoup de soin les robes qu'... vont porter ce soir.
... est entrée à la maternité pour mettre au monde son troisième enfant.
... gardez votre sang-froid en toutes occasions ; c'est bien.
... portent une belle moustache noire ; on dirait les Dupont-Dupond.
... te réjouis à l'idée de rencontrer tes amis.
... se rase tous les matins avec beaucoup de soin.

2 Copiez les phrases en remplaçant chaque groupe de mots en gras par un pronom personnel.

Si on ne les arrose pas, ***ces graines de haricot*** ne germeront jamais.
La reine des abeilles ne sort de la ruche que pour son vol nuptial.
Avec une calculatrice, ***le résultat de cette opération*** est facile à trouver.
Cette émission plaît à toute la famille qui la regarde chaque mercredi.
Les déchets doivent être triés pour éviter que ***les déchets*** polluent.

3 Copiez les phrases et entourez le(s) prénom(s) qui correspond(ent) au pronom personnel souligné.

Je **viendrai te voir demain déclare (Claudia) à Émilie.**

Qu'***il*** est timide, dit Samantha en parlant de Jimmy.
Nous acceptons, répondent en chœur Teddy et Juan à Xavier.
Aimez-***vous*** la musique ? demande Solène à Farida.
Qu'***elles*** sont drôles, Leslie et Frida ! pense Clémence.
Sais-***tu*** jouer de la guitare ? demande Térence à Kelly.

4 Complétez les phrases avec des pronoms personnels (il ou elle) ou des articles (la ou le), selon le sens.

... visite de l'exposition dure au moins deux heures.
... visite l'Espagne et le Portugal pendant le mois de juin.
... voyage débute par une randonnée dans la forêt vosgienne.
... voyage avec toute sa famille, comme d'habitude.
... murmure est léger ; on ne l'entend qu'à peine.
... murmure trois mots entre ses dents et ... baisse les yeux.

RÉPONSES P. 115

11 Reconnaître le temps d'un verbe

La terminaison d'un verbe varie selon le moment (passé, présent ou futur) où se fait l'action.

- **Hier, autrefois.** → L'action est au **passé**.
- **Aujourd'hui, maintenant.** → L'action est au **présent**.
- **Demain, plus tard.** → L'action est au **futur**.

Exemples

- Quentin **refusait** de nous écouter. (verbe au **passé**)
- Quentin **refuse** de nous écouter. (verbe au **présent**)
- Quentin **refusera** de nous écouter. (verbe au **futur**)

▶ **Pour certains temps, le verbe est conjugué avec un auxiliaire.**

Quentin **a refusé** de nous écouter. (auxiliaire ***avoir***)

Quentin **est arrivé**. (auxiliaire ***être***)

▶ **Pour exprimer le passé, on peut utiliser plusieurs temps :**

– l'imparfait → Quentin **chantait**.

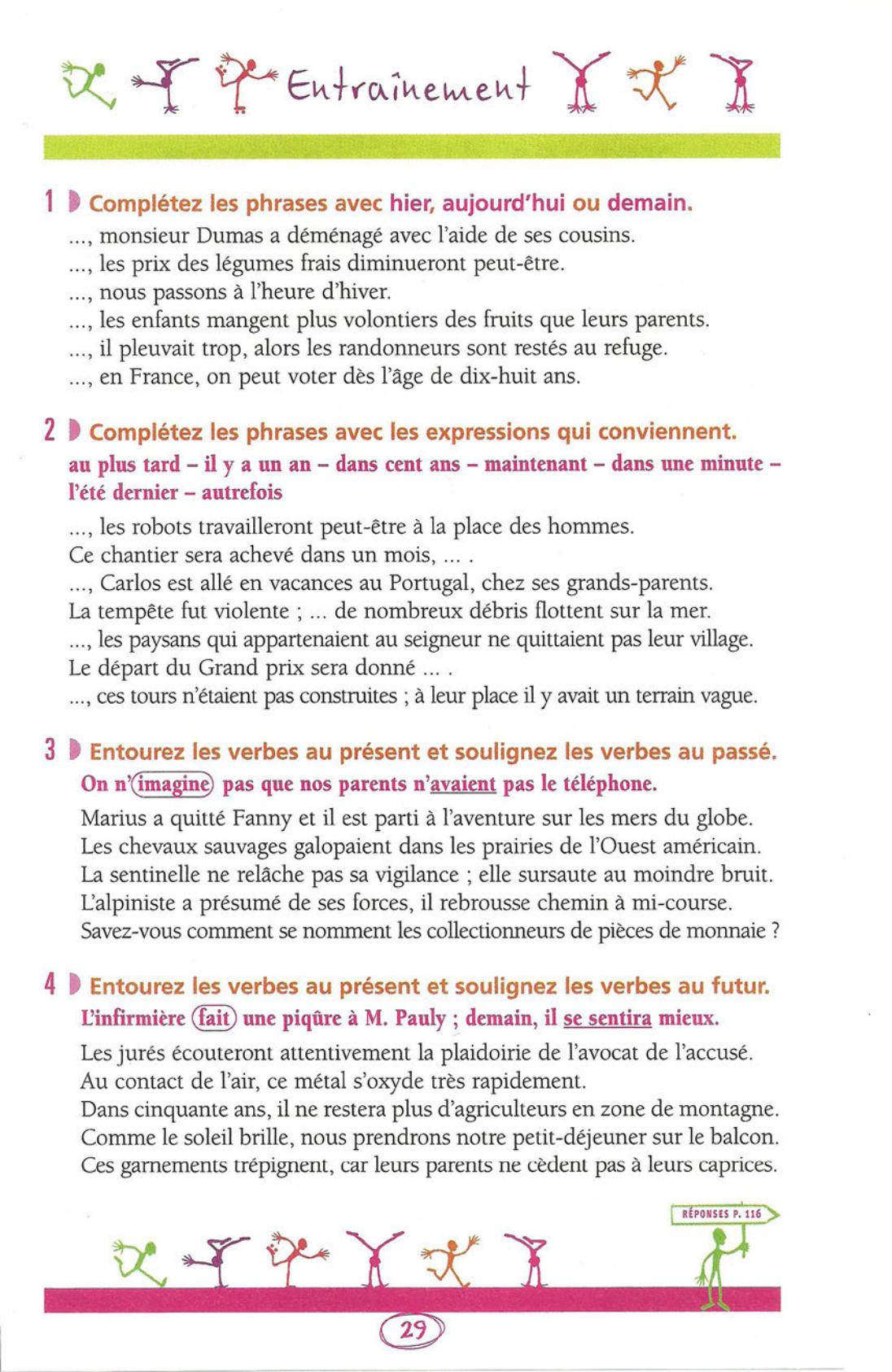
– le passé composé → Quentin **a chanté**.

– le passé simple → Quentin **chanta**.

Et pour en savoir plus...

La terminaison d'un verbe peut aussi varier selon son **mode** : **indicatif** (pour une action certaine), **subjonctif** et **conditionnel** (pour une action incertaine), **impératif** (pour exprimer un ordre).

indicatif	→	Il **va** au marché. – Elle **prend** des vacances.
subjonctif	→	Il faut qu'il **aille** au marché.
	→	Il faut qu'elle **prenne** des vacances.
conditionnel	→	Si le temps le permettait, il **irait** au marché.
	→	Si c'était possible, elle **prendrait** des vacances.
impératif	→	**Allez** au marché. – **Prenez** des vacances.



Entraînement

1 Complétez les phrases avec hier, aujourd'hui ou demain.

..., monsieur Dumas a déménagé avec l'aide de ses cousins.
..., les prix des légumes frais diminueront peut-être.
..., nous passons à l'heure d'hiver.
..., les enfants mangent plus volontiers des fruits que leurs parents.
..., il pleuvait trop, alors les randonneurs sont restés au refuge.
..., en France, on peut voter dès l'âge de dix-huit ans.

2 Complétez les phrases avec les expressions qui conviennent.

au plus tard – il y a un an – dans cent ans – maintenant – dans une minute – l'été dernier – autrefois

..., les robots travailleront peut-être à la place des hommes.
Ce chantier sera achevé dans un mois, ...
..., Carlos est allé en vacances au Portugal, chez ses grands-parents.
La tempête fut violente ; ... de nombreux débris flottent sur la mer.
..., les paysans qui appartenaient au seigneur ne quittaient pas leur village.
Le départ du Grand prix sera donné ... .
..., ces tours n'étaient pas construites ; à leur place il y avait un terrain vague.

3 Entourez les verbes au présent et soulignez les verbes au passé.

On n'(imagine) pas que nos parents n'<u>avaient</u> pas le téléphone.

Marius a quitté Fanny et il est parti à l'aventure sur les mers du globe.
Les chevaux sauvages galopaient dans les prairies de l'Ouest américain.
La sentinelle ne relâche pas sa vigilance ; elle sursaute au moindre bruit.
L'alpiniste a présumé de ses forces, il rebrousse chemin à mi-course.
Savez-vous comment se nomment les collectionneurs de pièces de monnaie ?

4 Entourez les verbes au présent et soulignez les verbes au futur.

L'infirmière (fait) une piqûre à M. Pauly ; demain, il <u>se sentira</u> mieux.

Les jurés écouteront attentivement la plaidoirie de l'avocat de l'accusé.
Au contact de l'air, ce métal s'oxyde très rapidement.
Dans cinquante ans, il ne restera plus d'agriculteurs en zone de montagne.
Comme le soleil brille, nous prendrons notre petit-déjeuner sur le balcon.
Ces garnements trépignent, car leurs parents ne cèdent pas à leurs caprices.

RÉPONSES P. 116

12 Le présent de l'indicatif : verbes du 1er groupe

Le présent de l'indicatif des verbes du 1er groupe se forme en ajoutant au radical les **terminaisons** suivantes :

parl er	je	parl **e**	nous	parl **ons**
↑	tu	parl **es**	vous	parl **ez**
radical	elle	parl **e**	ils	parl **ent**

▶ **Le radical** de quelques verbes est légèrement modifié pour certaines personnes.

appel er →	j'	appell **e**	**lanc** er →	nous	lanç **ons**
jet er →	tu	jett **es**	**nag** er →	nous	nage **ons**
achet er →	il	achèt **e**	**nettoy** er →	ils	nettoi **ent**

Exemples

- Je m'appelle Claire.
- Tu t'appelles Audrey.
- Il s'appelle Didier.
- Nous nous appelons Anne et Sophie.
- Vous vous appelez Daniel et Isabelle.
- Elles s'appellent Théa et Julie.

Et pour en savoir plus...

Il faut connaître parfaitement les formes des deux verbes ***avoir*** et ***être*** au présent de l'indicatif, car ils s'utilisent également comme auxiliaires dans les temps composés.

avoir		*être*	
J' **ai** froid.	Nous **avons** froid.	Je **suis** à l'abri.	Nous **sommes** à l'abri.
Tu **as** froid.	Vous **avez** froid.	Tu **es** à l'abri.	Vous **êtes** à l'abri.
Il **a** froid.	Elles **ont** froid.	On **est** à l'abri.	Ils **sont** à l'abri.

1 Conjuguez les verbes suivants au présent de l'indicatif. Entourez les terminaisons.

profiter des soldes d'hiver	*camper* au bord de l'eau
Je ...	Je ...
Tu ...	Tu ...
Louisa ...	Marco ...
Nous ...	Nous ...
Vous ...	Vous ...
Les clients ...	Mes amis ...

2 Complétez chaque groupe de phrases avec le verbe entre parenthèses conjugué au présent de l'indicatif.

(souffler) Je lui ... la bonne réponse.
Mon adversaire me ... un pion.
Tu ... comme un buffle !

(crier) Vous ... votre indignation.
Les supporters ... pour encourager leur équipe.
Nous ... à tue-tête.

(traverser) Je ... un moment difficile.
Les piétons ... sur le passage protégé.
Nous ... la Manche à bord d'un ferry.

3 Complétez les phrases avec les verbes entre parenthèses conjugués au présent de l'indicatif.

(gratter) Vous ... les tickets à la recherche du numéro gagnant.
(s'ébrouer) Les chiens ... en sortant de l'eau.
(contrôler) En toutes circonstances, tu ... tes réactions.
(décerner) Le jury du festival ... les prix aux meilleurs films.
(supporter) Vous ne ... pas la canicule.
(réchauffer) Je ... mes doigts engourdis près du radiateur.
(rencontrer) Nous ... des difficultés pour installer le répondeur.
(geler) Ce matin, il ... à pierre fendre.
(appeler) Tu ... ta meilleure amie plusieurs fois par jour.

RÉPONSES P. 117

13 Le présent de l'indicatif : verbes des 2e et 3e groupes

▶ **Au présent de l'indicatif, les verbes des 2e et 3e groupes** prennent presque toujours les mêmes terminaisons.

2e groupe		*3e groupe*	
Je réussi**s**	Nous réussi**ssons**	Je cour**s**	Nous cour**ons**
Tu réussi**s**	Vous réussi**ssez**	tu cour**s**	Vous cour**ez**
Elle réussi**t**	Ils réussi**ssent**	Il cour**t**	Elles cour**ent**

▶ **Pour les verbes du 2e groupe,** l'élément *-ss-* est intercalé entre le radical et la terminaison aux personnes du pluriel.

▶ **Avant de placer la terminaison d'un verbe,** il est très important de chercher à quel **groupe** il appartient.

(Voir *séquence* 9, p. 24.)

▶ **Certains verbes du 3e groupe** modifient leur **radical**. Il faut donc connaître par cœur (voir pp. 159 à 168) les formes des verbes qui s'emploient le plus souvent :

aller – s'asseoir – connaître – croire – dire – faire – écrire – partir – pouvoir – savoir – venir – voir – conduire

Et pour en savoir plus...

Les verbes du 3e groupe terminés par **-dre** à l'infinitif (sauf ceux terminés par *-indre* et *-soudre*) ne prennent pas de *t* à la 3e personne du singulier ; ils se terminent donc par *-d*.

il descend — elle vend — on attend — il se défend

Les verbes terminés par **-indre** et **-soudre** perdent le *d* pour toutes les personnes du singulier.

je peins — tu atteins — on craint — il résout
je rejoins — tu éteins — elle se plaint — il se dissout

Entraînement

1 **Conjuguez ce verbe du 2e groupe au présent de l'indicatif.**

se nourrir **de fruits et de légumes**

Je ...	Manda ...	Vous ...
Tu ...	Nous ...	Les végétariens ...

2 **Écrivez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.**

(atterrir)	Aujourd'hui, les avions ... grâce à un guidage électronique.
(durcir)	Cette colle ... rapidement en séchant.
(engloutir)	La lave en fusion ... les maisons bâties sur les flancs du volcan.
(agrandir)	Pour entrer plus facilement dans le garage, nous ... la porte.
(affranchir)	Vous ... votre courrier au tarif rapide.

3 **Écrivez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.**

(apparaître)	À l'approche du printemps, les premiers bourgeons ... .
(vouloir)	La famille Vernay ... déménager, car sa maison est trop petite.
(plaire)	La mode des tatouages ... aux jeunes.
(détruire)	Nous ... chaque jour des milliers d'hectares de forêts.
(fondre)	Les icebergs ... à l'approche des courants chauds.
(élire)	Les habitants de Moirans ... leurs conseillers municipaux.
(abattre)	Les conducteurs d'engins ... un travail colossal.
(mourir)	Des millions d'habitants ... de faim au Soudan.

4 **Copiez les phrases en les transformant selon le modèle.**

Certains enfants *sont déçus* par la fête. → La fête *déçoit* certains enfants.

Les flots tumultueux ***sont contenus*** par de solides digues.
Des tonnes d'engrais ***sont répandues*** par les agriculteurs bretons.
Les vergers de la vallée ***sont recouverts*** par de légères toiles en plastique.
Les problèmes les plus ardus ***sont résolus*** par cet ordinateur surpuissant.
Ce lourd secret ***est détenu*** par quelques personnes.

5 **Écrivez les verbes au présent de l'indicatif en changeant les sujets.**

Nous *servons* les invités et nous *nous assoyons* à notre tour.

Je ... Tu ... Patrick ... Vous ... Les employés ...

RÉPONSES P. 117

14 L'accord du verbe et du sujet

▶ **Le verbe s'accorde en personne et en nombre** avec le nom principal du groupe sujet.

▶ **Pour trouver le nom principal du groupe sujet**, on doit poser la question ***Qui est-ce qui ?*** ou ***Qu'est-ce qui ?***

Exemples

Les acteurs **écoutent** les conseils du metteur en scène.
→ Qui est-ce qui écoute ? → **les acteurs**
Le verbe s'écrit donc bien à la troisième personne du pluriel.

La forêt de pins **brûle** depuis deux jours.
→ Qu'est-ce qui brûle ? → **la forêt**
Le verbe s'écrit donc bien à la troisième personne du singulier.

▶ **Quelle que soit sa place dans la phrase,** le verbe s'accorde toujours avec le **nom principal** du groupe sujet, même si celui-ci est séparé du verbe par des groupes de mots.

Vanessa sait où **se trouvent** les meilleures **places**.
Cette **rue**, désormais à sens unique, **permet** d'éviter la plupart des encombrements.
Les **panneaux sont** bien **éclairés** ; l'**automobiliste** les **distingue** parfaitement.
Ils paient par carte bancaire, la **caissière** leur **demande** de taper leur code confidentiel.

Et pour en savoir plus...

Le sujet du verbe peut être un **pronom personnel** ou un mot qui remplace un nom (un **pronom**).

Je cours lentement et **je ménage** mes forces.
Nous courons lentement et **nous ménageons** nos forces.
L'homme qui court lentement **ménage** ses forces.
Celui qui court lentement **ménage** ses forces.
Ceux qui courent lentement **ménagent** leurs forces.

Entraînement

1 Entourez le nom principal de chaque groupe sujet et écrivez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

(se préparer) Les pêcheurs, attentifs à leur bouchon, ... à ferrer les poissons.
(embellir) Souvent, l'imagination de certains journalistes ... la réalité.
(préparer) L'équipe des moniteurs ... l'installation des jeunes arrivants.
(fonctionner) Les feux tricolores du carrefour Parmentier ne ... pas.
(s'étendre) Les plages de la côte vendéenne ... à perte de vue.
(décorer) Pour Noël, les commerçants de la rue ... leurs vitrines.

2 Écrivez les noms en gras au pluriel et accordez.

Ce jeune ***chiot*** s'habitue à ses nouveaux maîtres.
La ***note*** du bas de la page précise le sens de la dernière phrase du texte.
Cette ***compresse*** apaise l'irritation provoquée par les piqûres de moustiques.
Le ***radar*** automatique contrôle la vitesse de tous les véhicules.
Ce ***magazine*** de grande diffusion se spécialise dans les reportages populaires.
L'***accident*** de la circulation provoque des encombrements importants.

3 Transformez selon le modèle.

le chant des oiseaux → Les oiseaux chantent.

le début de l'émission
la sortie des clients
la souffrance des malades
la naissance d'une vocation
la cuisson des carottes
l'attaque des sauterelles
l'attente des admirateurs
le craquement du plancher
l'apparition d'un fantôme
la course des participants

4 Écrivez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

(captiver) Les aventures de Tarzan ... les jeunes lecteurs.
(compliquer) Les derniers événements ... singulièrement la situation.
(occuper) Les places qu'... ces véhicules leur sont réservées.
(s'allumer) Au crépuscule, ... les lampadaires de la vieille ville.
(accentuer) La deuxième couche de peinture ... la couleur.
(bénéficier) Joyce et son amie ... d'un billet à tarif réduit.
(disputer / donner) La partie que ... les Niçois ... lieu à un beau spectacle.
(commencer) Cette chaussée, sous l'effet du gel, ... à se dégrader.

RÉPONSES P. 118

15 Le passé composé

Le passé composé est formé d'un **auxiliaire** (*avoir* ou *être*), conjugué au présent de l'indicatif, et du **participe passé** du verbe à conjuguer.

chanter :				*partir :*			
J'	ai	chanté.		Je	suis	parti(e).	
Tu	as	chanté.		Tu	es	parti(e).	
Il	a	chanté.		Il	est	parti.	
Nous	avons	chanté.		Nous	sommes	parti(e)s.	
Vous	avez	chanté.		Vous	êtes	parti(e)s.	
Elles	ont	chanté.		Elles	sont	parties.	

▶ L'auxiliaire **avoir** s'emploie avec de nombreux verbes.

chercher – trouver – réagir – prendre

▶ Les verbes suivants se conjuguent avec l'auxiliaire **être** :

• aller – arriver – devenir – entrer – mourir – naître – partir – rester – sortir – tomber – retourner – venir

• tous les verbes pronominaux.

se laver – s'appuyer – se réunir – se perdre

▶ Retenons la conjugaison des verbes **avoir** et **être** au passé composé.

avoir :			
J'	ai	eu	peur.
Tu	as	eu	peur.
Il	a	eu	peur.
Nous	avons	eu	peur.
Vous	avez	eu	peur.
Elles	ont	eu	peur.
être :			
J'	ai	été	en danger.
Tu	as	été	en danger.
Elle	a	été	en danger.
Nous	avons	été	en danger.
Vous	avez	été	en danger.
Ils	ont	été	en danger.

Et pour en savoir plus...

Retenez la forme des **participes passés** de certains verbes.

faire	→ **fait**	savoir	→ **su**	mourir	→ **mort**	voir	→ **vu**
offrir	→ **offert**	devoir	→ **dû**	pouvoir	→ **pu**	écrire	→ **écrit**
dire	→ **dit**	croire	→ **cru**	peindre	→ **peint**	mettre	→ **mis**
naître	→ **né**	plaire	→ **plu**	suffire	→ **suffi**	vaincre	→ **vaincu**

Entraînement

1 Conjuguez au passé composé.

acheter du pain entrer rapidement fermer les volets se lever tôt

2 Écrivez les verbes entre parenthèses au passé composé. (Attention à l'accord des participes passés.)

(rire)	En regardant ce film, les spectateurs ... beaucoup ... .
(survenir)	Un incident technique ... au début de la projection.
(s'enfermer)	Tu ... pour lire tranquillement ce roman policier.
(repartir)	Nous ... après avoir obtenu le certificat demandé.
(suivre / maigrir)	Vous ... un régime draconien et vous ... rapidement.
(ralentir / traverser)	L'automobiliste ... lorsqu'il ... le village.

3 Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au passé composé.

Ces meubles ***appartiennent*** à un célèbre antiquaire.
Je ***mets*** quelques gouttes de fleur d'oranger dans la pâte à crêpes.
Tu ***répartis*** les cartes entre tous les joueurs.
Justine ***prévoit*** l'achat d'un baladeur.
Stéphane ***passe*** chercher ses camarades pour disputer une partie de foot.
Comme il ***neige***, il ***faut*** placer les chaînes sur les roues de la voiture.

4 Écrivez les verbes entre parenthèses au passé composé. (Attention à l'accord des participes passés.)

(réussir)	Vous ... à tuer les virus qui se trouvaient dans cet ordinateur.
(arriver)	Les touristes japonais ... au musée d'Orsay en autobus.
(prendre)	Parce qu'elle craint le froid, Marianne ... un bonnet de laine.
(devenir)	Après ses études, Laurent ... caissier dans une banque.
(descendre)	Tous les passagers ... et l'autobus est vide ; il reste le chauffeur !
(oublier)	En fermant la porte, je m'aperçois que j'... mes clés à l'intérieur.

5 Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au passé composé. (Attention à l'accord des participes passés.)

Je ***m'assois*** au bord du bassin et je ***lance*** du pain aux cygnes.
Tu ne ***gagnes*** pas le gros lot et tu ***maudis*** le sort contraire.
Vous ***obtenez*** un délai de réflexion avant de confirmer votre accord.
Le trappeur ***délivre*** un petit renard pris au piège.

RÉPONSES P. 119

16 Le participe passé employé avec être

▶ Le participe passé employé avec l'auxiliaire **être** s'accorde en genre (*féminin* ou *masculin*) et en nombre (*singulier* ou *pluriel*) avec le sujet du verbe.

▶ Lorsque le sujet est un **pronom personnel**, il faut savoir quelle personne il représente pour connaître son genre, et donc celui du participe passé.
Souvent, seul celui qui écrit peut donner le genre du pronom personnel.

Exemples

Cas où le sujet est un **nom** :

Le quai est barré. → La rue est barrée.

Les boulevards sont barrés. → Les avenues sont barrées.

Cas où le sujet est un pronom **personnel** :

Je suis arrivé. → si la personne qui parle est de sexe masculin ;

Tu es arrivée. → si la personne à qui l'on parle est de sexe féminin ;

Nous sommes arrivés. → si il y a au moins une personne de sexe masculin parmi ceux qui parlent ;

Vous êtes arrivées. → si on ne parle qu'à des personnes de sexe féminin.

Et pour en savoir plus...

Lorsqu'une expression verbale est formée de **avoir été**, il s'agit de l'auxiliaire ***être***. Dans ce cas, le participe passé qui suit s'accorde donc avec le sujet du verbe.

Le véhicule a été lavé. → La voiture a été lavée.

Les véhicules ont été lavés. → Les voitures ont été lavées.

1 Écrivez les verbes entre parenthèses au passé composé et accordez comme il convient.

(naître) Les enfants de Mme Devaux ... à la maternité de Vichy.
(retourner) À la recherche de mes clés, je ... sur mes pas.
(venir) Pleins d'espoir, ces Maliens ... travailler en France.
(s'engager) Ces jeunes gens ... dans la Légion étrangère.
(se tromper) En choisissant de tourner à gauche, vous ... de direction.
(se vexer) Mes sœurs ... parce que nous n'aimions pas leur coiffure.
(se hasarder) À Istanbul, Mme Degalle ... dans les ruelles du Bazar.

2 Transformez les phrases selon le modèle.

M. Chaval a échappé aux recherches. → M. Chaval s'est échappé.

Les chats ont léché leurs pattes.
Les habitants ont organisé une fête.
Nous avons défendu notre camp.
Les rescapés ont adapté leur campement.
M. Darmon a protégé son visage.
J'ai inscrit mon nom.
Mme Clerc a peigné ses cheveux.
Vous avez parfumé votre corps.

3 Accordez les participes passés entre parenthèses comme il convient.

(ouvert) Les principaux musées de Paris sont ... le dimanche.
(descendu) Pauline est ... jouer dans le jardin public avec ses amies.
(inondé) Si l'eau monte encore, les champs seront ... .
(devenu) La liaison aérienne Nice-Londres est ... régulière.
(mort) Ces oiseaux sont ... englués dans la nappe de pétrole.
(classé) Anne et Karine se sont ... aux deux premières places.
(isolé) Les fils électriques sont soigneusement ... .
(terminé) Les travaux sont ... depuis une semaine.

4 Écrivez les noms en gras au pluriel et accordez comme il convient.

Le ***routier*** s'est restauré au relais de la Croix-Blanche.
En sortant en mer malgré la tempête, ce ***navigateur*** amateur s'est ridiculisé.
Le ***bulldozer*** est parvenu à dégager la terre déposée par le torrent en crue.
Ce ***téléphone*** portable est relié en permanence au réseau.
Cette ***proposition*** de loi est adoptée par l'ensemble des députés.
Ce ***morceau*** de viande est conservé au congélateur.

RÉPONSES P. 120

17 Ne pas confondre

a et à

▶ **On écrit a sans accent** quand on peut le remplacer par ***avait*** ou ***aura***.

▶ **On écrit à avec un accent grave** dans tous les autres cas.

Exemples

☞ Le savant **a** des idées.
→ Le savant **avait** des idées.
→ Le savant **aura** des idées.

☞ une machine **à** calculer

☞ partir **à** la campagne

▶ **a (sans accent) est une forme du verbe *avoir*** à la 3e personne du singulier au présent de l'indicatif ; c'est pourquoi on peut la remplacer par une autre forme conjuguée du verbe ***avoir***.

Ronald **a** le cœur sur la main.
→ Ronald **avait** le cœur sur la main.

▶ **à (avec accent grave) est une préposition.** Elle est souvent placée devant un groupe nominal, un pronom ou un verbe à l'infinitif.

Mon oncle habite **à** la limite du département.
Je pense souvent **à** lui.
Voici une tarte **à** partager en huit morceaux.

Et pour en savoir plus...

Il ne faut pas confondre :

– **a + participe passé** d'un verbe du 1er groupe ;

Souad **a** emporté une pizza.

– avec **à + infinitif** d'un verbe du 1er groupe.

Souad achète une pizza **à** emporter.

La prononciation de ce couple de mots est la même ; il faut donc toujours essayer de remplacer ***a*** par ***avait***.

1 Conjuguez les verbes au passé composé.

manger un œuf à la coque	*repasser* des chemises
J'ai mangé un œuf à la coque.	J'ai repassé des chemises.
Tu ...	Tu ...
Lazare ...	Claudie ...
Nous ...	Nous ...
Vous ...	Vous ...
Mes sœurs ...	Les couturières ...

2 Écrivez les verbes en gras au présent de l'indicatif.

Heureusement que Patrick n'***avait*** parlé de cette affaire à personne.
Le randonneur ***avait*** de quoi se restaurer en chemin.
Le gardien de l'immeuble ***avait*** vérifié le bon fonctionnement de l'ascenseur.
Ce rapide croquis m'***avait*** aidé à déterminer la direction à suivre.
Le plombier ***avait*** pu réparer la vidange de la baignoire.

3 Complétez avec a ou à. (Essayez de remplacer par avait.)

Ce peintre est habile ... manier le pinceau ; il ... exécuté trois toiles de qualité.
Cette proposition est ... prendre ou ... laisser ; c'est ... vous de décider.
Le journaliste ... rédigé avec sérieux l'article qu'il ... remis ... sa direction.
Dans le virage, le camion se mit ... déraper et il ... terminé dans le fossé.
Incroyable, ... tout instant tu ne penses qu'... te disputer avec tes voisins !
On trouve de tout dans ce placard ... balais, sauf des balais !

4 Complétez les expressions et les phrases avec a ou à. Utilisez les expressions trouvées pour remplacer celles qui sont en gras.

... sa tête – ... la tête du peloton – ... tue-tête

... la tête – ... tête reposée – en tête ... tête

Ces hommes d'affaires ont déjeuné ***l'un en face de l'autre***.
Le comte de Monte-Cristo était ***en possession*** d'une immense fortune.
Cet artiste ... chanté ***de toute la force de sa voix***.
Julien n'en ... fait que ***selon sa volonté***.
Armand Dumond ... réussi ... se porter ***en première position***.
Farida ... étudié ce problème ***dans un moment de calme***.

RÉPONSES P. 121

18 Ne pas confondre

est et et

▶ On écrit **est** quand on peut le remplacer par ***était*** ou ***sera***.

▶ On écrit **et** quand on peut le remplacer par ***et puis***.

Exemples

☞ Le canot **est** à la dérive.
→ Le canot **était** à la dérive.
→ Le canot **sera** à la dérive.

☞ Le facteur apporte des lettres **et** le journal.
→ Le facteur apporte des lettres **et puis** le journal.

▶ **est** est une forme du verbe ***être*** à la 3e personne du singulier du présent de l'indicatif ; c'est pourquoi on peut la remplacer par une autre forme conjuguée du verbe ***être***.

Le camion **est** sur le parking.
→ Le camion **était** sur le parking.
→ Le camion **sera** sur le parking.

▶ **et** est un petit mot qui relie deux autres mots ou deux groupes de mots.

J'adore les glaces **et** les gâteaux.
→ J'adore les glaces **et puis** les gâteaux.
J'adore les glaces à la fraise **et** j'en commande une en dessert.
→ J'adore les glaces à la fraise **et puis** j'en commande une en dessert.

Et pour en savoir plus...

En principe, ***est*** se prononce (è), alors que ***et*** se prononce (é). On devrait pouvoir distinguer ces deux mots oralement.

Néanmoins, dans certaines régions, la différence ne s'entend pas. Il vaut donc mieux essayer de remplacer par ***était*** ou ***et puis***.

Entraînement

1 Conjuguez les verbes au présent de l'indicatif.

être en voyage – être dans le doute – être en colère – être au rendez-vous

2 Copiez les phrases en complétant avec est ou et. (Essayez de remplacer par était ou et puis.)

L'horodateur ... en panne, ... M. Bondy n'a pas son ticket de stationnement.
Après l'orage, la route ... inondée ... les véhicules circulent avec difficulté.
L'émission ... interrompue par des messages publicitaires.
Manifestement, la réponse ... fausse ... tu devras reprendre tous les calculs.
Le supermarché ... ouvert jusqu'à vingt ... une heures.
Le guide ... d'accord pour nous montrer le passage secret du château.

3 Écrivez les noms en gras au singulier et accordez.

Les ***nageurs*** sont prêts et ils attendent le signal du départ du 100 mètres.
Les ***charnières*** sont en mauvais état et les ***portes*** sont difficiles à fermer.
Ces ***livres*** sont couverts avec du papier transparent.
Les ***escaliers*** roulants sont en réparation ; il faut monter à pied.
Des ***tableaux*** de Paul Klee sont exposés dans une galerie de la rue Childebert.
Les ***textes*** sont écrits en cyrillique et ils sont difficiles à traduire.

4 Copiez ces phrases en complétant avec est ou et. (Essayez de remplacer par était ou et puis.)

Sébastien ... inscrit pour le cross ... il compte se classer parmi les premiers.
Mon frère ... parti travailler en Bretagne ... nous ne le voyons que rarement.
La viande ... présentée avec des haricots verts ... des tomates provençales.
La banque ... fermée pendant tout le week-end.
Le courrier ... trié en fin de journée ... distribué le matin suivant.

5 Transformez ces expressions selon le modèle.

une lointaine cité abandonnée → La cité est lointaine et abandonnée.

un long film ennuyeux
une timide parole inaudible
un cruel animal sanguinaire
un court récit mouvementé
un vaste domaine cultivé
un banal appartement meublé
un subtil parfum envoûtant
un ancien monument délabré

RÉPONSES P. 122

19 Ne pas confondre

ont et on

▶ Il faut écrire **ont** lorsqu'on peut le remplacer par ***avaient*** ou ***auront***.

▶ Il faut écrire **on** lorsqu'on peut le remplacer par ***il, elle*** ou ***l'homme***.

Exemples

Les jardiniers **ont** arrosé.

Les jardiniers **avaient** arrosé.

Les jardiniers **auront** arrosé.

On ne croit plus au Père Noël.

Il ne croit plus au Père Noël.

Elle ne croit plus au Père Noël.

▶ **Ont** est une forme du verbe ***avoir*** à la 3e personne du pluriel du présent de l'indicatif ; c'est pourquoi on peut la remplacer par une autre forme conjuguée du verbe ***avoir***.

▶ **On** est un pronom personnel de la 3e personne du singulier, toujours sujet du verbe. Il peut donc se remplacer par un autre sujet à la 3e personne du singulier.

Et pour en savoir plus...

On peut désigner plusieurs personnes ; il est alors employé à la place de ***nous***. Dans ce cas, le participe passé peut s'accorder.

On est étonnés par tant de bruit. – **On** est étonnées par tant de bruit.

Mais comme les deux orthographes sont admises, ne vous compliquez pas la tâche : considérez que **on** est toujours au masculin singulier, et ne faites pas l'accord !

On est étonné par tant de bruit.

1 **Complétez les phrases avec on ou ont. (Essayez de remplacer par il ou avaient.)**

... remplacera les tables qui ... besoin d'être réparées.
... préfère de beaucoup vivre avec des gens qui ... le sens de l'humour.
Les vents ... fait des dégâts ; ... sera privé d'électricité pendant deux heures.
Quelquefois, ... prétend que les astres ... une influence sur notre vie.
... sait ce que l'on quitte, mais ... ne sait pas ce que l'... aura.
Les programmes qui ... un numéro de code, ... ne peut pas les copier.

2 **Écrivez les noms en gras au pluriel et accordez comme il convient.**

Le ***chirurgien*** a greffé un morceau de peau sur le bras du brûlé.
Cet ***objet*** a de la valeur, on en prendra le plus grand soin.
Le ***hockeyeur*** a des patins neufs ; on pense qu'***il*** sera plus rapide.
Le ***consommateur*** a protesté contre la mauvaise qualité des aliments.
La ***bâche*** a protégé le podium ; on a pu assister à la fin du concert.
La ***puce*** électronique a révolutionné notre mode de vie.

3 **Complétez les phrases avec on ou ont. (Essayez de remplacer par il ou avaient.)**

Les baleines ... une vie aquatique, et ... croit parfois que ce sont des poissons.
Mes cousins ... raconté des histoires drôles toute la soirée ; ... a bien ri.
Avec ces autobus, les handicapés ... la possibilité de monter sans difficulté.
... ne jette plus de déchets n'importe où ; ... les trie et ... essaie de les recycler.
Lorsqu'... prépare ses valises, les soucis quotidiens n'... plus d'importance.
Ces rochers ... gardé des traces de la dernière marée noire.

4 **Copiez les phrases en remplaçant le pronom sujet nous par le pronom sujet on. Accordez comme il convient.**

Si ***nous*** tendons bien l'oreille, ***nous*** entendrons le chant du rossignol.
Dans le gymnase, ***nous*** avons installé trois tables de ping-pong.
Nous projetons un voyage en Suisse, mais ***nous*** n'avons pas assez d'argent.
Nous avons allumé le barbecue et ***nous*** avons fait griller des merguez.
Après l'atterrissage, ***nous*** avons poussé un *ouf* de soulagement.
Nous avons surfé sur Internet, mais ***nous*** n'avons pas trouvé l'information.

RÉPONSES P. 123

20 Ne pas confondre

sont et son

▶ **On écrit sont** lorsqu'on peut le remplacer par ***étaient*** ou ***seront***.

▶ **On écrit son** lorsqu'on peut le remplacer par ***sa*** ou ***ses*** suivi d'un nom féminin ou pluriel.

Exemples

Les invités **sont** en retard.

Les invités **étaient** en retard.

Les invités **seront** en retard.

Le comédien apprend **son** texte.

Le comédien apprend **sa** tirade.

Le comédien apprend **ses** textes.

▶ **Sont est une forme du verbe *être*** à la 3e personne du pluriel du présent de l'indicatif ; c'est pourquoi on peut la remplacer par une autre forme conjuguée du verbe ***être***.

▶ **Son est un déterminant possessif singulier.** Il peut donc se remplacer par un autre déterminant possessif : ***sa***, ***ses***, ***mon***...

Et pour en savoir plus...

Attention, même si **son** est un déterminant possessif masculin, on le place devant des noms (ou des adjectifs) féminins lorsqu'ils commencent par une voyelle ou un ***h*** muet.

son oreille – son écriture – son habitude

La liaison fait parfois apparaître le ***n*** final de **son**.

son (n)avis – son (n)argent – son (n)usine – son (n)haleine

1 **Écrivez les noms en gras au pluriel. N'oubliez pas les accords.**

On dit que l'***âne*** est têtu, mais on parle peu de son ardeur au travail.
Le ***chamois*** est heureux de vivre dans la montagne, c'est son domaine.
Le ***ballon*** de rugby n'est pas rond, savez-vous pourquoi ?
Au plus fort de l'hiver, le ***toit*** est couvert de neige.
Ce ***médecin*** est de garde en fin de semaine ; ***il*** est beaucoup sollicité.
Le ***journaliste*** est à la recherche d'un sujet de reportage.

2 **Complétez les phrases avec sont ou son. (Essayez de remplacer par étaient ou mon.)**

Comme on fait ... lit, on se couche.
Les cimetières ... remplis de gens qui se ... crus indispensables.
Le Doubs est sorti de ... lit, les prairies ... inondées.
Tintin et ... chien Milou ... allés sur la Lune bien avant les Américains.
Quelles ... les compétitions sportives inscrites aux Jeux olympiques ?
Les nuits polaires ... toujours glaciales, quelle que soit la saison.
M. Morange sort ... carnet de chèques pour régler ... achat.

3 **Remplacez les noms en gras par ceux entre parenthèses. Accordez.**

(conseil)	J'écoute Amélie car ses ***informations*** sont judicieuses.
(plumes)	Ce perroquet est magnifique ; son ***plumage*** est coloré.
(pantalon)	Erwan repasse ses ***vêtements*** avec soin.
(adversaires)	Justin s'entraîne avec ténacité ; son ***camarade*** est admiratif.
(jeunes gens)	Un ***inconnu*** est au pied de l'immeuble.
(désagréments)	Un ***ennui*** est à craindre si vous continuez à travailler ainsi.

4 **Écrivez les verbes en gras au passé composé. (Attention à l'accord des participes passés.)**

Les chercheurs d'or ***s'enrichissent*** en quelques semaines.
Les choses ***s'arrangent*** bien pour M. Marmier ; il ***retrouve*** son emploi.
Les jeunes mariés ***vont*** chez le photographe juste après la cérémonie.
Les routiers ***arrivent*** au Marché de Rungis ; certains ***restent*** plusieurs heures.
Dès neuf heures, les clients ***entrent*** dans la supérette avec leur caddie.
Après le tremblement de terre, les sinistrés ***s'organisent*** petit à petit.
Les cosmonautes ***partent*** à l'heure ; le décollage ***se déroule*** sans incident.

RÉPONSES P. 124

21 Les mots invariables

▶ **Certains mots s'écrivent toujours de la même façon :** ils ne s'accordent jamais. On dit qu'ils sont **invariables**.

▶ **On les emploie très souvent,** il faut donc bien connaître la façon dont ils s'écrivent. Il n'y a pas de règle pour apprendre leur orthographe.

Exemples

Quelques mots invariables :
vite – souvent – comment – toujours – demain – déjà – après – aujourd'hui

- Elle court **vite**. – Ils courent **vite**.
- Il vient **souvent** à la maison. – Elles vont **souvent** au cinéma.
- **Comment** allez-vous ? – Je sais **comment** faire.
- Il se plaint **toujours**. – Il fait **toujours** beau.
- **Demain**, je ferai des crêpes. – Nous en reparlerons **demain**.
- Sais-tu **déjà** nager ? – J'ai **déjà** préparé mes bagages.
- **Après** la pluie, le beau temps. - Je passerai **après** vous.
- Nous partons **aujourd'hui**. – J'ai vingt ans **aujourd'hui** !

Et pour en savoir plus...

Parmi les mots **invariables**, on trouve les adverbes terminés par ***-ment***.

calm**ement** – adroit**ement** – normal**ement** – just**ement** – simpl**ement** – rar**ement** – heureus**ement** – viv**ement**

Il ne faut pas confondre les **adverbes** terminés par ***-ment*** (qui ne s'accordent pas) avec les **noms** eux aussi terminés par ***-ment*** (qui s'accordent).

Les **instruments** (nom) à cordes jouent **tristement** (adverbe).
Les **changements** (nom) auront lieu **rapidement** (adverbe).

Entraînement

1 **Copiez les phrases en les complétant par ces mots invariables.**
autant – lorsque – pourquoi – contre – pour – bien – rien – vers – très

L'haltérophile soulève une barre de cent kilos ; il est vraiment ... fort.
L'échelle est appuyée ... le mur ; tu ne risques ..., je la tiens ... .
M. Bérard se dirige ... les caisses, il se demande ... il y a ... de monde.
... vous êtes malade le dimanche, il faut appeler le médecin de garde.
... les musiciens de rock, le rythme est une seconde nature.

2 **Copiez les phrases en les complétant par ces mots invariables.**
assez – quand – ensemble – plus – parce que – plutôt – jamais

Line n'achètera pas son pain ... la boulangerie est fermée.
M. Barrel réparera la tondeuse ... il aura un moment de libre.
Rémi n'aime pas les poireaux en salade, il préfère ... les asperges.
Joachim et Rudy partiront en vacances ... .
Aurez-vous ... de peinture pour terminer le travail ?
Au Sahara, il ne pleut ... et l'herbe est ... rare que le sable.

3 **Copiez les phrases en complétant avec ces mots invariables.**
obligatoirement – prochainement – doucement – mystérieusement – fermement

L'escrimeur tient ... son épée, il ne tremble pas.
Le satellite de télécommunication a ... disparu.
Pour conduire ce camion, il faut ... posséder un permis poids lourds.
M. Gallet se rendra ... en Russie.
Si vous déplacez ... le meuble, vous éviterez de le rayer.

4 **Complétez ces proverbes avec les mots invariables qui conviennent. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)**

On ne fait pas d'omelette ... casser des œufs.
On a ... besoin d'un plus petit ... soi.
Il n'y a que les montagnes qui ne se rencontrent ... .
... deux maux, il faut choisir le moindre.
Il faut tourner sept fois sa langue dans sa bouche ... de parler.
Il faut battre le fer ... qu'il est chaud.

RÉPONSES P. 125

22 Les accents

▶ Les accents se placent **sur les voyelles** ; ils en modifient souvent la prononciation. Ils sont aussi importants que les lettres, car ils facilitent la lecture.

▶ La lettre **e** ne prend jamais d'accent :
– si elle est placée **devant une double consonne** ;
– si elle est placée **devant un *x***.

▶ **L'accent aigu** ´ se place uniquement sur la lettre **e** qui se prononce alors (é).

▶ **L'accent grave** ` se place essentiellement sur la lettre **e** qui se prononce alors (è).

▶ **L'accent circonflexe** ^ peut se placer sur la lettre **e** qui se prononce alors (è).
On peut trouver un accent circonflexe sur d'autres voyelles.

Exemples

Mots avec accent	Mots sans accent
la télévision – l'écran – la réalité	la pelle – la lettre – une pierre – une tresse – une sonnette
le frère – le mètre – la colère	l'explication – l'examen – externe – l'expression
la fête – arrêter – la fenêtre	
un bâton – l'hôtel – la chaîne – la flûte	

Et pour en savoir plus...

Il n'y a pas d'accent sur la lettre **e** si elle ne termine pas une syllabe.
une veste (ves/te) – moderne (mo/der/ne) – la lecture (lec/tu/re)

Exceptions : certains mots terminés par **-ès** ou **-e**.
le succès – le procès – la chaussée

En cas d'hésitation, il faut toujours vérifier l'orthographe dans un dictionnaire.

Entraînement

1 **Reproduisez le tableau en classant les mots comme il convient.**

épais – la pièce – un carnet – l'herbe – réunir – la lèvre – prêter – la vaisselle – pénible – une crevette – le problème – la terre – après – la tempête – la forêt – le gruyère – la bêtise – énorme – le vêtement – la moitié

accent aigu	accent grave	accent circonflexe	pas d'accent
...	...	...	...

2 **Complétez avec é ou e.**

le r...veil	le m...d...cin	la r...citation	le r...gim...
un d...tail	la v...rit...	le r...gard	une h...lic...
une l...gend...	l'...col...	d...main	le d...s...rt
l'...tud...	une ...quip...	le d...but	la vari...t...

3 **Complétez avec è ou e.**

la m...re	la sc...ne	le r...ste	la rivi...re
la sali...re	la panth...re	la cr...me	l'ann...xe
une fl...che	le d...ssin	une ...xcuse	le s...cteur

4 **Complétez avec ê ou e.**

la conqu...te	une om...l...tte	b...ch...r	la cr...te
g...nant	v...rnir	int...rv...nir	honn...te
un b...c	la saut...r...lle	tr...ss...r	m...me

5 **Copiez les phrases en plaçant les accents oubliés. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)**

Pres des raffineries de petrole, l'atmosphere est souvent polluee.
Le medecin examine le malade avant d'emettre son diagnostic.
Le succes obtenu par cet acteur est vraiment sans precedent.
Au debut de l'ete, la grele a ravage la majorite des champs de ble.
Le mecanicien a verse un litre d'antigel dans le moteur.

6 **Placez les accents circonflexes oubliés. Utilisez un dictionnaire.**

un tableau	le théatre	la hache	le diner	la cloture
un bateau	verdatre	la bache	la boite	le coté

RÉPONSES P. 126

23 Les consonnes doubles

Une consonne ne peut être doublée que dans certains cas :

- **entre deux voyelles ;**
- **entre une voyelle et la consonne *r* ;**
- **entre une voyelle et la consonne *l*.**

Comme les exceptions sont nombreuses, en cas de doute, **il faut toujours vérifier l'orthographe dans un dictionnaire.**

Exemples

- la pommade – le ballon – le terrain – afficher – le coussin
- battre – apprendre – affronter – accrocher
- applaudir – souffler – acclamer

- **Une voyelle accentuée** n'est jamais suivie d'une consonne double.

  une péniche – un rôle
  une bête – une boîte
  un frère – brûler

- **Une consonne** n'est jamais doublée lorsqu'elle suit une autre consonne.

  parler – penser – entourer – impossible – tourner – rester – quelque – abriter

Et pour en savoir plus...

Toutes les consonnes peuvent être doublées, sauf : ***h, j, q, v, w, x***.

l'**abb**aye – l'**agg**lomération – une **add**ition – le dra**kk**ar

Quelques mots d'origine étrangère, employés couramment, se terminent par une double consonne.

le bluff – le football – le music-hall – un pull – le cross – le stress – le jazz – un kilowatt – une miss – un troll.

Entraînement

1 Complétez avec l ou ll. (Utilisez un dictionnaire.)

le ba...on	le co...ège	bou...everser	la vi...e
le ba...ai	la co...ombe	rebe...e	appe...er
le ba...adeur	le co...orant	un mi...iard	une écue...e
la ba...afre	la co...ection	le mi...ieu	la pe...e
la ba...ance	la co...ine	la vaisse...e	le domici...e
le pou...et	une co...ision	un bu...etin	para...è...e

2 Complétez avec r ou rr. (Utilisez un dictionnaire.)

En été, M. Marlin a...ose son ja...din tous les soirs.
Ce film est sans inté...êt, jouons plutôt aux ca...tes.
On dit souvent qu'on ne peut pas avoir le beu...e et l'a...gent du beu...e.
M. Bouvier inte...oge son répondeur téléphonique
Le pa...ain de Ma...ie la couv...e de cadeaux ; elle est heu...euse.
Rien ne se...t de cou...ir, il faut pa...tir à point.
Un ca...é a quat...e côtés égaux et quat...e angles d...oits.

3 Complétez avec t ou tt. (Utilisez un dictionnaire.)

la sonne...e	la gro...e	l'assie...e	gra...er
la cuve...e	la caro...e	le châ...eau	la lu...e
un mo...eur	un visi...eur	une gou...e	un lu...in
un ba...eur	une le...re	regre...er	se blo...ir

4 Complétez avec n ou nn. (Utilisez un dictionnaire.)

La rei...e d'Angleterre porte sa couro...e dans les gra...des occasions.
Les chèvres sont affolées par le to...erre qui gro...de.
Simon a cassé sa raquette de te...is en frappant le filet.
Le télépho...e portable co...aît une expa...sion exceptio...elle.
Claire a toujours porté des lu...ettes : elle est myope.

5 Complétez avec p ou pp. (Utilisez un dictionnaire.)

su...rimer	le sou...er	a...ercevoir	un cale...in
une envelo...e	le cha...eau	a...rendre	le na...eron
une gra...e	s'écha...er	une soucou...e	la gri...e
un a...ui	l'hô...ital	la ré...étition	attra...er

RÉPONSES P. 127

24 Les noms féminins terminés par le son (é)

▶ La plupart des noms féminins terminés par le son (é) s'écrivent en **ée**.

Exception : une clé (qui peut aussi s'écrire clef)

▶ **Attention, les noms féminins terminés par les syllabes té ou tié** se terminent le plus souvent par **é**.

Exemples

l'arrivée	la journée	la santé	la moitié
une année	une azalée	la vérité	l'amitié
la rangée	une allée	la gaieté	la pitié

Certains noms féminins en -té se terminent par ée.
Il s'agit :

– des six exceptions : la dictée – la montée – la portée – la jetée – la butée – la pâtée

– des noms qui indiquent un contenu : une assiettée – une platée – une potée – une nuitée – la brouettée

Et pour en savoir plus...

Pour les **noms masculins** terminés par le son (é), il n'y a pas de règle, même si beaucoup d'entre eux finissent par *-er*.

l'ouvrier – le pommier – le rocher – le collier – l'escalier – un bijoutier
le café – le pavé – le fourré – le degré
le lycée – le musée – le nez – le pied

En cas de doute, il faut toujours **consulter un dictionnaire**.

1 **Complétez avec un nom féminin, terminé par le son (é), de la même famille que le nom entre parenthèses. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)**

(le poing) La ... de la porte est bloquée ; je ne peux pas entrer.
(le cheval) Les cow-boys se sont lancés dans une ... fantastique.
(un bras) Baptiste apporte une ... de lilas à son amie Madeleine.
(un soir) En fin de ..., nous regarderons un film de science-fiction.
(le jour) Le boulanger travaille la nuit et dort une partie de la ... .
(le rang) Les tables de la ... du milieu ont été changées.
(l'arme) Le fils de M. Godin s'est engagé dans l'... de l'air.

2 **Écrivez le nom féminin en (é) correspondant à chaque verbe.**

tourner → la tournée

entrer	durer	couler	fumer
échapper	plonger	pincer	mêler

3 **Transformez selon le modèle. (Utilisez un dictionnaire.)**

un vendeur aimable → l'amabilité d'un vendeur

un ami loyal	un pays pauvre
un beau paysage	un concurrent nerveux
un singe agile	une position ferme
une explication claire	un détective curieux

4 **Complétez ces noms féminins.**

une flamb... de colère	une id... de voyage	une dict... de mots
une fricass... de volaille	une bouff... de chaleur	la jet... du port
une envol... de moineaux	une bouch... de pain	une sant... de fer

5 **Complétez ces noms féminins par -é ou -ée.**

l'identit...	la gravit...	la cl...	la charit...
la mosqu...	la sécurit...	la destin...	la tranch...
la saign...	la mar...	l'autorit...	la vanit...
la ros...	la gel...	la chauss...	la gorg...
la beaut...	la tranquillit...	la port...	la mendicit...

RÉPONSES P. 128

25 Le son (s) : s, ss, c, ç ou t

Le son (s) peut s'écrire de plusieurs manières :
- **s**
- **ss (entre deux voyelles)**
- **c (seulement devant les voyelles *e, i, y*)**
- **ç (seulement devant les voyelles *a, o, u*)**

Le choix entre ces écritures est difficile, il faut donc retenir peu à peu (ou bien apprendre par cœur) les orthographes les plus courantes, et toujours consulter un dictionnaire en cas de doute.

Exemples

la salade	le poisson	percer	la façade
la pensée	aussitôt	le cirage	la leçon
un casque	chasser	le cygne	un reçu

- **La lettre t peut se prononcer (s).**

l'acrobatie – une péripétie
la patience – les initiales

C'est le cas dans beaucoup de noms terminés par ***-tion***.
la punition – la location
la relation – une invention

- **Le son (s) peut aussi s'écrire sc dans quelques mots.**

la piscine – la scène – l'ascenseur
ressusciter – la conscience

Et pour en savoir plus...

Attention, **entre deux voyelles**, la lettre *s* se prononce (z).
poser – choisir – la télévision – la maison – la cuisine
Exceptions : le parasol – le tournesol – l'entresol – vraisemblable

1 Complétez avec s ou ss, pour écrire le son (s).

une cai...e	un ca...tor	une ta...e	un ma...age
un co...tume	une ca...erole	une cla...e	une ca...cade
la po...te	ru...tique	di...puter	un hu...ard
un ba...in	un bi...cuit	la cui...on	bru...quement

2 Complétez les mots avec c ou ç, pour écrire le son (s).

la balan...oire	la fa...on	une fian...ée	tra...er
la balan...e	mer...i	les fian...ailles	le tra...age
la Fran...e	un cale...on	un aper...u	grin...er
un Fran...ais	un soup...on	aper...evoir	grin...ant

3 Complétez les phrases avec ces noms dans lesquels on entend (s).

anniversaire – médecin – ordonnance – adolescente – saucisson – sandwich

Après avoir examiné le malade, le ... rédige son ... .
Lorsqu'elle a remporté sa médaille d'or, Laure n'était encore qu'une ... .
Pour son ..., Christine a réuni ses amis autour d'un barbecue.
Votre ..., vous le voulez au jambon ou au ... ?

4 Trouvez le nom terminé par -tion correspondant à chaque verbe.

vibrer → *la vibration*

cotiser	dévier	respirer	former
agiter	sentir	adopter	traduire
vacciner	répéter	inviter	habiter

5 Complétez la fin des noms avec -s ou -sse. (Utilisez un dictionnaire.)

un a... de trèfle	une vi... sans fin	un viru... mortel
une pa... précise	une cro... de fusil	une écrevi... rose
un cassi... à l'eau	un blocu... économique	un o... du crâne
un humu... fertile	une oasi... de paix	une bo... au front

6 Complétez avec sc, c ou ss. (Utilisez un dictionnaire.)

fluore...ent	de...errer	la di...ipline	l'a...enseur
indé...ent	de...endre	la di...imulation	l'a...emblée

RÉPONSES P. 129

26 Le son (gue) :

g, gg ou gu

Le son (gue) s'écrit différemment selon la lettre qu'il précède.

▶ Il s'écrit **g** devant les voyelles *a*, *o*, *u* et les consonnes *l* et *r*.

▶ Il s'écrit **gu** devant les voyelles *e*, *é*, *è*, *ê*, *i* et *y*.

Exemples

garder	régler	une bague	la guêpe
le goût	la graisse	guérir	la guitare
régulier	un gâteau	guère	Guy

▶ **Devant les voyelles *e*, *é*, *è*, *ê*, *i* et *y***, si on ne place pas un *-u* après la lettre *g*, on obtient le son (j).

la page – un géant – il digère – gêner – la girafe – la gymnastique

▶ **La lettre *g* peut être doublée** dans quelques mots.

le toboggan – l'agglomération – aggraver

▶ **Le son (gue)** a parfois une orthographe particulière.

le ghetto – les spaghettis – la seconde – secondaire – seconder

[la lettre *c* se prononce (gue)]

Et pour en savoir plus...

Dans certains mots, la lettre *g* **ne se prononce pas**.

un poing – vingt – longtemps – le sang – un étang

Suivie de la lettre **n**, la lettre **g** se prononce (**gn**).

le gagnant – le compagnon – la montagne – la poignée

Entraînement

1 Dans ces mots on entend le son (gue). Complétez-les avec g ou gu.

la va...e	le ...arage	un ...osse	ré...ulier
...ourmand	la ...imauve	la ...auche	le ma...asin
un ...ant	le ...âteau	re...arder	...etter
...oûter	navi...er	le ...épard	ri...oler
le ru...by	dé...uster	la lon...eur	le wa...on
une fi...e	un ...ide	un lé...ume	li...oter

2 Ces mots commencent par le son (gue). Complétez-les avec g ou gu.

le ...osier	des ...illemets	la ...outte	...érir
la ...itare	le ...arçon	la ...irlande	...agner
le ...idon	la ...eule	la ...orge	la ...alette
le ...azon	la ...alerie	un ...obelet	le ...oulot
le ...olf	la ...raine	du ...oudron	une ...lissade

3 Complétez les phrases avec des noms où on entend le son (gue).

Les piqûres de ...pe, c'est souvent très douloureux.
Pour effacer les traits du crayon noir, Johan utilise une ... spéciale.
Les ba... de M. Saunier sont restés dans l'avion.
Il n'y a rien de plus irritant que l'odeur du ci... dans une pièce fermée.
Dans les contes de fées, le dra... est un animal fabuleux qui crache le feu.

4 Complétez chaque phrase avec le mot qui convient.

(langue / lange)
La ... chinoise est la plus parlée dans le monde.
La puéricultrice ... le nouveau-né.

(guère / gère)
Le notaire ... les biens des personnes âgées de la maison de retraite.
Dans les villages français, on ne rencontre plus ... de forgerons.

(mangue / mange)
Guillaume ... plus volontiers son dessert que sa viande.
La ... est un fruit tropical très parfumé.

(orgue / orge)
Les chanteurs des rues s'accompagnaient à l'... de Barbarie.
Le palefrenier apporte un peu d'... aux chevaux.

RÉPONSES P. 130

27 Les lettres finales muettes

▶ À la fin de certains noms ou adjectifs, il y a une ou des **consonnes muettes** (que l'on n'entend pas).

le paradis – un doigt – un monsieur – un prix – un suspect – blond – brumeux – brûlant

▶ Pour trouver la **lettre finale**, on peut essayer de former le féminin ou chercher un mot de la même famille. On entend alors la bonne consonne.

Exemples

- long → longue
- grand → grande
- petit → petite
- blanc → blanche
- étroit → étroite
- concis → concise
- le fusil → la fusillade
- l'éclat → éclater
- l'accord → accorder

▶ **Attention !** Il n'est pas toujours possible d'utiliser le procédé ci-dessus :

– parce qu'on ne trouve pas de mots de la même famille ;
le brouillard – le lilas – un escargot – le secours

– ou parce que ceux-ci peuvent entraîner une erreur.
un bijoutier, mais : un bijou – favoriser, mais : le favori

▶ En cas de doute, il faut toujours consulter un **dictionnaire**.

Et pour en savoir plus...

Les **liaisons** mettent parfois en évidence les lettres muettes.
un petit (t)éléphant – un mauvais (z)arrangement

Lorsqu'on accorde les mots au pluriel ou lorsqu'on conjugue les verbes, on place aussi des **lettres muettes**.

des tomates mûres – de larges morceaux
je fais – ils montent – tu souris – elle dort

Entraînement

1 Donnez un nom de la même famille que ces mots. Ce nom doit avoir une lettre finale muette.

le tronçon → *le tronc*

la literie	→ un ...	les salutations	→ un ...	la ganterie	→ un ...
la toiture	→ un ...	un piédestal	→ un ...	la jointure	→ un ...
venté	→ le ...	un crochet	→ un ...	le chanteur	→ un ...
la sainteté	→ un ...	la candidature	→ un ...	la flotte	→ le ...
un paysan	→ un ...	la galopade	→ le ...	la méprise	→ le ...

2 Donnez un nom de la même famille que ces verbes. Il doit avoir une lettre finale muette.

regarder → *le regard*

flancher	→ ...	farder	→ ...	comploter	→ ...
poignarder	→ ...	suspecter	→ ...	respecter	→ ...
débuter	→ ...	appâter	→ ...	fracasser	→ ...
retarder	→ ...	ranger	→ ...	combattre	→ ...
tricoter	→ ...	réciter	→ ...	refuser	→ ...
arrêter	→ ...	marchander	→ ...	abuser	→ ...

3 Avant de compléter ces noms avec une lettre muette, cherchez un mot de la même famille qui vous donnera une indication.

le sportif → *le sport* – *souhaiter* → *le souhait*

... →	le lar...	... →	l'outi...	... →	l'échafau...
... →	le cham...	... →	l'univer...	... →	un concer...
... →	le plom...	... →	le bour...	... →	un candida...
... →	le parfu...	... →	le progrè...	... →	le cadena...

4 Aidez-vous du mot entre parenthèses pour compléter les phrases avec un mot qui se termine par une lettre muette.

(débarrasser) Les vieux objets s'entassent dans le ... près du garage.
(standardisé) Le ... téléphonique est saturé ; il y a dix minutes d'attente.
(essaimer) Pour approcher un ... d'abeilles, il faut bien se protéger.
(la rizière) Comme dessert, le chef pâtissier propose un gâteau de ... .
(planter) M. Bourdeau prépare lui-même ses ... de tomates.
(sanguin) Je me suis coupé et j'ai perdu un peu de ... .

RÉPONSES P. 130

28 La lettre *m* devant *b*, *m* ou *p*

▶ **Devant les consonnes b, m, p,** la lettre ***n*** est remplacée par la lettre ***m***.

▶ **Exceptions :**
un bonbon – une bonbonne – une bonbonnière
néanmoins – de l'embonpoint

Exemples

l'ambulance	emmitoufler	le crampon
le symbole	emmailloter	une symphonie
semblable	emmêler	la campagne
septembre	emmancher	complètement
du jambon	emmagasiner	remplir
une ombre	emménager	grimper
embrasser	emmener	un champion

Et pour en savoir plus...

Attention ! La règle du ***n*** remplacé par ***m*** devant ***b, m, p*** ne s'applique pas toujours aux noms propres d'origine étrangère.

Gutenberg → l'inventeur de l'imprimerie
Istanbul → une grande ville de Turquie
Steinbeck → un écrivain américain
Offenbach → un compositeur de musique
Canberra → la capitale de l'Australie

1 Complétez avec m ou n.

la co...fiture	le pri...te...ps	le ta...bour	tre...bler
e...mêler	un ti...bre	le ba...quet	la ve...gea...ce
une te...pête	sy...pathique	le fa...tôme	la ve...te
co...parer	si...ple	la la...terne	tre...per
une épo...ge	i...viter	le pa...talon	re...porter
le po...pon	une bri...dille	le la...padaire	e...mener
le sy...bole	co...server	le trio...phe	re...verser

2 Écrivez le contraire de ces adjectifs en utilisant les préfixes in- ou im-.

propre → impropre

prudent	digne	mangeable	comparable
buvable	pair	précis	sensible
connu	possible	vendable	mobile
cassable	vaincu	prévu	moral
prévoyant	visible	probable	suffisant

3 Complétez avec m ou n et donnez un mot de la même famille. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

un combattant → le combat

une vi...gtaine	→ ...	le co...pteur	→ le ...	le pri...ce	→ la ...
le to...beau	→ la ...	exe...plaire	→ un ...	lo...g	→ la ...
no...breux	→ le ...	e...ja...ber	→ la ...	mo...dial	→ le ...
e...ployer	→ un ...	le plo...bier	→ le ...	do...pter	→ le ...

4 À l'aide des définitions, trouvez les mots dans lesquels on trouve un m placé devant b, m ou p. (Utilisez un dictionnaire.)

(7 lettres)	Il lutte contre les incendies.	→ un ...
(7 lettres)	Un parapluie pour le soleil !	→ une ...
(8 lettres)	Le onzième mois de l'année.	→ ...
(9 lettres)	Fondamental.	→ i...
(9 lettres)	Entrer dans un nouvel appartement.	→ ...
(10 lettres)	Il joue à la place du titulaire.	→ le ...

RÉPONSES P. 131

29 Le son (k) :

c, qu ou k

Le son (k) peut s'écrire de plusieurs manières :

- **c** (sauf devant les voyelles *e*, *i*, *y*)
- **qu** (à l'intérieur d'un mot, la lettre *q* est toujours accompagnée d'un *-u*).
- **k**

Le son (k) peut aussi s'écrire **ch** ou **ck**.

En cas de doute, il faut toujours **consulter un dictionnaire**.

Exemples

- une cabane
- encadrer
- le corrigé
- un crocodile
- la rancune
- reculer
- un classeur
- craquer
- se moquer
- la coquille
- l'équilibre
- quinze
- l'équitation
- une équipe
- la bibliothèque
- cinquante
- un kiwi
- un kangourou
- le ski
- le judoka
- le choléra
- la chorale
- un ticket
- un jockey

Et pour en savoir plus...

La lettre *c* peut être **doublée** dans certains mots.
une occasion – accompagner – occulter – succomber

Quelques mots avec ***qua*** ont une prononciation particulière : (**kwa**). Sachons les écrire.

un aquarium – l'équateur – l'équation – l'aquarelle – un quadrupède

Entraînement

1 Complétez avec c, k ou qu. (Utilisez un dictionnaire.)

...urieux	un tan...	une ...iche	un ...aillou
...opier	...el...efois	une ...uve	un ...imono
une ...enelle	la ban...e	le par...ing	le ...ontrôle
un ...ilomètre	un fa...ir	un ...amarade	un élasti...e

2 Complétez avec ces mots dans lesquels on entend le son (k).

ketchup – koala – canoë – kayak – cockpit – nickel – bifteck – aqueduc

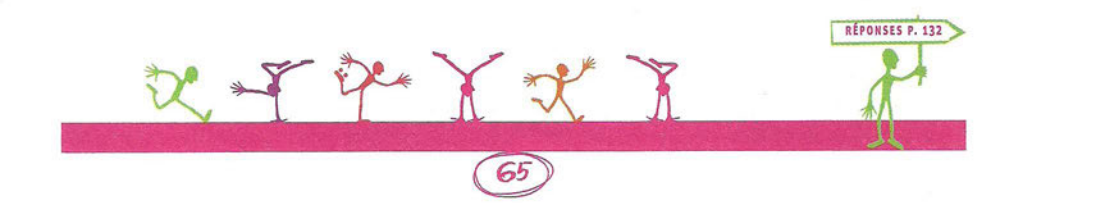
Aux Jeux olympiques, les épreuves de ... et de ... sont très spectaculaires.
Certains mangent leurs frites et leur ... accompagnés de beaucoup de ... .
Le Pont du Gard est l'... romain le plus célèbre et le mieux conservé.
Le ... ne vit qu'en Australie où il dévore les feuilles d'eucalyptus.
La richesse de la Nouvelle-Calédonie, c'est le ... .
Le pilote s'installe dans le ... ; le décollage est proche.

3 Complétez avec des noms dans lesquels on entend le son (k). (Utilisez un dictionnaire.)

Comme il fait froid, Farid se réfugie sous sa ...ette pour dormir au chaud.
Les motos se faufilent au milieu du traf... automobile.
Tous les prix sont notés sur les éti... ; les ...lients peuvent ainsi choisir.
Le pronos... était le bon, ce sont les Polonais qui se sont imposés.
Le vrai ...membert est fabriqué en Normandie.

4 Complétez avec le mot qui convient et accordez si nécessaire. Utilisez un dictionnaire. (Attention, ces mots se prononcent de la même façon, ce sont des homonymes.)

(lac / laque)	Chaque matin, Cindy vaporise de la ... sur ses cheveux. Ce ... est si vaste que l'on peut y naviguer.
(quand / camp)	... Robin part en vacances, il emmène son chien. Les défenseurs espagnols se replient tous dans leur ... .
(car / quart)	Le prochain train pour Nantes partira dans un ... d'heure. Les ... de tourisme stationnent sur l'aire d'autoroute.
(cœur / chœur)	Le ... de la cathédrale de Saint-Claude est magnifique. M. Bret a bénéficié d'une greffe du ... ; il se porte très bien.


RÉPONSES P. 132

30 Le son (f) : f, ph ou ff

Le son (f) s'écrit de plusieurs manières.

- Le plus souvent, on l'écrit **f**.
- Quelquefois, on l'écrit **ph**.
- La consonne *f* est parfois **doublée**. Tous les mots commençant par **aff**, **eff**, **off** prennent deux *f*.

Exceptions : afin – l'Afrique – africain

Exemples

la folie	la pharmacie	difficile
facile	l'alphabet	le souffle
gonfler	un dauphin	griffer
un enfant	la photographie	le buffet
quelquefois	un téléphone	affreux
du café	une phrase	une affaire
fabriquer	un éléphant	l'effort
un œuf	une sphère	offrir

Et pour en savoir plus...

En fin de mot, le son (f) peut s'écrire de différentes manières.

f : neuf – le bœuf – vif – un massif – le tarif
fe : la carafe – l'agrafe – la girafe
ffe : la griffe – la coiffe – l'étoffe – la truffe
phe : un paragraphe – le triomphe – l'orthographe

En cas de doute, il faut toujours vérifier dans un dictionnaire.

Entraînement

1 Complétez avec f ou ph. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

une s...ère	pro...iter	sacri...ier	l'in...irmière
le re...let	le par...um	un ...orage	un sa...ir
un nénu...ar	la ...otocopie	pro...ond	in...ini
une mou...le	le re...rain	une gau...re	le ra...ia
le ca...é	l'atmos...ère	se mé...ier	la géogra...ie
dé...endre	un mammi...ère	la ...ysique	un autogra...e

2 Complétez avec f, ff ou ph. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

une ...rase courte	une gi...le amicale	un clou de giro...le
un objet ...ragile	un re...uge animalier	un a...luent du Rhône
un ...are allumé	le be...roi de la ville	l'hémis...ère nord
du ...ard à joues	un gra...iti amusant	un sa...ari africain
le si...on du lavabo	ba...ouiller une réponse	ra...ler la mise

3 Écrivez ces adjectifs au masculin.

une vie active → un caractère actif

craintive	→ un oiseau ...	instructive	→ un cours ...
brève	→ un ... instant	collective	→ un entraînement ...
agressive	→ un propos ...	naïve	→ un peintre ...
portative	→ un téléphone ...	nocive	→ un produit ...
chétive	→ un garçon ...	émotive	→ un candidat ...
abusive	→ un acte ...	négative	→ un résultat ...

4 Complétez avec des mots dans lesquels le son (f) s'écrit ff. (Vous pouvez utliser un dictionnaire.)

Ce coureur est au bord de l'épuisement, il a le sou... court.
Le cha... collectif de l'immeuble est en panne ; tout le monde grelotte.
Manuel n'a rien bu ; ass..., il est déshydraté.
Cette pièce n'a pas été aérée convenablement : on éto... .
Pour essuyer ces verres en cristal, il faut prendre un ch... propre.
Pour atténuer la sou... du blessé, le médecin lui administre un calmant.
Le nombre 517 s'écrit avec trois ch... .
Le pro... de mathématiques est absent ; les élèves n'ont pas cours.

RÉPONSES P. 133

31 Les homonymes

▶ Les **homonymes** sont des mots qui ont la même prononciation, mais des orthographes et des sens différents.

▶ Pour bien écrire un homonyme, il faut donc s'aider du **sens** de la phrase ou des mots qui l'entourent.

Exemples

- un **maître** d'école – un **mètre** de long – **mettre** ses chaussures
- la **reine** des abeilles – les **rennes** du Père Noël – tenir les **rênes** d'un cheval
- le **maire** de la ville – ma chère **mère** – la **mer** Méditerranée
- la **voie** ferroviaire – Quelle belle **voix** ! – Avec ces lunettes, je **vois** mieux.
- Il était une **fois**, dans la ville de **Foix**, une marchande de **foie** qui disait : « Ma **foi**, c'est la première **fois** et la dernière **fois** que je vends du **foie** dans la ville de **Foix**. »

▶ Certains **noms** sont des homonymes de **verbes conjugués**.

le **vent** du nord (nom) → Il **vend** des chaussures. (verbe **vendre**)

le **vol** d'un oiseau (nom) → L'oiseau **vole**. → Il **vole**. (verbe **voler**)

▶ **Pour trouver la bonne orthographe**, on peut essayer de placer un article devant les noms, ou un pronom personnel devant les verbes. Mais il faut souvent consulter un dictionnaire qui donne le sens de chaque mot.

Et pour en savoir plus...

Les **mots de la même famille** (qui ont des sens voisins) permettent quelquefois de trouver l'orthographe correcte.

avoir **faim** → souffrir de la famine (on entend le *a* dans **famine**).
attendre la **fin** → cela va bientôt finir (on entend le *i* dans **finir**).

Entraînement

1 Placez un article (le ou la) devant les noms et un pronom personnel (il ou elle) devant les verbes conjugués.

... doit deux cents euros à un ami.
Vous marchez dans ... boue.
... peint le mur de la chambre.
... tente de vous apitoyer.
Le coureur escalade ... col d'Allos.
Hier, Samir s'est pincé ... doigt.
Théo voit enfin ... bout du chemin.
Mina adore ... pain de campagne.
... tante de Clara travaille beaucoup.
... colle un timbre sur l'enveloppe.

2 Complétez chaque phrase avec un homonyme du mot entre parenthèses. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

(le loup) Pendant les vacances, M. Claudel ... un chalet à La Clusaz.
(le conte) Le trésorier de l'association tient les ... de la coopérative.
(cher) Le canard est farci avec de la ... à saucisse.
(le porc) Deux forts protégeaient l'entrée du vieux ... de Marseille.

3 Complétez chaque phrase avec le mot qui convient.

(sans / sang / cent / sent)
Tout le monde sait que l'eau bout à ... degrés.
Le centre de transfusion organise une collecte de ... .
On ne doit pas conduire ... avoir bouclé sa ceinture de sécurité.
Près du feu de la cheminée, M. Tardy se ... bien ; il se réchauffe.

(ver / vert / vers / verre)
Pourquoi un tapis de casino est-il toujours ... ?
Pour pêcher le gardon, M. Bénier choisit le ... de terre plutôt que l'asticot.
Nestor, le petit chat, tourne sa tête ... vous et attend une caresse.
M. Fayolle préfère boire son eau dans un ... à pied.

4 Écrivez le verbe homonyme du mot en gras et donnez son infinitif.

la ***suie*** de la cheminée	→	Yvon ***suit*** son idée.	→	*suivre*
un ***crin*** de cheval	→	Diana ... le froid.	→	...
un ***balai***-brosse	→	Le vent ... les dernières feuilles.	→	...
le ***prix*** des disques	→	Je vous en ..., venez.	→	...
la ***cour*** de récréation	→	Il ... comme un lapin.	→	...
un ***temps*** épouvantable	→	Elle me ... son verre.	→	...
le ***pouce*** de la main	→	M. Albert ... sa voiture.	→	...

RÉPONSES P. 133

32 Ne pas confondre

ce et se ; c' et s'

Avant de choisir si l'on écrit **se** ou **ce** (ou **s'** ou **c'**), il faut essayer de remplacer le mot par **me** (ou **m'**) en conjuguant le verbe à la 1re personne du singulier.

- Si c'est possible, on écrit **se** (ou **s'**).
- Si ce n'est pas possible, on écrit **ce** (ou **c'**).

Exemples

Léo (??) prépare à partir.
On peut dire : Je **me** prépare à partir.
Donc on écrit :
Léo **se** prépare à partir.

(??) ' est trop tard !
On ne peut pas dire :
Je **me suis** trop tard !
Donc on écrit : **C'**est trop tard !

- **se (ou s')** est un pronom personnel qui fait partie d'un verbe pronominal.

Lorsqu'on conjugue le verbe à une autre personne, ***se*** devient ***me, te, nous, vous***. ***Se*** est toujours placé avant le verbe.

- **ce (ou c')** est soit :

– un déterminant placé devant un nom ou un adjectif : on peut remplacer ***ce*** par ***le*** (ou ***un***) ;
ce bateau – le bateau
ce petit bateau – un petit bateau

– un pronom démonstratif, souvent placé devant le verbe ***être***.
C'est un bateau.
Ce sont des bateaux.

Et pour en savoir plus...

Devant **qui**, **que**, **dont**, on écrit toujours **ce**.
Ce qui lui plaît, ce sont les feuilletons.
Vous racontez **ce que** vous avez vu.
Ce dont nous avons le plus besoin, c'est de nous reposer !

1 **Écrivez ce devant les noms masculins et se ou s' devant les verbes à l'infinitif.**

... panier	... rasoir	... plaindre	... danger
... méfier	... revoir	... étendre	... verger
... rosier	... dortoir	... défendre	... ranger
... papier	... émouvoir	... méandre	... dégager
... plier	... voir	... rendre	... clocher
... quartier	... trottoir	... gendre	... loger

2 **Complétez les phrases avec ce, c', se ou s'. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer se par me, ou s' par m'.)**

... prix ... lit très mal ; est-... intentionnel ?
Attention, ... boulevard ... traverse en empruntant la passerelle.
Avec ... brouillard, il n'est pas question de ...'aventurer hors des pistes.
... champion ...'entraîne régulièrement ; il ... prépare pour la compétition.
Avec ... modèle d'ordinateur, Joris pourra ... connecter au réseau Internet.
Pour les gourmands, ... dessert au chocolat ... mange sans faim !
... couloir ...'enfonce dans les profondeurs du château ; ... serait folie que d'aller plus avant.
... jeune commerçant ...'installe dans la galerie marchande ; il ... lance dans la vente de vêtements.
Au premier examen, ... détail lui avait échappé ; l'expert ...'en veut de ne pas l'avoir remarqué.

3 **Copiez les phrases en écrivant les noms en gras au singulier. N'oubliez pas les accords.**

Ces ***diamants*** brillent dès que des ***rayons*** de soleil se posent sur eux.
Avec ces ***réservoirs***, ces ***bassins*** se rempliront en quelques heures.
Ces ***marins*** s'aventurent sur une mer déchaînée ; ils ont du courage.
Ces ***murs*** sont trop fragiles ; ils s'écrouleront au premier coup de masse.
Ces ***billets*** de cent euros s'échangent à la banque contre des dollars.
À l'approche du mois de mai, ces ***balcons*** se couvrent de fleurs.
Ces ***tracteurs*** se sont enlisés dans ces ***chemins*** boueux.
Ces ***boulangers*** se sont forgé une excellente réputation ; leur pain, cuit au feu de bois, est croustillant à souhait.

RÉPONSES P. 134

33 Ne pas confondre

ces et ses ; c'est et s'est

▶ **Ces est un déterminant démonstratif** qui sert à **présenter** plusieurs personnes ou plusieurs choses.

▶ **Ses est un déterminant possessif** qui indique que les objets (ou les personnes), désignés par ***ses***, **appartiennent** à quelqu'un ou à quelque chose.
C'est **le sens de la phrase** qui permet de distinguer ***ses*** de ***ces***.

▶ **Attention ! Il ne faut pas confondre les déterminants ces ou ses avec c'est ou s'est.** On écrit ***c'est*** chaque fois qu'on peut le remplacer par ***c'était***, et ***s'est*** quand on peut le remplacer par ***s'était***.

Exemples

☞ Olivier fait (??) devoirs. On **ne peut pas** dire :
Olivier fait **c'était** devoirs. ni : Olivier fait **s'était** devoirs.
Donc (??) est un **déterminant**. Lequel : ***ces*** ou ***ses*** ?
Le sens de la phrase montre que : Olivier fait **ses propres** devoirs.
Donc il s'agit du déterminant **possessif *ses***.

☞ (??) asperges sont appétissantes ! On **ne dit pas** :
C'était (ou **s'était**) asperges sont appétissantes !
et le sens de la phrase nous montre qu'il s'agit du déterminant **démonstratif *ces***.
Ces asperges sont appétissantes !

☞ (??) un stylo vide.		L'étoile (??) éteinte.
On peut écrire :	**C'était** un stylo vide.	et	L'étoile **s'était** éteinte.
Donc on écrit :	**C'est** un stylo vide.	et	L'étoile **s'est** éteinte.

Et pour en savoir plus...

Pour reconnaître **ces**, on peut essayer de le remplacer au singulier par **ce**, **cet** ou **cette**. Pour reconnaître **ses**, on peut le remplacer au singulier par **son** ou **sa**.

1 **Écrivez le nom en gras au pluriel et accordez.**

sa première ***chemise***
sa ***douleur*** à la cuisse droite
ce ***fil*** électrique
cet admirable ***tableau***
cette ***descente*** dangereuse
son véritable ***prénom***
son ***répertoire*** téléphonique
son brusque ***coup*** de volant
cette ***ruelle*** sombre
ce ***bijou*** en or massif
cet ***oreiller*** en plumes
son ***logiciel*** de calcul

2 **Complétez avec ses ou ces. (Examinez bien le sens de chaque phrase.)**

Au moindre bruit, le lièvre dresse ... oreilles et prend la fuite.
Dès que ... enfants eurent atteint l'âge de leur majorité, M. Fantin leur a donné une partie de ... collections de papillons.
... carrefours sont très dangereux, il faudrait installer des feux tricolores.
... locaux devront être démolis, car ils ont été insonorisés avec de l'amiante.
Avec tous ... bruits autour du présentateur, je ne comprends pas ... paroles.
... louanges me flattent, mais je crois bien qu'elles ne sont pas méritées.
Avec ... mâchoires aux dents acérées, le caïman est un animal redoutable.
La fabrique de meubles doit fermer bientôt ; ... employés sont inquiets.

3 **Complétez avec ces ou c'est. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer ces par ce, cet ou cette, et c'est par c'était.)**

... la période des soldes ; ... magasins de vêtements sont pris d'assaut.
L'arbitre refuse un but aux Bordelais ; ... une erreur pensent les spectateurs.
... voitures sont équipées de détecteurs d'obstacles ; ... un nouveau dispositif.
... cités ont été bâties trop rapidement et elles sont mal entretenues.
Je suis certain que de tous ... héros, ... Harry Potter que vous préférez.
... dans ... locaux que M. Vincent a débuté sa carrière d'architecte.

4 **Complétez avec ses ou s'est. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer ses par son ou sa, et s'est par s'était.)**

M. Cardo ... trompé dans ... comptes, il devra recommencer depuis le début.
Agnès ... retrouvée seule au milieu du bois, ... amies ne l'ont pas suivie.
M. Louis ... découvert une nouvelle occupation : écrire ... mémoires !
Linda est perdue dans ... pensées ; elle en oublie de fermer la porte à clé.
Avant d'inviter à dîner ... collègues, Harold ... renseigné sur leurs goûts.

RÉPONSES P. 135

34 Ne pas confondre *leur* et *leur(s)*

▶ **Leur** ne prend jamais de *-s* quand on peut le remplacer par ***lui***.

▶ Quand on ne peut pas remplacer **leur** par ***lui***, ***leur*** s'accorde en nombre (singulier ou pluriel) avec le nom qui le suit.

Exemples

Je (??) montre le chemin.
On peut écrire : Je **lui** montre le chemin. Donc on écrit : Je **leur** montre le chemin.

Les ouvriers rangent (??) outils.
On **ne peut pas** écrire : Les ouvriers rangent **lui** outils.
Donc ***leur*** doit s'accorder avec **le nombre** du nom ***outils***. Le nom ***outils*** étant **au pluriel**, ***leur*** prend un ***-s***. On écrit :
Les ouvriers rangent **leurs** outils.

Quand leur est précédé de l'article *le*, *la* ou *les*, il s'accorde avec celui-ci.

Mon appartement est petit ; le **leur** est très grand.
Mon adresse est facile à retenir ; la **leur** est compliquée.
Mes vacances sont très courtes ; les **leurs** sont plus longues.

Et pour en savoir plus...

Quand on ne peut pas remplacer **leur** par **lui**, il faut faire très attention pour trouver **le nombre** du nom (singulier ou pluriel) avec lequel il s'accorde.

Les joueurs portent un écusson sur **leur maillot**.
Ils n'ont chacun qu'un seul maillot. On écrit ***leur*** et ***maillot*** au singulier.

Les joueurs lacent **leurs chaussures**.
Ils ont chacun deux chaussures. On écrit ***leurs*** et ***chaussures*** au pluriel.

Entraînement

1 Complétez avec leur ou leurs.

... plus belles années
... émissions préférées
... grands-parents paternels
... journal quotidien
... résidence de vacances
... généreux donateur
... vêtements d'hiver
... larmes de crocodile

2 Complétez avec leur ou leurs. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par lui.)

Quand les arbres sont frêles, on ... met des tuteurs en attendant que ... tronc et ... racines se développent.
Certaines personnes changeraient volontiers ... lunettes contre des lentilles, mais ... prix élevé les fait hésiter !
Les producteurs de tomates sont inquiets pour ... récolte car le temps ne ... a pas été très favorable.
Les élèves du cours préparatoire ont envie d'apprendre à lire ; la maîtresse ... distribue des albums pour qu'ils puissent découvrir ... premiers mots.

3 Copiez les phrases en écrivant les noms en gras au pluriel et accordez.

À la fin de l'entracte, le ***spectateur*** regagne sa place.
Le ***pêcheur*** prépare ses lignes et il range ses hameçons dans une boîte.
L'***enfant*** fait la grimace car sa mère lui verse une pleine assiette de soupe.
Le ***banquier*** n'a plus d'argent, son moral est très bas, comme ses comptes !
Au décollage, l'***hôtesse*** de l'air demande au ***passager*** d'attacher sa ceinture et lui rappelle qu'il est interdit de fumer.

4 Complétez avec leur ou leurs. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par lui.)

Pour ... permettre de se déplacer en apesanteur, de nombreuses poignées sont à la disposition des cosmonautes à l'intérieur de ... navette spatiale.

Quand ils iront au collège, ces élèves regretteront peut-être ... petite école, mais le principal ... expliquera le fonctionnement de ce nouveau lieu ; c'est peut-être le poids de ... cartable qui les surprendra le plus.

Les musiciens sont restés deux heures en scène, ils n'ont pas déçu ... admirateurs qui, en échange, ne ... ont pas ménagé ... applaudissements.

RÉPONSES P. 136

35 Ne pas confondre

ou et où

▶ **On écrit ou sans accent** quand on peut le remplacer par ***ou bien***.

▶ **On écrit où avec un accent grave** dans tous les autres cas.

Exemples

Voulez-vous de l'eau **(??)** de la limonade ?
On peut écrire : Voulez-vous de l'eau **ou bien** de la limonade ?
Donc on écrit : Voulez-vous de l'eau **ou** de la limonade ?

Mais **(??)** est-il parti ?
On **ne peut pas** écrire : Mais **ou bien** est-il parti ?
Donc on écrit : Mais **où** est-il parti ?

▶ **Ou sert à relier des mots** ou des groupes de mots.

Envoyez-lui un courriel **ou** un fax.
M. Bourdon s'arrêtera pour déjeuner **ou** il continuera, cela dépendra de son état de fatigue.

▶ **Où indique souvent le lieu,** et quelquefois le temps.

L'Australie est le seul pays **où** vivent les kangourous. (lieu)
L'été **où** il a fait si chaud, nous étions en Espagne. (temps)

Et pour en savoir plus...

Où prend toujours un accent lorsqu'il est précédé de la préposition ***d'***.

Nous ne savons pas **d'où** vient ce bruit.
Je ne t'attendais pas, **d'où** mon étonnement.

Il faut se méfier de quelques **homonymes**.

une branche de **houx** – une **houe** (pioche à manche large)

le mois d'**août** – cuire à feu **doux**

1 **Complétez avec ou / où. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par ou bien.)**

Dans l'état ... se trouve cette commode, elle est irréparable.
Cette proposition est séduisante, elle est à prendre ... à laisser.
Pour aller de Paris à Marseille, on peut prendre le TGV ... l'avion.
Au cas ... vous renonceriez à cette sortie, n'oubliez pas d'avertir le guide.
La Rochelle, ... s'étaient réfugiés les Protestants, fut assiégée par Richelieu.
M. Grebot est avocat ... conseiller fiscal, je ne connais pas bien son activité.

2 **Complétez avec ou / où. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par ou bien.)**

... allez-vous passer vos vacances ? En Bretagne ... en Alsace ?
Le jour ... la nuit, les pompiers interviennent là ... on a besoin d'eux.
L'attitude de Firmin est déroutante, personne ne sait ... il veut en venir.
Quelles sont vos préférences musicales ? Le rap ... la techno ?
Claudia a repris sa lecture là ... elle l'avait abandonnée.
Marcher ... courir, le concurrent ne sait plus quelle allure adopter.

3 **Complétez ces questions avec ou / où. Essayez ensuite de répondre.**

... le roi Louis XIV habitait-il le plus souvent ? → ...
... poussent les cocotiers ? Sous les tropiques ... en Alaska ? → ...
D'... vient le cacao ? De Norvège ... de Côte-d'Ivoire ? → ...
Qui a peint Guernica ? Pablo Picasso ... Vincent Van Gogh ? → ...
... l'empereur Napoléon Ier est-il mort ? → ...
Quelle est la langue la plus parlée ? L'anglais ... le chinois ? → ...
... les armées alliées ont-elles débarqué le 6 juin 1944 ? → ...

4 **Complétez avec ou / où. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par ou bien.)**

Par ... les décorateurs vont-ils commencer ? Par la chambre ... par le salon ?
L'hôtel, ... la famille de Paul est descendue, possède une belle piscine.
Manon ... Betty ? Tout le monde confond ces deux sœurs jumelles.
Essence ... diesel ? Quelle est la nature du carburant de votre voiture ?
D'... le journaliste tient-il ces informations ? Elles ont l'air sérieuses.
M. Coulet ne dévoilera jamais les lieux ... il pêche ces énormes truites.

RÉPONSES P. 137

36 Ne pas confondre

tout et tous, toute et toutes

▶ **tout est invariable** lorsqu'on peut le remplacer par ***tout à fait*** ou ***totalement***. Il est souvent placé devant un adjectif.

▶ **tout s'accorde** en genre *(masculin, féminin)* et en nombre *(singulier, pluriel)* avec le nom lorsqu'il est placé devant un article suivi d'un nom.

Exemples

Ce pantalon est **totalement** usé. → Ce pantalon est **tout** usé.
Les serviettes sont **totalement** usées. → Les serviettes sont **tout** usées.

Tout le décor doit être mis en place. (nom masculin singulier)
Toute la décoration doit être mise en place. (nom féminin singulier)
Tous les décors doivent être mis en place. (nom masculin pluriel)
Toutes les décorations doivent être mises en place. (nom féminin pluriel)

▶ **Attention ! Devant une voyelle ou un *h* muet,** on fait la liaison et ***tout*** se prononce alors (toute).

Tout (t)ébloui, le chauffeur freine au dernier moment.

▶ **Dans certains cas, le S final de *tous* se prononce** ; le risque de confusion n'est plus possible.

Les concurrents sont **tous** là.

Et pour en savoir plus...

Tout s'accorde lorsqu'il est placé **devant un adjectif féminin débutant par une consonne,** même s'il peut être remplacé par ***tout à fait***.

Elle est **toute** pâle. (adjectif fém. singulier) → Elle est **tout à fait** pâle.
Elles sont **toutes** pâles. (adjectif fém. pluriel) → Elles sont **tout à fait** pâles.

Mais on écrit :

Ils sont **tout** pâles. (adjectif masc. pluriel) → Ils sont **tout à fait** pâles.

1 **Complétez avec tout, tous, toute ou toutes. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par tout à fait.)**

aimer ... les fromages
parler en ... franchise
jouer un numéro à ... hasard
chanter ... ensemble
avaler des bonbons ... rond
perdre ... ses moyens
changer ... les piles
effectuer un saut de ... beauté
oublier ... ses rendez-vous
reculer à ... vitesse
corriger ... les erreurs
copier ... le devoir

2 **Transformez ces expressions selon le modèle.**

chaque disque → tous les disques

chaque jour
chaque fenêtre
chaque idée
chaque journal
chaque détail
chaque panneau
chaque pneu
chaque bijou
chaque disquette
chaque film
chaque étage
chaque incident

3 **Complétez avec tout, tous, toute ou toutes. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par tout à fait.)**

Les concurrents, ... bien entraînés, prennent le départ du triathlon de Nice.
À la brocante, M. Pulmino a déniché des assiettes ... ébréchées.
Maman aime son enfant de ... son cœur.
La salle est déjà pleine, nous ne pourrons malheureusement pas ... entrer.
... les habitants de Strasbourg sont fiers de leur cathédrale.
Il n'y a pas de compromis possible, c'est ... l'un ou ... l'autre.
Ce vaporisateur détruit ... les odeurs désagréables.
Elle fait partie de ... ceux qui aiment les films comiques.

4 **Copiez les phrases en écrivant les noms en gras au pluriel. Faites les accords nécessaires.**

Tout étonné, le ***retardataire*** constate qu'il reste encore des places.
Le ***nageur*** sort de l'eau tout tremblant ; il est frigorifié.
Tout maigre et tout fragile, cet ***agneau*** ne survivra pas longtemps.
Tout auréolé de sa victoire en coupe du monde, le ***joueur*** exhibe sa médaille.
La ***promenade*** n'est pas de tout repos, il faudra franchir le col d'Aussois.

RÉPONSES P. 138

37 Le verbe se termine-t-il par é ou par er ?

Lorsqu'on entend le son **(é)** à la fin d'un verbe du 1er groupe, la terminaison de ce verbe peut s'écrire de deux façons.

- On écrit **é**, si on peut remplacer le verbe par ***fait***.
- On écrit **er**, si on peut remplacer le verbe par ***faire***.

Exemples

Charlène a trouvé un numéro.
→ Charlène a **fait** un numéro.

Charlène pense trouver un numéro.
→ Charlène pense **faire** un numéro.

Attention ! Le verbe terminé par -é peut s'accorder :

– quand il est employé comme **adjectif** ;

un objet trouvé → des objets trouvés
une solution trouvée → des solutions trouvées

– ou quand il est employé avec l'auxiliaire ***être*** :

Il est tombé. → Ils sont tombés.
Elle est tombée. → Elles sont tombées.

Et pour en savoir plus...

Après **a** (sans accent), le verbe se termine par **é**. C'est le **participe passé**.

Il a calculé le total. – Elle a nagé plus vite que d'habitude.

Après **à** (avec accent), le verbe se termine par **er**. C'est **l'infinitif**.

une machine à calculer – s'entraîner à nager

Il faut savoir que le verbe **aller** se termine par ***-er*** à l'infinitif, ou ***-é*** au participe passé, bien qu'il appartienne au 3e groupe.

Entraînement

1 Soulignez les participes passés et entourez les infinitifs (en *-er*).

Il ne faut pas toucher les fils électriques tombés à terre.
Puisque ces lettres sont timbrées, il faut les glisser dans la boîte aux lettres.
Pour calmer ta toux, le médecin te demande d'avaler un peu de sirop.
Les pizzas commandées par téléphone seront livrées dans quinze minutes.
Quand on vous photographie, il ne faut pas bouger.
Mathilde a passé son permis de conduire ; c'est un succès mérité.

2 Complétez avec l'infinitif ou le participe passé des verbes entre parenthèses.

(piloter / posséder)	Pour ... un hélicoptère, il faut ... un brevet spécial.
(improviser)	Benjamin n'a pas son pareil pour ... une histoire drôle.
(visiter)	Au cours de sa vie, Mme Le Goff a ... bien des pays.
(confirmer / envoyer)	Pour ... votre réservation, vous devrez ... un fax.
(tamponner)	La secrétaire a ... l'imprimé de Noémie.
(féliciter / acharner)	L'entraîneur va ... les sportifs pour leur travail ... .

3 Remplacez fait ou faire par un verbe de cette liste que vous écrirez à l'infinitif ou au participe passé.

effectuer – rédiger – fabriquer – provoquer – peser – nager – tracer

L'ébéniste a ***fait*** une petite table pour l'angle de la salle à manger.
L'architecte a ***fait*** un plan original pour la nouvelle salle des fêtes.
Jean-Mathieu a ***fait*** deux kilomètres pour rejoindre l'île d'Aix.
Pour ***faire*** ce rapport, Hassan utilise un traitement de texte.
L'orage a ***fait*** des dégâts considérables dans toute la région.
Pour ***faire*** sa triple boucle, le patineur a pris beaucoup d'élan.
Ce piano doit bien ***faire*** deux cents kilos.

4 Complétez avec -é ou -er (Attention aux accords des participes passés.)

Avant de plong..., il faut inspire... longuement pour s'oxygén... .
Le stade est noy... sous la brume ; le match est report... .
Seules les personnes autoris... pourront pénétr... dans ces locaux.
Beaucoup de mineurs ont laiss... leur santé au fond des puits.
Une faute avou... est à demi pardonn... .

RÉPONSES P. 138

38 Le participe passé employé avec *avoir*

▶ Le **participe passé** employé avec l'auxiliaire *avoir* ne s'accorde jamais avec **le sujet** (ou le groupe sujet) du verbe.

▶ Il ne s'accorde avec **le complément d'objet direct** (COD) du verbe que si celui-ci est placé **avant le participe passé.**

Pour trouver le complément d'objet direct, on pose la question ***Quoi ?*** ou ***Qui ?***

Exemples

☞ **Pas d'accord** avec le sujet du verbe :

Cet homme a travaillé longtemps.
→ Cette femme a travaillé longtemps.
→ Ces hommes **ont** travaillé longtemps.
→ Ces femmes **ont** travaillé longtemps.

☞ **Accord** avec le COD du verbe **si** celui-ci est placé **avant le participe passé** :

Ces journaux, je ne les ai jamais **lu(??)**.
Je n'ai jamais lu **quoi** ? ***les***, qui remplace ***ces journaux*** (masculin pluriel).
On écrit donc : Ces journaux, je ne les ai jamais **lus**. (masculin pluriel)

▶ **S'il n'y a pas de complément d'objet direct (COD),** il n'y a bien sûr **pas d'accord.**

Gaëlle a réfléchi un instant.
Les vacances ont bien commencé.
Nous avons dormi quelques heures.

Et pour en savoir plus...

Précédé de **en**, le participe passé est invariable.
Des cartes de vœux, j'**en** ai **reçu** beaucoup.
Des pays d'Afrique, combien **en** avez-vous **visité** ?

1 Complétez avec les verbes entre parenthèses conjugués au passé composé.

(choisir)	Comme entrée, Anselme ... une salade niçoise.
(établir)	Ce coureur ... un nouveau record du monde.
(mécontenter)	La sonorisation était mal réglée, les musiciens ... le public.
(voir)	Les astronautes ... des comètes frôler la Terre.
(réunir)	Les fiançailles de mon cousin ... toute la famille.
(jalonner)	De nombreux événements ... l'histoire de la Bretagne.

2 Complétez avec les verbes entre parenthèses conjugués au passé composé. Entourez les COD.

(cueillir)	Ce matin, nous ... des myrtilles.
(galoper)	Les chevaux ... jusqu'à la barrière.
(clarifier)	Vous ... enfin ... la situation.
(soigner)	Les malades que ce médecin ... se portent bien.
(acheter)	La veste que tu ... provient d'Italie.
(plier)	Ces serviettes, je les ... avec soin.

3 Écrivez les noms en gras au pluriel et accordez comme il convient.

Je vous recommande le ***film*** que j'ai vu la semaine dernière.
Ce ***numéro*** de téléphone, vous ne l'avez pas retenu.
Le ***témoignage*** que le commissaire a recueilli semble important.
Pris de pitié, le ***chasseur*** a laissé le ***faisan*** s'envoler.
Ce ***lac*** a été pollué par erreur.
Le ***campeur*** a planté sa tente à la lisière de la forêt.
L'***os*** que l'archéologue a découvert appartient à un squelette d'ours.

4 Observez l'exemple et répondez aux questions. Entourez les COD.

Avez-vous avalé les noyaux ? → Non, je ne (les) ai pas avalés.

As-tu nettoyé le réfrigérateur ?	→ Oui, ...
Avez-vous retrouvé vos clés ?	→ Oui, ...
Le plombier a-t-il soudé les tuyaux ?	→ Non, ...
As-tu froncé les sourcils ?	→ Oui, ...
Pauline a-t-elle fait les commissions ?	→ Non, ...
L'ordinateur a-t-il modifié notre façon d'écrire ?	→ Oui, ...

RÉPONSES P. 139

39 Participe présent ou adjectif verbal ?

▶ **Pour savoir si un mot terminé par ant s'accorde ou non,** on remplace le nom masculin qui accompagne le mot en ***-ant*** par un **nom féminin** et on énonce la phrase en entier. On entend alors la différence.

▶ **Le participe présent est invariable.** C'est une forme du verbe ; sa terminaison est ***-ant*** pour tous les verbes.

▶ **L'adjectif verbal s'accorde** avec le nom qu'il accompagne.

Exemples

Ces contes, **amusant** les enfants, sont très anciens.
→ Ces histoires, **amusant** les enfants, sont très anciennes.
→ ***amusant*** est invariable, c'est un participe présent.

Grand-père connaît des contes **amusants**.
→ Grand-père connaît des histoires **amusantes**.
→ ***amusant*** s'accorde, c'est un adjectif verbal.

▶ **Le participe présent est parfois précédé de en,** mais il reste toujours invariable.

Ils sont arrivés en **tremblant** de froid.
Les automobilistes ne doivent pas téléphoner en **conduisant**.

Et pour en savoir plus...

Certains **participes présents** et **adjectifs verbaux** n'ont pas la même forme. Retenez-en quelques-uns :

en **communiquant** les informations	mais →	des vases **communicants**
en **provoquant** ses adversaires	mais →	des vêtements **provocants**
en **négligeant** les décimales	mais →	des employés **négligents**
en **précédant** les coureurs	mais →	les coureurs **précédents**

Entraînement

1 Complétez selon le modèle.

rassurer	**→ des propos *rassurants***	**→ des paroles *rassurantes***
fondre	→ des chocolats ...	→ des crèmes ...
voir	→ des vêtements ...	→ des coiffures ...
plaire	→ une remarque ...	→ un humour ...
grincer	→ une poulie ...	→ des engrenages ...
suffir	→ des résultats ...	→ une personne ...

2 Transformez selon le modèle.

Ces livres m'intéressent. → Ces livres *sont intéressants*.

Les phares aveuglent.
Les bruits assourdissent.
Cette laine de roche isole.
Ces plantes grimpent.
Ces motos impressionnent.
L'étape nous éprouve.
Ces enfants obéissent.
L'eau bout.

3 Remplacez les noms en gras par ceux entre parenthèses. Accordez.

(des propos) ***Des nouvelles*** alarmantes circulent : le feu progresserait.
(la forteresse) ***Le château***, dominant la plaine, paraissait imprenable.
(l'audace) ***L'aspect*** étonnant de cette construction intrigue les Lillois.
(Mme Clet) En s'agenouillant, ***M. Clet*** peut passer le bras sous le lit.
(la caissière) Demeurant rue des Pins, ***le caissier*** va travailler à pied.
(une peinture) Simon étale ***un vernis*** très résistant sur les volets.

4 Copiez les phrases en remplaçant les mots en gras par un participe présent ou un adjectif verbal en -ant. Accordez.

J'admire les bouchers ***qui désossent*** les quartiers de bœuf.
Nous apercevons, au loin, des fusées ***qui illuminent*** le ciel.
M. Carrouge connaît une région ***qui mérite*** un détour.
Vous remonterez la vitre ***quand vous sortirez***.
Le motard se méfie des routes ***qui glissent***.
Voilà vraiment une caricature ***qui étonne***.
Les guides, ***qui prévoient*** tout, vérifient l'état du matériel avant le départ.
À Perpignan, j'ai rencontré un homme ***qui parle*** le catalan.
Mme Avon nous offre des biscuits ***qui craquent*** sous la dent.

RÉPONSES P. 140

40 Ne pas confondre

quel, qu'elle... ; quelque, quel que...

Quel et ***qu'elle*** marquent l'interrogation ou l'exclamation. Il faut savoir les reconnaître pour bien les orthographier.

▶ **Quel est un adjectif qui s'accorde** toujours avec le nom qui l'accompagne.

▶ **On écrit qu'elle(s)** lorsqu'on peut le remplacer par ***qu'il(s)*** au masculin.

Exemples

(??) temps ! – (??) pluie ! – (??) flocons ! – (??) averses !
On **ne dit pas** :
Qu'il temps ! – **Qu'il** orage ! – **Qu'ils** flocons ! – **Qu'ils** orages !
Donc on accorde ***quel*** avec le nom qui l'accompagne :
Quel temps ! – **Quelle** pluie ! – **Quels** flocons ! – **Quelles** averses !

(??) est belle cette jument !
On peut dire : **Qu'il** est beau ce cheval !
Donc on écrit : **Qu'elle** est belle cette jument !

▶ **Quelque(s) est, le plus souvent, un adjectif qui s'accorde** avec le nom qu'il précède. Il signifie « un certain nombre de ».

quelque chose
quelques instants
quelques minutes

▶ **Dans l'expression quel que soit...**, ***quel que*** s'écrit en deux mots. ***Quel*** s'accorde alors avec le sujet qui se trouve après le verbe.

Quel que soit le propos, tu as tort.
Quelle que soit la raison, tu as tort.
Quelles que soient les raisons, tu as tort.

Et pour en savoir plus...

Retenez l'orthographe de ces **expressions**.

quelque peu – quelque part – quelque temps – quelque chose – en quelque sorte – quelquefois – quelques-uns – quelques-unes – quelque peine

Entraînement

1 Complétez avec quel, quels, quelle ou quelles.

... belle cravate !
Pour ... candidat allez-vous voter ?
... sont les réponses exactes ?
... chaleur étouffante !
Sur ... cheval pariez-vous ?
... chansons écoutez-vous ?
... âge avez-vous ?
... surprise de vous voir ici !
Dans ... région irez-vous ?
... curieux monuments !
... question facile !
... carrefour dangereux !
Avec ... clé allez-vous ouvrir ?
... dessert préférez-vous ?
Vers ... ville vous dirigez-vous ?
... belles vacances !

2 Complétez avec quelque ou quelques.

... étages à monter
... feuilles de salade
camper dans ... endroit
... bougies éteintes
... coups de bâton
... moments pour rêver
... pincées de sel
... tranches de pain
écrire ... lettres
... gibier apeuré
... places libres
... vieux film
... wagon vide
avoir ... espoir
... fleurs fanées

3 Complétez avec quel(s), quelle(s) ou qu'elle(s). (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par qu'il(s).)

Je vous offre ces fleurs, j'espère ... vous feront plaisir.
... sont vos lectures préférées ? ... place occupent-elles dans vos loisirs ?
Avec ... persévérance et ... courage ce chercheur poursuit-il ses travaux !
Mme Dumont essaie la robe ... vient de choisir.
... joie de se retrouver après des semaines de séparation.
La récolte de pommes est tardive, mais on suppose ... sera abondante.
Dans ... pays se trouve la Grande Muraille ?

4 Copiez les phrases en écrivant les noms en gras au pluriel. Accordez.

La ***rivière*** est polluée : quelle ***solution*** proposent les techniciens ?
De quel ***instrument*** ce ***virtuose*** va-t-il jouer ?
Quelle que soit ton ***opinion***, nous la respecterons.
N'empruntez pas cette ***sortie***, je crois qu'elle est condamnée.
Comme le ***chemin*** est défoncé, le maire exige qu'il soit remis en état.
Quel que soit l'***obstacle***, le ***cheval*** le franchira aisément.
Mme Chavez nettoie la ***vitre*** pour qu'elle laisse passer la lumière.

RÉPONSES P. 141

41 Ne pas confondre

sa et ça

▶ **On écrit sa** quand on peut le remplacer par ***son*** suivi d'un nom masculin.

▶ **On écrit ça** quand on peut le remplacer par ***ceci*** ou ***cela***.

Exemples

Il a perdu **sa** clé.
☞ Il a perdu **son** trousseau de clés.

Venez demain, **ça** me fera plaisir.
☞ Venez demain, **cela** me fera plaisir.

Pierre a pris un calmant. **Sa** douleur disparaît et **ça** va mieux.
☞ Pierre a pris un calmant. **Son** mal disparaît et **cela** va mieux.

Le vainqueur montre **sa** joie ; **ça** fait des mois qu'il s'entraîne.
☞ Le vainqueur montre **son** bonheur ; **cela** fait des mois qu'il s'entraîne.

▶ **Sa, déterminant possessif,** est placé devant **un nom** ou **un adjectif.**

Il a amélioré **sa** performance.
Il a amélioré **sa** meilleure performance.

▶ **Ça peut être placé devant un verbe.**

Tout ce bruit, **ça** dérange les voisins.
Émeline dévore son sandwich ; **ça** calmera sa faim.

Et pour en savoir plus...

Dans la locution **çà et là**, qui introduit une notion de lieu, **çà** prend un accent grave.

On trouve, **çà et là**, quelques brins de muguet.

1 Complétez les phrases selon le modèle.

Je répète *ma* question.

Tu répètes ... question.
Le présentateur ... .
Nous répétons ... .
Vous répétez ... .
Les enquêteurs ... .

Je prends *ma* fourchette.

Tu prends ... fourchette.
Lionel prend ... .
Nous prenons ... .
Vous prenez ... .
Les invités prennent ... .

2 Copiez les phrases en complétant avec sa ou ça.

Courir pendant deux heures sans s'arrêter, ... n'est pas de tout repos !
Ce pêcheur aurait sorti un poisson de deux mètres de long, rien que ... !
J'avais oublié le numéro de ton immeuble, mais ... me revient, c'est le 45.
Cédric a placé ... moto contre le mur ; le gardien de la résidence lui fait remarquer que ... risque de gêner les piétons. Cédric le rassure : « Je vais dire bonjour à mon oncle, ... ne sera pas long. »
Omar a besoin de consulter ... messagerie électronique ; pour ..., il doit se connecter à Internet.

3 Écrivez les phrases en remplaçant les mots en gras par ceux entre parenthèses et accordez.

(Anthony) ***Je*** paie ma dette, donc ***je*** m'enrichis d'un ami !
(Valérie) ***Tu*** suis nos conseils et ***tu*** diminues ta consommation de sucre.
(Noémie) Tous les mois, ***tu*** changes ta brosse à dents.
(M. Béraud) ***J'***ai trop de livres, ma bibliothèque déborde !
(le moniteur) Malgré le froid, ***je*** sors puisque ma tenue est très chaude.
(Romain) ***Vous*** acceptez votre défaite avec le sourire.
(Manon) ***Tu*** cèdes ta place à une personne handicapée.

4 Copiez les phrases en complétant avec sa ou ça.

Trouver une lampe à pétrole qui fonctionne, ... devient rare.
Les phares guident les navires ; ... permet d'éviter bien des naufrages.
Le chanteur prend soin de ... voix ; c'est son instrument de travail.
Voici un nouveau produit anticalcaire ; avec ... votre évier resplendira !
Un développement de photos numériques, combien ... coûte ?
La tortue se déplace lentement, mais ... lenteur n'a d'égale que ... patience.

RÉPONSES P. 142

42 Ne pas confondre

peu et peut

▶ On écrit **peu** chaque fois qu'on peut le remplacer par ***beaucoup***.
Peu est un adverbe de quantité.

▶ On écrit **peut** chaque fois qu'on peut le remplacer par ***pouvait*** ou ***pourra***.

Exemples

Il y a **peu** de monde ce soir.
Il y a **beaucoup** de monde ce soir.

Jules **peut** changer d'avis.
Jules **pouvait** changer d'avis.
Jules **pourra** changer d'avis.

▶ **Lorsque peu est précédé de *un***, c'est l'ensemble (***un peu***) qui se remplace par ***beaucoup***.

Paul prend **un peu** de sucre.
→ Paul prend **beaucoup** de sucre.

▶ **Lorsqu'on écrit peut**, il s'agit du verbe ***pouvoir*** conjugué à la 3e personne du singulier du présent de l'indicatif.

Elle **peut** marcher plus vite.
Le piéton **peut** marcher plus vite.

Et pour en savoir plus...

Conjugué à la 1re ou à la 2e personne du singulier, le verbe ***pouvoir*** prend la terminaison **x**.

Je **peux** marcher plus vite. – Tu **peux** marcher plus vite.

Retenez l'orthographe des **expressions** suivantes.

depuis peu – un tant soit peu – peu importe – peu à peu – quelque peu – à peu près – rien qu'un peu – fort peu – peut-être – autant que faire se peut

Entraînement

1 Copiez les phrases en complétant avec peu ou peut. (Essayez de remplacer par beaucoup ou pouvait.)

Les Anglais prennent souvent leur thé avec un ... de lait.
Jérémie ne ... pas retenir ses larmes, le film est trop triste.
D'ici, avec un ... de patience, on ... apercevoir l'île de Porquerolles.
Avec ... de produits et en ... de temps, ce cuisinier ... préparer un repas.
Amalia connaît ... le Portugal qu'elle a quitté à l'âge de cinq ans.
Un puzzle ... vous passionner pour ... que les pièces se ressemblent.
Le mécanicien ... régler la hauteur des phares en serrant ou non cette vis.
Avec un ... de chance, Andy ... passer à travers les gouttes.

2 Conjuguez au présent de l'indicatif le verbe pouvoir dans ces expressions. (Consultez le tableau de conjugaison p. 163.)

pouvoir se reposer un peu		ne *pouvoir* emporter que peu de livres	
Je ...	Nous ...	Je ...	Nous ...
Tu ...	Vous ...	Tu ...	Vous ...
Ophélie ...	Les ouvriers ...	Renaud ...	Les randonneurs ...

3 Complétez ces proverbes avec peu ou peut.

Qui ... le plus ... le moins.
On ne ... pas être en même temps au four et au moulin.
Il y a deux sortes de trop : le trop et le trop ... .
On ne ... pas être et avoir été.
Un ... de fiel gâte beaucoup de miel.
Nul ne ... servir deux maîtres.

4 Copiez les phrases en remplaçant pouvait par peut et beaucoup par peu (ou un peu).

Élisa ne ***pouvait*** rester que dix secondes sous l'eau ; c'est ***beaucoup***.
Sandra ***pouvait*** ajouter ***beaucoup*** de piment dans son assiette de couscous.
On ne ***pouvait*** pas travailler ; ***beaucoup*** de calme serait bienvenu.
Ce chien d'avalanche ***pouvait*** retrouver une personne en quelques minutes.
Avec ***beaucoup*** de vent, cette éolienne ne ***pouvait*** pas tourner.
L'ouvrière ne ***pouvait*** pas quitter sa machine à coudre.
Il y a ***beaucoup*** de place pour compléter ce questionnaire.

RÉPONSES P. 143

43 Ne pas confondre

n'y et ni

▶ **Lorsque n'y est employé seul,** il s'écrit généralement ***n'y***.

▶ **Lorsque deux ni se suivent,** ils s'écrivent ***ni***.

Exemples

- Ce problème, personne **n'y** comprend rien.
- Dans ce souterrain obscur, nous **n'y** pénétrons jamais.
- Marco n'aime **ni** les épinards **ni** les carottes.
- **Ni** la pluie **ni** le vent ne découragent les randonneurs.

▶ ***N'y* peut se décomposer en *« ne y »*.** Le ***n*** suivi de l'apostrophe (***n'***) est le début d'une négation dont la suite se trouve plus loin dans la phrase. Le ***y*** représente généralement un nom ou une expression.

Dans les vagues, les nageurs débutants **n'y** vont **pas**. (ne ... pas)

Sans ses lunettes, Alexia **n'y** voit **rien**. (ne ... rien)

Fermer ses volets, Mme Garnier **n'y** pense **jamais**. (ne ... jamais)

Au tiercé, M. Robin **n'y** joue **plus** depuis longtemps. (ne ... plus)

▶ **Parfois, ni peut aussi se remplacer par *pas*.**

Marco n'aime **ni** les épinards **ni** les carottes.

→ Marco n'aime **pas** les épinards et **pas** les carottes.

Et pour en savoir plus...

Le premier **ni** est parfois remplacé par **une autre négation**.

Cet appartement **n'a rien** de particulier **ni** de fonctionnel.

Clara pense qu'elle **n'ira jamais** en Sibérie **ni** en Mongolie.

Entraînement

1 Complétez les phrases avec ni ou n'y.

Cette piste de ski n'est pas assez rapide, les descendeurs ... vont pas.
Le sol de cette région est trop pauvre, ... le blé ... le maïs ... poussent.
Le marathon de New York, M. Fradini ... participera jamais.
Ce site archéologique est décevant, on ... a pas trouvé les traces attendues.
Sur ce lac gelé, personne ... pose le pied car la glace est trop mince.
Cette commerçante a tout vendu ; il ... a plus ... pantalons ... blousons.

2 Répondez négativement aux questions. Observez bien les modèles.

Mangez-vous au self-service ? → Non, nous n'y mangeons pas.

Penses-tu souvent à tes dernières vacances ? → ...
Es-tu déjà allé voir un match de boxe ? → ...
Le cuisinier ajoute-t-il quelque chose à sa sauce ? → ...
Plongerez-vous dans cette eau glacée ? → ...

Écoutes-tu du rap ou de la techno ? → Non, je n'écoute ni rap ni techno.

Oubliez-vous les numéros de téléphone et les adresses de vos amis ?
Possédez-vous un scanner et une imprimante ?
As-tu déjà fait du parapente ou du deltaplane ?
Sylvia est-elle abonnée à un journal quotidien ou à un magazine mensuel ?

3 Copiez les phrases en complétant avec ni ou n'y.

L'ascenseur est bloqué ; on ne peut ... descendre ... monter.
La planète Vénus est trop chaude, jamais on ... installera une base habitée.
Cette lettre est un modèle du genre, ... changez ... un mot ... une virgule.
Le barreau de cette échelle est vermoulu, ... posez pas le pied.
Dans cette poubelle, on ... jette ... les bouteilles ... les cartons.
Ce serveur ne parle ... le chinois ... le japonais, il s'exprime en anglais.

4 Écrivez les phrases en supprimant les répétitions selon le modèle.

***Partir dès maintenant*, Sylvain n'est pas opposé à *partir dès maintenant*.**
→ Partir dès maintenant, Sylvain n'y est pas opposé.

Ce village est désert, plus personne n'habite dans ce village.
Dans ce quartier, on ne trouve aucune pharmacie ouverte dans ce quartier.
Dans les forêts du Sud, on n'allume pas de feu dans les forêts du Sud.

RÉPONSES P. 144

44 Ne pas confondre

s'y et si

▶ **On écrit s'y** lorsqu'on peut le remplacer par ***m'y*** à la 1re personne du singulier ou ***t'y*** à la 2e personne du singulier.

▶ **On écrit si** dans tous les autres cas.

Exemples

Dans ce labyrinthe, on **s'y** perd.

Dans ce labyrinthe, je **m'y** perds.

Dans ce labyrinthe, tu **t'y** perds.

L'été a été **si** chaud !

On ne dit pas :

Je **m'y** chaud !

▶ **S'y peut se décomposer en *se* et *y*.** Le ***s*** suivi de l'apostrophe (***s'***) appartient à un verbe pronominal et ***y*** représente souvent un nom.

se diriger → Le souterrain est très sombre, on **s'y dirige** avec peine.
se reposer → Le fauteuil est confortable, oncle Paul **s'y repose.**

Retenez que ***s'y*** est toujours placé devant un verbe.

▶ **Si peut exprimer une condition.**

Si j'obtiens la tonalité, je pourrai te téléphoner.

▶ **Si peut parfois se remplacer** par ***tellement*** ou ***aussi*.**

Cette caisse est **si** (tellement) lourde que personne ne peut la soulever.
Martial ne se doutait pas que son café était **si** (aussi) chaud.

Et pour en savoir plus...

Retenez les expressions suivantes.

savoir s'y prendre : Le dresseur **sait s'y prendre** pour calmer ce cheval.

s'y connaître : En histoire de l'art, M. Barrel **s'y connaît.**

s'y entendre : Ces deux comiques **s'y entendent** pour nous amuser.

Entraînement

1 **Copiez les phrases en complétant avec s'y ou si. (Essayez de remplacer par m'y ou t'y.)**

Saïd ne connaît pas l'Algérie, il ne ... est jamais rendu.
Le TGV est ... rapide qu'on le voit à peine passer.
L'étang de Marcy est un vrai miroir, la Lune ... reflète.
Sur le terrain de golf, M. Robert ... adonne à son sport favori.
Les mouettes tournent autour du rocher et finalement ... posent.
Ce film est ... triste que tous les spectateurs sortent leur mouchoir.
... Lou avait écouté nos conseils, elle ne se serait pas risquée sur la falaise.
... j'étais vous, je lirais ce roman policier ; il est plein de rebondissements.
Dites-nous ... cette émission vaut la peine d'être vue.

2 **Conjuguez l'expression au présent de l'indicatif.**

au travail, s'y mettre sans tarder

Au travail, je ...	Au travail, nous ...
Au travail, tu ...	Au travail, vous ...
Au travail, il ...	Au travail, elles ...

3 **Complétez avec s'y ou si. (Essayez de remplacer par m'y ou t'y.)**

Sur ce court de tennis, Judith ... est illustrée à plusieurs reprises.
Ce meuble est ... abîmé que l'ébéniste renonce à le réparer.
David est ... contrarié qu'il décide de s'en aller.
Aux Jeux olympiques, les athlètes chinois ... couvrent de gloire.
Le livreur devra faire un détour ... la rue est barrée.
... la randonnée n'est pas trop longue, mon cousin ... associera.
« ... seulement je pouvais dormir », soupire l'insomniaque.

4 **Écrivez les phrases en supprimant les répétitions selon le modèle.**

Au château de Versailles, il se donnait de magnifiques fêtes au château de Versailles. → Au château de Versailles, il s'y donnait de magnifiques fêtes.

Yohan n'est pas surpris de notre refus, il s'attendait un peu à notre refus.
Le bruit est assourdissant, mais on s'habitue au bruit assourdissant.
Les draps sont frais, Valérie se glisse dans les draps frais sans tarder.
La pelouse vient d'être tondue, le chien se roule sur la pelouse en jappant.
Devant le jury, Romain se présente très confiant devant le jury.

RÉPONSES P. 145

45 Le futur simple

▶ Au **futur simple**, quel que soit leur groupe, tous les verbes prennent les mêmes terminaisons. Elles s'ajoutent **généralement** à l'infinitif.

▶ Pour certains verbes du **3e groupe**, on supprime le **-e** final présent à l'infinitif.

Exemples

1er groupe		2e groupe		3e groupe	
je	siffler **ai**	je	grandir **ai**	je	servir **ai**
tu	siffler **as**	tu	grandir **as**	tu	servir **as**
il	siffler **a**	elle	grandir **a**	on	servir **a**
nous	siffler **ons**	nous	grandir **ons**	nous	servir **ons**
vous	siffler **ez**	vous	grandir **ez**	vous	servir **ez**
ils	siffler **ont**	elles	grandir **ont**	ils	servir **ont**

Verbes du 3e groupe avec un **-e** final de l'infinitif supprimé :
apprendre : tu apprendr **as** *sourire* : vous sourir **ez**

▶ **Avant d'écrire un verbe au futur simple**, il faut toujours chercher son infinitif, car **la prononciation** pourrait vous faire **oublier certaines lettres.**

jouer → il jouera *distribuer* → tu distribueras
nettoyer → je nettoierai *skier* → vous skierez

Et pour en savoir plus...

Retenez les formes particulières de quelques verbes.

verbes du 1er groupe		*verbes du 3e groupe*			
acheter :	il achètera	*avoir :*	il aura	*mourir :*	il mourra
appeler :	il appellera	*être :*	il sera	*pouvoir :*	il pourra
envoyer :	il enverra	*aller :*	il ira	*savoir :*	il saura
essuyer :	il essuiera	*courir :*	il courra	*tenir :*	il tiendra
geler :	il gèlera	*devoir :*	il devra	*venir :*	il viendra
jeter :	il jettera	*faire :*	il fera	*voir :*	il verra

Entraînement

1 Conjuguez les verbes au futur simple.

avoir beau temps
observer les insectes
être en bonne santé
dormir à la belle étoile

2 Transformez les phrases selon le modèle.

Tu *vas garder* ton sang-froid. → Tu *garderas* ton sang-froid.

Le camion va bientôt tourner à droite et il va se diriger vers la frontière.
Cette machine va trier l'ensemble du courrier en quelques heures.
Les mauvaises herbes vont envahir la pelouse.
Avec ses miaulements, ce petit chat va attendrir sa jeune maîtresse.
Les touristes vont acclamer les chars et les grosses têtes du carnaval.

3 Écrivez les verbes entre parenthèses au futur simple.

(adorer) Écoute ce disque et je suis sûre que tu l'... .
(enregistrer) Vous ... ce film qui est programmé bien trop tard.
(arroser) Pendant votre absence, j'... vos plantes vertes.
(allumer) Nous ... un bon feu de cheminée.
(s'ouvrir) À dix heures, les portes du parc d'attractions ... .

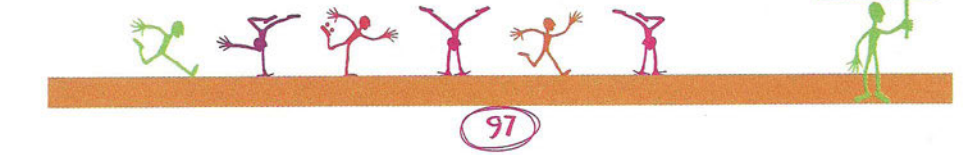
4 Écrivez les verbes en gras au futur simple.

Les techniciens ***remplissent*** les réservoirs de la navette spatiale.
Tu ne ***repars*** pas bredouille puisque tu as pris une ablette !
Vous ***écrivez*** avec un crayon à papier pour effacer facilement vos erreurs.
M. Court ***assemble*** ces planches et il ***a*** la joie d'obtenir une belle armoire.
Comme tu ne ***ralentis*** pas, je ne ***peux*** pas te suivre.

5 Écrivez les verbes entre parenthèses au futur simple. (N'oubliez pas les lettres muettes.)

(évacuer) Au signal, les employés ... les lieux sans précipitation.
(sacrifier) Tu ne ... pas tes dernières chances.
(renflouer) Cette rentrée d'argent ... votre compte en banque.
(louer) Pour travailler ce terrain, nous ... un motoculteur.
(se situer) Personne ne sait où ... les limites de la nouvelle ville.
(se fier / vérifier) Je ne ... pas à mon intuition et je ... les résultats.

RÉPONSES P. 146



46 L'imparfait de l'indicatif

▶ **À l'imparfait de l'indicatif, quel que soit leur groupe,** tous les verbes prennent les mêmes terminaisons.

▶ **Pour les verbes du 2e groupe,** on place toujours l'élément *-ss-* avant la terminaison.

Exemples

1er groupe

je	pay **ais**	nous	pay **ions**
tu	pay **ais**	vous	pay **iez**
il	pay **ait**	ils	pay **aient**

3e groupe

je	ten **ais**	nous	ten **ions**
tu	ten **ais**	vous	ten **iez**
elle	ten **ait**	elles	ten **aient**

Verbes du 2e groupe (*-ss-* avant la terminaison) :

frémir : je frémi**ss ais**
grandir : tu grandi**ss ais**
réussir : il réussi**ss ait**
réfléchir : nous réfléchi**ss ions**
faiblir : vous faibli**ss iez**
se réjouir : elles se réjoui**ss aient**

▶ **Pour conserver le son (s)** devant les terminaisons débutant par *a*, les verbes terminés par *-cer* à l'infinitif prennent une cédille.

j'avan**ç**ais – tu te balan**ç**ais
il s'exer**ç**ait – elles commen**ç**aient

▶ **Pour conserver le son (je)** devant les terminaisons débutant par *a*, les verbes terminés par *-ger* à l'infinitif prennent un *-e*.

je plon**ge**ais – tu voya**ge**ais
il rang**e**ait – elles exige**a**ient

Et pour en savoir plus...

Retenez les formes particulières de quelques verbes.

gagner :	nous gagnions	*connaître :*	je connaissais
plier :	nous pliions	*dire :*	nous disions
avoir :	j'avais	*éteindre :*	j'éteignais
être :	j'étais	*faire :*	je faisais
boire :	je buvais	*plaire :*	je plaisais
conduire :	nous conduisions	*voir :*	je voyais

Entraînement

1 Complétez avec le pronom personnel qui convient.

Étais-... sûre de ta réponse ?
... était bien la seule à ne pas aimer la musique techno.
... étais devant mon problème, incapable de trouver la solution.
... n'avais plus de cartouches pour ton stylo.
... n'aviez pas compris le fonctionnement de votre imprimante.
... étions encore au lit quand la sonnerie du téléphone retentit.
... étaient toujours chaudement habillées.

2 Transformez selon le modèle.

Je *viens de regarnir* le réfrigérateur. → Je *regarnissais* le réfrigérateur.

Lazare vient de démonter la roue.
Nous venons de débuter la partie.
Je viens de t'avertir de son départ.
Tu viens d'inviter tes amis.
Vous venez d'installer ce meuble.
Les vigiles viennent de fermer la porte.

3 Écrivez les verbes en gras à l'imparfait de l'indicatif.

Plus jeunes, nos parents ***ont milité*** pour la défense des droits de l'homme.
L'idée d'un bon bain chaud nous ***a motivés*** et nous ***avons accéléré*** la cadence.
Tu ***as adoré*** le sorbet, mais tu ***as laissé*** les biscuits qu'on avait mis autour.
Lorsque je me ***suis entraîné*** au tennis, je me ***suis*** souvent ***tordu*** les chevilles.
Vous ***avez perdu*** tous les paris que vous ***avez engagés***.
Les naufragés ***ont recueilli*** l'eau de pluie pour se rafraîchir.

4 Écrivez les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

(vivre) Nos ancêtres ne ... pas très vieux.
(souffrir) Avec ce corset de plâtre, tu ... le martyre.
(secourir) Nous ... les personnes sans ressources et sans abri.
(émettre) Les policiers ... des doutes sur les déclarations du suspect.
(apprendre) Autrefois, les élèves ... à écrire avec un porte-plume.
(interdire) Un gros cadenas ... l'entrée du parc.

5 Écrivez les verbes à l'imparfait de l'indicatif. Changez les sujets.

***faire* un brouillon, puis *écrire* le texte définitif de l'exposé**

Le professeur ...
Je ...
Vous ...
Nous ...
Samir et Quentin ...
Tu ...

RÉPONSES P. 147

47 Le présent du conditionnel

▶ Au **présent du conditionnel**, tous les verbes prennent les mêmes terminaisons. Elles s'ajoutent généralement à l'infinitif.

▶ **Pour certains verbes du 3e groupe**, le *-e* final de l'infinitif disparaît.

Exemples

1er groupe		2e groupe		3e groupe	
je	flâner **ais**	je	rougir **ais**	j'	ouvrir **ais**
tu	flâner **ais**	tu	rougir **ais**	tu	ouvrir **ais**
il	flâner **ait**	il	rougir **ait**	il	ouvrir **ait**
nous	flâner **ions**	nous	rougir **ions**	nous	ouvrir **ions**
vous	flâner **iez**	vous	rougir **iez**	vous	ouvrir **iez**
elles	flâner **aient**	elles	rougir **aient**	elles	ouvrir **aient**

Verbes du 3e groupe avec un *-e* final de l'infinitif supprimé :
comprendre : je comprendr**ais** *dire :* nous dir**ions** *renaître :* vous renaîtr**iez**

▶ **Pour ne pas confondre la 1re personne du singulier au présent du conditionnel et au futur simple**, il faut penser à la personne correspondante du pluriel.

Je prendr**ais** volontiers un café.
→ Nous prendr**ions** volontiers un café.
C'est le présent du conditionnel.

Je prendr**ai** un café. → Nous prendr**ons** un café.
C'est le futur simple.

Et pour en savoir plus...

Retenez les **formes particulières** de quelques verbes.

acheter :	j'achèterais, il achèterait	*courir :*	je courrais, il courrait
appeler :	j'appellerais, il appellerait	*devoir :*	je devrais, il devrait
envoyer :	j'enverrais, il enverrait	*faire :*	je ferais, il ferait
essuyer :	j'essuierais, il essuierait	*pouvoir :*	je pourrais, il pourrait
jeter :	je jetterais, il jetterait	*savoir :*	je saurais, il saurait
avoir :	j'aurais, il aurait	*tenir :*	je tiendrais, il tiendrait
être :	je serais, il serait	*venir :*	je viendrais, il viendrait
aller :	j'irais, il irait	*voir :*	je verrais, il verrait

Entraînement

1 Conjuguez les verbes au présent du conditionnel.

souhaiter aller en Chine
skier volontiers sur une piste noire
aimer déguster une île flottante
se diriger vers la sortie

2 Écrivez les verbes entre parenthèses au présent du conditionnel.

(avoir) Si les citadins triaient leurs déchets, il y ... moins de pollution.
(manger) Si le médecin l'exigeait, vous ne ... plus de charcuterie.
(déborder) Sans digues protectrices, les rivières ... .
(répondre) Si je lui envoyais un message, Honoré me ... sûrement.
(cesser) Nous attendions avec impatience le moment où la pluie ... .
(consentir) Si vous insistiez, le vendeur vous ... une petite réduction.

3 Écrivez les verbes entre parenthèses au présent du conditionnel.

(se casser) N'utilisez pas ces mèches pour percer le béton, elles ... .
(apprécier) Si tu m'invitais au restaurant, j'... bien une bonne pizza.
(travailler) Si nous suivions ses conseils, nous ... un peu plus.
(venir) Si je procédais méthodiquement, je ... à bout de ce travail.
(se nourrir) Si les poules avaient des dents, elles ... de viande !

4 Transformez selon le modèle.

***Quand tu auras* un ordinateur, *tu pourras* consulter des cédéroms.**
→ *Si tu avais* un ordinateur, *tu pourrais* consulter des cédéroms.

Quand le vent ***cessera***, la pluie ***tombera*** en abondance.
Lorsque tu ***répareras*** la prise électrique, tu ***couperas*** le courant.
Quand tu ***défricheras*** ce terrain, tu ***te méfieras*** des vipères.
Lorsque vous ***verrez*** votre tête, vous ***comprendrez*** notre étonnement.
Quand tu ***connaîtras*** la règle du jeu, tu me l'***expliqueras***.

5 Écrivez les verbes entre parenthèses au présent du conditionnel.

(aller) Si tu allongeais le pas, tu ... plus vite.
(effectuer) Si le soleil brillait, les agriculteurs ... une bonne récolte.
(s'ennuyer) Si tu apprenais à jouer aux échecs, tu ne ... jamais.
(valoir) Il ... mieux que les piétons marchent sur le trottoir.
(mourir) Si le jardinier ne l'arrosait pas, cette plante ... .
(prévoir) Si je partais en mer, je ... un ciré et des bottes.

RÉPONSES P. 148

48 Le présent du subjonctif

▶ Au présent du subjonctif, tous les verbes (sauf ***avoir*** et ***être***) prennent les mêmes terminaisons. Ils sont précédés du petit mot ***que***.

▶ Pour les verbes du 2e groupe, on place toujours l'élément ***-ss-*** avant la terminaison.

Exemples

1er groupe

Il faut que je	march **e**
Il faut que tu	march **es**
Il faut qu'il	march **e**
Il faut que nous	march **ions**
Il faut que vous	march **iez**
Il faut qu'ils	march **ent**

3e groupe

Il faut que je	descend **e**
Il faut que tu	descend **es**
Il faut qu'elle	descend **e**
Il faut que nous	descend **ions**
Il faut que vous	descend **iez**
Il faut qu'elles	descend **ent**

Verbes du 2e groupe (***-ss-*** avant la terminaison) :

choisir : Il faut que tu choisi**ss** **es**
réagir : Il faut que nous réagi**ss** **ions**
mûrir : Il faut qu'il mûri**ss** **e**
remplir : Il faut que vous rempli**ss** **iez**

▶ **Il faut connaître les formes particulières des verbes avoir et être.**

avoir	... que j'aie	... que nous ayons
	... que tu aies	... que vous ayez
	... qu'il ait	... qu'ils aient
être	... que je sois	... que nous soyons
	... que tu sois	... que vous soyez
	... qu'il soit	... qu'ils soient

Et pour en savoir plus...

Retenez les formes particulières de quelques verbes du 3e groupe.

aller :	qu'il aille	*peindre :*	qu'il peigne	*tenir :*	qu'il tienne
devoir :	qu'il doive	*plaire :*	qu'il plaise	*venir :*	qu'il vienne
dire :	qu'il dise	*pouvoir :*	qu'il puisse	*voir :*	qu'il voie
faire :	qu'il fasse	*savoir :*	qu'il sache	*vouloir :*	qu'il veuille

Entraînement

1 Transformez selon le modèle.

J'attends mon tour. → **Il faut que *j'attende mon tour.***

Tu réponds au téléphone. → Il est souhaitable que ... .
Le barrage retient les branches. → Il est inévitable que ... .
Je vais au cinéma avec lui. → Mon frère aimerait que ... .
Vous vous trompez. → Il est à craindre que ... .
Bérangère dort. → Le bruit s'oppose à ce que ... .
La neige fond. → Il arrive que ... .

2 Écrivez les verbes entre parenthèses au présent du subjonctif.

(transmettre) J'ai été ravie que tu ... mes amitiés à Géraldine.
(faire) Ses parents tiennent à ce qu'il ... ses devoirs avant de jouer.
(apercevoir) Il faut que le public ... les concurrents dès la sortie du virage.
(partager) Nos amis nous écrivent pour que nous ... un peu leur joie.
(dire) Mme Roudil souhaite qu'Ophélie lui ... ce dont elle a envie.
(se joindre) Tu veux que je ... à vous pour ce prochain voyage.

3 Écrivez les verbes entre parenthèses au présent du subjonctif.

(valoir) Ces automobilistes n'admettent pas que l'essence ... aussi cher.
(aller) Si M. Keller n'est pas satisfait, qu'il ... voir un responsable.
(concevoir) Il arrive que les architectes ... des immeubles bien étranges.
(peindre) Vous m'appelez pour que je ... la porte du garage en vert.
(prendre) Le contrôleur a refusé que les personnes sans billet ... le train.
(tendre) Avant de tourner à gauche, il faut que le cycliste ... le bras.
(courir) Je ne tiens pas à ce que tu ... pendant deux heures.

4 Transformez selon le modèle.

Je pense que vous cherchez dans la mauvaise direction.
→ Il est possible que *vous cherchiez* dans la mauvaise direction.

Il est certain que le train réduit la durée du trajet. → Il n'est pas certain ... .
Il est évident que tu meurs de faim. → Il n'est pas évident ... .
Il est indiscutable que je fais le premier pas. → Il est exclu ... .
J'admets que tu résous ce problème facilement. → Il se peut ... .
On ignore si Vincent tient à cette visite. → Je me réjouis ... .

RÉPONSES P. 149

49 Le passé simple

▶ Au **passé simple**, tous les verbes du **1er groupe** prennent les mêmes terminaisons.

▶ Les verbes du **2e groupe** et beaucoup de verbes du **3e groupe** ont des terminaisons en ***-i***.

▶ Un certain nombre de verbes du **3e groupe** comme ***courir***, ***connaître***, ***vouloir***, ***recevoir***, ***lire*** ont des terminaisons en ***-u***.

Exemples

Verbes du **1er groupe** :
je cri **ai** – tu cri **as** – il cri **a** – nous cri **âmes** – vous cri **âtes** – ils cri **èrent**

Verbes du **2e groupe** et souvent du **3e groupe** :
rougir : je roug **is** – tu roug **is** – il roug **it** – elles roug **irent**
perdre : je perd **is** – tu perd **is** – il perd **it** – elles perd **irent**

Certains verbes du **3e groupe** :
courir : je cour **us** – tu cour **us** – il cour **ut** – ils cour **urent**

▶ **Il faut connaître les formes particulières des verbes avoir et être.**

avoir		*être*	
j'eus	nous eûmes	je fus	nous fûmes
tu eus	vous eûtes	tu fus	vous fûtes
il eut	ils eurent	il fut	ils furent

Et pour en savoir plus...

Retenez les formes particulières de quelques verbes irréguliers du 3e groupe.

atteindre : j'atteignis – tu atteignis – il atteignit – ils atteignirent
devoir : je dus – tu dus – il dut – ils durent
faire : je fis – tu fis – il fit – ils firent
pouvoir : je pus – tu pus – il put – ils purent
tenir : je tins – tu tins – il tint – ils tinrent
venir : je vins – tu vins – il vint – elles vinrent
vivre : je vécus – tu vécus – il vécut – ils vécurent

Entraînement

1 Écrivez les verbes entre parenthèses au passé simple.

(être) Comme tu me l'avais demandé, je ... à l'heure au rendez-vous.
(avoir) Comme dessert, j'... le choix entre un sorbet et une île flottante.
(être) Dès la première sonnerie, tu ... devant le téléphone.
(avoir) Dans ta jeunesse, tu ... la chance de beaucoup voyager.
(être) L'auteur de l'accident ... condamné à verser une forte amende.
(être) Les pompiers ... décorés pour leur participation au sauvetage.
(avoir) À la vue du serpent, les promeneurs ... un mouvement de recul.
(avoir) M. Simon ... quelque difficulté à trouver l'adresse du magasin.

2 Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au passé simple.

Malgré le verglas, les routiers ***contrôlent*** parfaitement leur véhicule.
Avant de prendre la route, M. Klein ***vérifie*** la pression des pneus.
À la surprise générale, tu ***lances*** ta boule à un centimètre du cochonnet.
Les pêcheurs ***s'enfoncent*** dans la vase jusqu'aux genoux.
Pour ouvrir la boîte, j'***exerce*** une forte pression sur le couvercle.
Je ***démonte*** le boîtier de ma lampe électrique pour changer la pile.

3 Écrivez les verbes entre parenthèses au passé simple.

(faire) La fête battait son plein quand la pluie ... son apparition.
(venir) Comme j'étais malade, le médecin ... à la maison.
(s'effondrer) À l'arrivée de la course, je ... , à bout de souffle.
(étaler) Au marché de Privas, les forains ... leurs marchandises.
(ordonner) Pour en avoir le cœur net, le commissaire ... une expertise.
(proclamer) Les Révolutionnaires ... la République en 1792.
(s'écrouler) Mal équilibré, le chargement ... au premier cahot.

4 Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au passé simple.

Les ballons ***rebondissaient*** sur le cercle et ***pénétraient*** dans le panier.
Je ***démolissais*** le château de cartes que j'avais si patiemment construit.
Les mineurs de fond et les fondeurs ***jouissaient*** d'une retraite bien méritée !
L'eau ***assouplissait*** les brins d'osier.
Tu ***trahissais*** ton inquiétude en te rongeant les ongles.
À cause de la chaleur du four, les couronnes de pain ***durcissaient*** trop vite.

RÉPONSES P. 150

50 À la fin d'un verbe : *i* ou *it* ; *u* ou *ut* ?

▶ Lorsque la forme terminée par **le son (i)** ou par **le son (u)** peut se remplacer par une autre forme verbale, **il s'agit du verbe conjugué**. Il prend alors les terminaisons propres à son temps, c'est-à-dire le présent de l'indicatif ou le passé simple.

▶ **Dans le cas contraire, il s'agit du participe passé** en *-i* ou en *-u* qui s'accorde éventuellement.

Exemples

☞ **Verbe conjugué**, avec les terminaisons propres à son temps :

Je **réagis** à tes critiques. → Je **réagissais** à tes critiques.
Napoléon **connut** la gloire. → Napoléon **connaissait** la gloire.

☞ **Participe passé** :

J'ai **réagi** à tes critiques. – des personnes très **connues**

▶ **Le verbe conjugué peut être au présent ou au passé simple.**

– Présent de l'indicatif :

finir : Je finis mon dessert. Tu finis ton dessert. Il finit son dessert.

sourire : Je souris aux anges. Tu souris aux anges. Il sourit aux anges.

– Passé simple :

courir : Je courus à perdre haleine. Tu courus à perdre haleine. Il courut à perdre haleine.

partir : Je partis à l'heure. Tu partis à l'heure. Il partit à l'heure.

Et pour en savoir plus...

Certains **participes passés** se terminent par **is** ou par **it** lorsqu'ils sont au masculin singulier. Pour les reconnaître, on peut essayer des les accorder avec un nom féminin ; on entend alors la lettre finale.

un homme surpris → une femme surprise

Entraînement

1 Écrivez les verbes aux temps de l'indicatif.

	présent	*passé simple*	*passé composé*
(sortir)	il ...	il ...	il ...
(vivre)	Éva ...	Éva ...	Éva ...
(obéir)	j'...	j'...	j'...
(attendre)	on ...	on ...	on ...

2 Accordez les participes passés employés comme des adjectifs.

(battre)	un fromage ...	de la crème ...	des œufs ...
(vivre)	un moment ...	une expérience ...	des histoires ...
(endormir)	un enfant ...	une fillette ...	des chatons ...
(résoudre)	un problème ...	une énigme ...	des charades ...

3 Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au présent de l'indicatif.

Fondu, le caramel ***frémissait*** dans la casserole.
Tu ***choisissais*** des fruits mûris au soleil d'Espagne.
L'agriculteur ***détruisait*** les surplus de choux-fleurs.
Tu me ***disais*** que le café moulu ***perdait*** de son arôme.
Olivier ***reproduisait*** de mémoire les moindres détails de ce paysage.

4 Complétez avec le participe passé ou le verbe conjugué au présent. (Essayez de remplacer par une forme à l'imparfait de l'indicatif.)

(rompre)	Ses amarres ..., le navire dérive le long des côtes.
(garantir)	Le fabricant ... cet appareil ménager pendant trois ans.
(unir)	Très ..., ces deux amies ne se quittent jamais.
(séduire)	Avec sa robe neuve, Adeline ... toute l'assistance.
(envahir)	... par les eaux, cette prairie ressemble à un immense lac.

5 Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au présent de l'indicatif.

En entendant des voix amicales, le spéléologue ***a repris*** espoir.
Pour répondre à cette question, une minute ***a suffi*** au candidat.
Secouru en un temps record, le blessé n'***a perdu*** que peu de sang.
Pendant l'entretien d'embauche, Yannick ***a plu*** au jury par son naturel.

RÉPONSES P. 150

Réponses

1 Savoir isoler les mots

1 Les rafales de vent ont couché plusieurs arbres centenaires.
Denis se console de son échec, il recommencera prochainement.
Les transports en commun polluent moins que les véhicules individuels.
Les vendeurs cherchent à attirer les clients par tous les moyens.
Monsieur Lardy possède une superbe collection de jouets anciens.
Nous retirons de l'argent au distributeur automatique.
Le concert de rap a débuté à vingt heures précises.

2 **l'**hôpital ; **l'**échelle ; **la** demande ; **l'**œil ; **la** lampe ;
l'univers ; **la** goutte ; **l'**équilibre ; **la** peur ; **l'**aviateur ;
la vitesse ; **l'**imprudence ; **la** ferraille ; **le** rang ; **l'**ennui ;
le tuyau ; **l'**occasion ; **la** honte ; **l'**appel ; **l'**horloge.

3 ***Il est parfois difficile de distinguer les noms qui débutent par un « h » aspiré et ceux qui débutent par un « h » muet. Il est recommandé de bien oraliser les noms.***
l'illusion ; l'obstacle ; l'histoire ; la hanche. / l'homme ; la haie ; l'œuvre ; l'artiste. /
l'hôtel ; le héros ; l'uniforme ; l'entrée. / l'incendie ; la housse ; l'agent ; l'essai.

4 Je m'abrite. Il s'abrite. Nous nous abritons. Elles s'abritent.
Je m'occupe. Il s'occupe. Nous nous occupons. Elles s'occupent.
Je m'incline. Il s'incline. Nous nous inclinons. Elles s'inclinent.
Je m'approche. Il s'approche. Nous nous approchons. Elles s'approchent.

5 À **l'arrêt** de **l'autobus**, les portes **s'ouvrent** automatiquement.
Valérie **s'est** mariée à **l'âge** de vingt ans.
L'anglais est une langue qui **s'apprend** assez facilement.
Lorsqu'il s'absente, M. Malet branche **l'alarme** de **l'appartement**.
Puisqu'il fait beau, je **n'ai** pas besoin de prendre un parapluie.
Hervé connaît **quelqu'un** qui travaille à **l'usine d'ameublement**.

2 Reconnaître le nom

1 C'est avec (plaisir) que je te rendrai un (service).
Les (voiles) blanches des (dériveurs) se détachent sur le (ciel) clair.
L'(ouverture) des (magasins) est prévue en (fin) de (journée) seulement.
Les (randonneurs) ont marché très longtemps avant d'apercevoir le (refuge).
De nombreuses (caravanes) stationnent sur le (parking) de l'(autoroute).
La (moquette) de la (chambre) doit être remplacée parce qu'elle est usée.

2 Le (présentateur) trouve le (mot) de la (fin) pour remercier le (public).
Pourquoi n'avez-vous pas choisi une (tranche) de (pain) de (campagne) ?
Les (contrôleurs) au (sol) sont en (contact) permanent avec la (capsule) spatiale.
Il est dangereux de se placer trop près de l'(écran) d'un (téléviseur).
Le (joueur) blessé regarde la (partie), assis sur le (banc) de (touche).
La (pommade) que tu m'as prêtée me protégera du (soleil).
Ce (magazine) publie un (article) sur le (problème) du (racisme).
Noms masculins : le présentateur – le mot – le public – (le) pain – les contrôleurs – (le) sol – (le) contact – l'écran – un téléviseur – le joueur – le banc – (le) soleil – ce magazine – un article – le problème – (le) racisme.
Noms féminins : la fin – une tranche – (la) campagne – la capsule – la partie – (la) touche – la pommade.

3 **une** bouteille ; **un** programme ; **un** acteur ; **une** aiguille ; **un** sommet ;
une explosion ; **un** malaise ; **un** blouson ; **une** mouette ; **une** piqûre ;
une guitare ; **une** légende ; **un** collier ; **un** navire ; **une** médaille ;
un lycée ; **une** émission ; **un** disque ; **un** incendie ; **un** réchaud.

4 *Noms* : la prairie – le poids – la sauce – le texte – le sable – le zèbre – la vapeur – le cadeau – le docteur – le pommier.
Autres mots : quoi – plusieurs – lentement – sans – cruel – bientôt – longtemps – compliqué – fêter – compter.

3 Les déterminants

1 ***Seule difficulté : retrouver les articles « du » et « au ».***
(La) cartomancienne lit-elle vraiment (l')avenir dans (les) cartes ?
Céline passe devant (la) vitrine (du) pâtissier sans céder à (la) gourmandise.
Pour s'échauffer, (les) athlètes se rendent (au) stade en courant.
Vous suivez (les) conseils (du) médecin et vous vous arrêtez de fumer.
(Le) commissaire recueille (le) témoignage (des) victimes et entreprend (une) recherche pour retrouver (le) coupable.

2 ***Pour retrouver les déterminants, il faut évidemment bien identifier les noms. Ne pas oublier que les articles sont des déterminants.***
Dans la 2e phrase, le nom « pays » est précédé de deux déterminants. Attention, « de » n'est pas un déterminant même s'il est placé devant un nom dépourvu de déterminant (3e phrase : « de téléphone ») ; c'est une préposition.
Avant de tourner (une) scène délicate, (cet) acteur soigne (son) maquillage.
(Plusieurs) journaux ont annoncé (la) fin (des) combats entre (ces) (deux) pays.
Marion ne retient jamais (les) numéros de téléphone de (ses) amies.

(Cette) année, (les) pantalons larges sont à (la) mode ; (les) couturiers changent souvent (nos) habitudes vestimentaires.

3 *Seule difficulté : les deux formes homophones « cet » et « cette ».*

cette fable ; **ces** moteurs ; **cet** accident ; **ces** voitures ;
cette gare ; **cette** horloge ; **cet** éléphant ; **cet** inconnu ;
ces endroits ; **ces** poissons ; **cette** orange ; **cette** limite ;
ce litre ; **cette** personne ; **ce** trottoir ; **ces** manières.

4 *Prélevez des indices dans les phrases pour trouver le déterminant qui convient. Par exemple, dans la 1re phrase, le matériel appartient aux ouvriers, il faut donc placer un déterminant de la 3e personne du pluriel, mais sans la marque du pluriel puisque le nom est singulier.*

Les bons ouvriers prennent le plus grand soin de **leur** matériel.
Il y a du vent ce matin, tu devrais prendre **ta** veste et **ton** foulard.
Je ne peux pas me baigner, j'ai oublié **mon** maillot de bain.
Didier est heureux, il assiste au mariage de **sa** sœur.
Nous faisons de rapides progrès grâce aux conseils de **notre** moniteur.
Ce problème est difficile, mais **votre** méthode est la bonne ! Continuez.
Elle sent bon, j'adore **son** parfum ; je vais offrir le même à **ma** mère.

5 *Dans la 3e phrase, la présence de « seules » entraîne le seul mot au pluriel : « quelques ».*

Dans un orchestre, **chaque** musicien participe à la réussite de tous.
Aucun journaliste n'a pu pénétrer au Soudan occidental.
Au mois d'août, seules **quelques** boulangeries demeurent ouvertes.

4 Le pluriel des noms

1 *Au pluriel, « un » et « une » deviennent « des » ; « le » et « la » deviennent « les ». L'article pluriel ne différencie pas le genre.*

des allumettes ; des odeurs ; des opérations ; des naissances.
les bouches ; les pêches ; les poignées ; les pièces.
des vérités ; des oreilles ; des idées ; des traces.
les routes ; les poules ; les parts ; les cabines.

2 des sièges ; des hommes ; des rochers ; des savants.
les restes ; les salaires ; les rêves ; les sauts.
des masques ; des souvenirs ; des coqs ; des réservoirs.
les moutons ; les flacons ; les décors ; les stylos.

3 ***Application des règles énoncées, hormis pour l'exception : « des bijoux ».***

des chameaux ; des pruneaux ; des journaux ; des troupeaux ; des cheveux.
les locaux ; les tribunaux ; les jeux ; les cous ; les plateaux.
des parois ; des bijoux ; des voyous ; des adieux ; des généraux.
les emplois ; les kangourous ; des rails ; les portails ; les cristaux.

4 ***Les accords, autres que les marques du pluriel des noms, sont déjà faits.***

Les rivières débordent ; **les champs** seront bientôt inondés.
Dans **les aéroports**, **les tableaux** indiquent **les horaires des avions**.
Les bureaux de **ces usines** sont équipés **d'ordinateurs** très performants.
Les veaux élevés dans **les prairies** donnent **des viandes** d'excellente qualité.
Pour vérifier **les totaux des factures**, il vaut mieux utiliser une calculatrice.

5 ***Attention, au pluriel, « leur » devient « leurs ».***

Comme **les réparations** sont terminées, **les mécaniciens** rangent **leurs outils**.
Les tombeaux des empereurs de Chine sont interdits **aux visiteurs** étrangers.
Les voitures attendent que **les camions** dégagent **les lieux**.
Autrefois, **les cordes des raquettes** étaient fabriquées avec **des boyaux**.
Les autorails qui relient Nancy à Strasbourg ne circulent pas aujourd'hui.
Les archéologues ont découvert **des statues de dieux** grecs.

5 Les adjectifs

Dans le cadre de la séquence 5, retenez les formes du pluriel particulières de quelques adjectifs qualificatifs assez courants : un « vieil » arbre → de « vieux » arbres – un « bel » animal → de « beaux » animaux – un « nouvel » article → de « nouveaux » articles.

1 ***Attention, « passager » peut être un nom dans certains cas.***

des sons (graves) et (lancinants) ; un ciel (sombre) et (nuageux) ; des (petits) pois (frais) ; une (belle) terrasse (fleurie) ; un (violent) orage (passager) ; un fruit (juteux) et (sucré).
un printemps (doux) et (humide) ; une (véritable) perle (noire) ; une (large) avenue (ombragée) ; une (brillante) réussite (inattendue) ; des crayons (fins) et (pointus) ; des résultats (nets) et (précis).

2 emprunter une rue **étroite** ; manger une viande **froide** ; aller à une soirée **costumée** ; traverser une ville **déserte** ; entrer dans une pièce **aérée** ; boire une tisane **brûlante**.

3 utiliser des appareils **ménagers** ; apporter des plats **appétissants** ; retenir des formules **magiques** ; soigner des animaux **blessés** ; jeter des regards **inquiets** ; tracer des traits **droits**.

4 ***Pour trouver le féminin de « franc » et de « mou », oralisez les phrases.***

Thierry a obtenu une place **gratuite** pour le concert de samedi.
Nous profitons des **beaux** jours pour nous promener.
La direction **générale** de cette société s'installe à Orléans.
La skieuse enfile une **élégante** combinaison.
Des joueurs **assidus** à l'entraînement, c'est la clé du succès.
Cette entrevue a donné lieu à des explications **franches**.
À l'annonce des résultats, Stéphanie a les jambes **molles**.
Les repas **familiaux** sont l'occasion de revoir nos cousins.

6 L'écriture des nombres

1 ***Consultez l'encadré « Et pour en savoir plus… » (p. 18) pour placer correctement les traits d'union. Leur oubli n'est cependant qu'une erreur mineure.***

cinq ; quatorze ; trente-six ; soixante-trois ; cent vingt.
sept ; trente-huit ; quarante-neuf ; soixante-seize ; trois cent douze.
neuf ; vingt-quatre ; cinquante et un ; quatre-vingt-dix-huit ; six cent vingt-sept.

2 Pour appeler le SAMU, il faut composer le **quinze**.
Nous allons fêter les **quatre-vingt-cinq** ans de notre grand-père.
Les biscuits sont empaquetés par lots de **soixante-quatre**.
Avant 1974, la majorité était fixée à **vingt et un** ans.
Le mille marin vaut **mille huit cent cinquante-deux** mètres.
Cette terre produit **soixante-quinze** quintaux de blé à l'hectare.
Sur autoroute, la vitesse est limitée à **cent trente** km/h.
La région Nord-Pas-de-Calais a une superficie de **douze mille cent quarante-quatre** km^2.

3 Cette année, Mme Brun enseigne le français aux **troisièmes**.
Ce doit être la **sixième** fois que je relis le même article.
Seules les cent **premières** personnes purent obtenir un billet.
Les trois **cinquièmes** du stock de magnétoscopes ont été vendus.
L'avion partira aux environs de huit heures et **demie**.
Yvan n'a été battu que de deux **centièmes** de secondes.

4 Les **derniers** jours du mois de juillet furent torrides.
La qualité des **seconds** rôles a fait le succès de ce film.
Dans ce carton, on peut placer cinq **douzaines** de boîtes de petits pois.
Quelques **centaines** d'admirateurs attendent l'artiste.
Cette entreprise a embauché plusieurs **milliers** de personnes.
L'agglomération de Mexico compte plus de trente **millions** d'habitants.

Réponses

7 Le groupe du nom

1 *Pour les deux premiers adjectifs, vous pouvez consulter un dictionnaire.*

un ami **loyal** ; une amie **loyale** ; des amis **loyaux** ; des amies **loyales**.
un chat **peureux** ; une chatte **peureuse** ; des chats **peureux** ; des chattes **peureuses**.
un livre **rare** ; une pièce **rare** ; des livres **rares** ; des pièces **rares**.
un prix **élevé** ; une note **élevée** ; des prix **élevés** ; des notes **élevées**.
un doigt **gelé** ; une main **gelée** ; des doigts **gelés** ; des mains **gelées**.

2 En écoutant **ces histoires drôles**, vous avez ri aux éclats.
M. Adrien a rencontré de **vieux agriculteurs bretons**.
Dans cette vallée tranquille, il y a encore **de petites maisons grises.**
On conduit **les chiens errants** à la fourrière.
Florian dévale **les pentes** en partie **verglacées**.
On ne domptera jamais **ces ours** trop **sauvages**.

3 Les curieux assistent au départ **du dernier vaisseau spatial**.
Les pigeons envahissent **la place publique** du quartier.
L'infirmière entoure le malade de **sa présence attentive**.
Après avoir nettoyé tous les pinceaux, tu as **les mains poisseuses**.
Le prestidigitateur tient en haleine **un public** bien **curieux**.
Ce fut **un** rude **dimanche consacré** au rangement du grenier.
Éric prend des notes sur **des feuilles quadrillées**.

4 *Attention aux adverbes qui ne s'accordent pas. Ils sont soulignés dans le corrigé.*

une copie très bien **imitée** ; une figue bien **sèche** ; une tâche tout juste **achevée** ; une conversation à peine **audible** ; une émission **digne** d'intérêt ; une excursion vraiment **mouvementée** ; une avenue entièrement **goudronnée**.

8 Reconnaître le verbe

1 *Seules confusions possibles : « rendez-vous » et « inscrits » ; on cherchera la nature de ces mots.*

Les clients poussent leur chariot entre les rayons du supermarché.
Malgré le brouillard, les avions décollent sans difficulté.
Pour votre anniversaire, vous réunissez tous vos amis.
Mme Angeli sollicite un rendez-vous auprès de son médecin.
Les services de la météo annoncent l'arrivée d'une vague de froid.
Les chiens flairent la piste du lièvre.
Je vérifie les prix inscrits sur ma note.

2 ***Les terminaisons des verbes à l'infinitif sont aisées à repérer.***

Le candidat réfléchit avant de donner sa réponse.
Tu surestimes ta force et tu ne pourras pas soulever ce meuble.
Les hommes préhistoriques vivaient dans des cavernes qu'ils décoraient.
Rien ne sert de courir, il faut partir à point.
À la vue de la vipère, Flavien pousse un cri et s'enfuit à toutes jambes.
Je fouille mes tiroirs à la recherche du carnet où je note les adresses.

3 Pour ne pas (éblouir) les autres conducteurs, on doit rouler en code.
Le bébé sourit pour (essayer) d'(attendrir) ses parents.
L'entraîneur place un tapis pour (amortir) la chute des perchistes.
Ce magicien croit (détenir) le secret de la transformation du plomb en or.
Avant de les (distribuer), César bat les cartes.
Jérémie prend un cachet pour (calmer) son mal de tête.

4 Les mauvaises herbes ont envahi les pelouses du parc. → **envahir**
Les douaniers ont vérifié le contenu du coffre de la voiture. → **vérifier**
J'ai juré de ne jamais toucher une cigarette. → **jurer**
Picasso a peint un nombre impressionnant de tableaux. → **peindre**
La chèvre de monsieur Seguin a lutté toute la nuit contre le loup. → **lutter**
Des milliers de personnes ont manifesté dans les rues de Brest. → **manifester**

9 Les groupes de verbes

Les exercices de la séquence 9 concernent les groupes des verbes. Lorsqu'on sait que ces derniers représentent le quart des mots d'un discours ou d'un écrit, on comprend l'importance de l'étude de la conjugaison. Le classement des verbes en trois groupes permet d'aborder plus aisément ce domaine très complexe.
Sur les 1 122 verbes les plus fréquents :
– 852 appartiennent au 1er groupe ;
– 89 appartiennent au 2e groupe ;
– 181 appartiennent au 3e groupe ;
mais ces derniers constituent 64 % des verbes à fréquence élevée, d'où notre souci de retenir l'étude de tous ces verbes aux conjugaisons particulières.

1 ***On ne rencontre que quatre terminaisons : « -er », « -ir », « -oir » et « -re ».***

tond-re ; serv-ir ; viv-re ; tradui-re. ; pens-er. / charm-er ; naît-re ; recev-oir ; hésit-er ; maigr-ir. / peind-re ; éternu-er ; enfl-er ; éblou-ir. ; sonn-er. / recul-er ; fond-re ; pivot-er ; connaît-re ; prév-oir / fleur-ir ; boi-re ; ralent-ir ; pilot-er ; asse-oir.

2 ***Familiarisation avec les verbes pronominaux. La terminaison « -er » est caractéristique des verbes du 1er groupe.***

se lasser ; s'animer ; se loger / se coucher ; se jeter.
s'inspirer ; se priver / se creuser ; se ruiner ; s'isoler.

3 ***La forme en « -issant » permet de reconnaître les verbes du 2e groupe.***

accomplir → **accomplissant** ; élargir → **élargissant** ; noircir → **noircissant** ; frémir → **frémissant**.
vernir → **vernissant** ; ravir → **ravissant** ; aboutir → **aboutissant**.
vomir → **vomissant** ; engloutir → **engloutissant** ; gémir → **gémissant**.
réfléchir → **réfléchissant** ; mûrir → **mûrissant** ; avertir → **avertissant**.
jaillir → **jaillissant** ; unir → **unissant**.

4 ***Dans la 3e phrase, ne pas confondre un verbe pronominal (« s'écrouler ») avec un verbe précédé d'un pronom personnel (« m'étonner »).***

Stéphanie ne supporte vraiment pas l'odeur du cigare. → supporter (*1er groupe*).
En Afrique, certains insectes ravagent des contrées entières. → ravager (*1er groupe*).
Que la tour de Pise ne s'écroule pas, cela m'étonnera toujours. → s'écrouler (*1er groupe*) / étonner (*1er groupe*).
Cette maison paraissait plus grande que les autres. → paraître (*3e groupe*).
Le traîneau est tiré par six chiens esquimaux. → tirer (*1er groupe*).
Le public applaudit le groupe de raï pendant cinq bonnes minutes. → applaudir (*2e groupe*).
M. Hugues a placé ses économies à la Caisse d'Épargne. → placer (*1er groupe*).
Les panneaux interdisent le stationnement dans cette rue. → interdire (*3e groupe*).

10 Les pronoms personnels

1 ***Les indices sont suffisamment explicites pour éviter les erreurs.***

Nous habitons au fond de l'impasse des Capucins.
Elles choisissent avec beaucoup de soin les robes qu'elles vont porter ce soir.
Elle est entrée à la maternité pour mettre au monde son troisième enfant.
Vous gardez votre sang-froid en toutes occasions ; c'est bien.
Ils portent une belle moustache noire ; on dirait les Dupont-Dupond.
Tu te réjouis à l'idée de rencontrer tes amis.
Il se rase tous les matins avec beaucoup de soin.

2 Si on ne les arrose pas, **elles** ne germeront jamais.
Elle ne sort de la ruche que pour son vol nuptial.
Avec une calculatrice, **il** est facile à trouver.
Elle plaît à toute la famille qui la regarde chaque mercredi.
Ils doivent être triés pour éviter qu'**ils** polluent.

3 ***Il est impératif de bien saisir le sens des phrases.***

Qu'il est timide, dit Samantha en parlant de Jimmy.
Nous acceptons, répondent en chœur Teddy et Juan à Xavier.
Aimez-vous la musique ? demande Solène à Farida.
Qu'elles sont drôles, Leslie et Frida ! pense Clémence.
Sais-tu jouer de la guitare ? demande Térence à Kelly.

4 **La** visite de l'exposition dure au moins deux heures.
Il (**Elle**) visite l'Espagne et le Portugal pendant le mois de juin.
Le voyage débute par une randonnée dans la forêt vosgienne.
Il (**Elle**) voyage avec toute sa famille, comme d'habitude.
Le murmure est léger ; on ne l'entend qu'à peine.
Il (**Elle**) murmure trois mots entre ses dents et **il** (**elle**) baisse les yeux.

11 Reconnaître le temps d'un verbe

1 ***En oralisant les phrases, le choix des adverbes devient évident.***

Hier, monsieur Dumas a déménagé avec l'aide de ses cousins.
Demain, les prix des légumes frais diminueront peut-être.
Aujourd'hui, nous passons à l'heure d'hiver.
Aujourd'hui, les enfants mangent plus volontiers des fruits que leurs parents.
Hier, il pleuvait trop, alors les randonneurs sont restés au refuge.
Aujourd'hui, en France, on peut voter dès l'âge de dix-huit ans.

2 ***Pour le futur, il n'y a pas d'ambiguïté possible ; pour le passé, on admettra une inversion des réponses pour la 3e et la 7e phrase.***

Dans cent ans, les robots travailleront peut-être à la place des hommes.
Ce chantier sera achevé dans un mois, **au plus tard**.
L'été dernier (**Il y a un an**), Carlos est allé en vacances au Portugal, chez ses grands-parents.
La tempête fut violente ; **maintenant** de nombreux débris flottent sur la mer.
Autrefois, les paysans qui appartenaient au seigneur ne quittaient pas leur village.
Le départ du Grand prix sera donné **dans une minute**.
Il y a un an (**L'été dernier**), ces tours n'étaient pas construites ; à leur place il y avait un terrain vague.

3 Marius a quitté Fanny et il est parti à l'aventure sur les mers du globe.
Les chevaux sauvages galopaient dans les prairies de l'Ouest américain.
La sentinelle ne relâche pas sa vigilance ; elle sursaute au moindre bruit.
L'alpiniste a présumé de ses forces, il rebrousse chemin à mi-course.
Savez-vous comment se nomment les collectionneurs de pièces de monnaie ?

4 Les jurés écouteront attentivement la plaidoirie de l'avocat de l'accusé.
Au contact de l'air, ce métal (s'oxyde) très rapidement.
Dans cinquante ans, il ne restera plus d'agriculteurs en zone de montagne.
Comme le soleil (brille), nous prendrons notre petit déjeuner sur le balcon.
Ces garnements (trépignent), car leurs parents ne (cèdent) pas à leurs caprices.

12 Le présent de l'indicatif : verbes du 1er groupe

1 Je profit(e) des soldes d'hiver. ; Tu profit(es) ... ; Louisa profit(e)... ; Nous profit(ons) ... ; Vous profit(ez)... ; Les clients profit(ent)...
Je camp(e) au bord de l'eau ; Tu camp(es) ... ; Marco camp(e) ... ; Nous camp(ons) ... ; Vous camp(ez)... ; Mes amis camp(ent)...

2 ***Attention aux formes homophones. Dans chaque groupe de phrases, on remarque un verbe employé au sens figuré.***

Je lui **souffle** la bonne réponse. – Mon adversaire me **souffle** un pion. – Tu **souffles** comme un buffle !
Vous **criez** votre indignation. – Les supporters **crient** pour encourager leur équipe. – Nous **crions** à tue-tête.
Je **traverse** un moment difficile. – Les piétons **traversent** sur le passage protégé. – Nous **traversons** la Manche à bord d'un ferry.

3 Vous **grattez** les tickets à la recherche du numéro gagnant.
Les chiens **s'ébrouent** en sortant de l'eau.
En toutes circonstances, tu **contrôles** tes réactions.
Le jury du festival **décerne** les prix aux meilleurs films.
Vous ne **supportez** pas la canicule.
Je **réchauffe** mes doigts engourdis près du radiateur.
Nous **rencontrons** des difficultés pour installer le répondeur.
Ce matin, il **gèle** à pierre fendre.
Tu **appelles** ta meilleure amie plusieurs fois par jour.

13 Le présent de l'indicatif : verbes des 2e et 3e groupes

1 Je **me nourris** de fruits et de légumes. ; Tu **te nourris**... ; Manda **se nourrit**... ; Nous **nous nourrissons**... ; Vous **vous nourrissez**... ; Les végétariens **se nourrissent**...

2 ***Conjugaison de verbes du 2e groupe ; ne pas oublier l'élément « -ss » au pluriel.***

Aujourd'hui, les avions **atterrissent** grâce à un guidage électronique.
Cette colle **durcit** rapidement en séchant.

La lave en fusion **engloutit** les maisons bâties sur les flancs du volcan.
Pour entrer plus facilement dans le garage, nous **agrandissons** la porte.
Vous **affranchissez** votre courrier au tarif rapide.

3 À l'approche du printemps, les premiers bourgeons **apparaissent**.
La famille Vernay **veut** déménager, car sa maison est trop petite.
La mode des tatouages **plaît** aux jeunes.
Nous **détruisons** chaque jour des milliers d'hectares de forêts.
Les icebergs **fondent** à l'approche des courants chauds.
Les habitants de Moirans **élisent** leurs conseillers municipaux.
Les conducteurs d'engins **abattent** un travail colossal.
Des millions d'habitants **meurent** de faim au Soudan.

4 ***Vous devez passer ici de la voix passive à la voix active. Au passif, le présent est un temps composé.***

De solides digues **contiennent** les flots tumultueux.
Les agriculteurs bretons **répandent** des tonnes d'engrais.
De légères toiles en plastique **recouvrent** les vergers de la vallée.
Cet ordinateur surpuissant **résout** les problèmes les plus ardus.
Quelques personnes **détiennent** ce lourd secret.

5 ***Nous donnons les deux formes pour le verbe « s'asseoir ».***

Je **sers** les invités et je **m'assois** (**m'assieds**) à *mon* tour.
Tu **sers** les invités et tu **t'assois** (**t'assieds**) à *ton* tour.
Patrick **sert** les invités et il **s'assoit** (**s'assied**) à *son* tour.
Vous **servez** les invités et vous **vous assoyez** (**vous asseyez**) à *votre* tour.
Les employés **servent** les invités et ils **s'assoient** (**s'asseyent**) à *leur* tour.

14 L'accord du verbe et du sujet

Les exercices de la séquence 14 traitent d'un point fondamental : l'accord du verbe avec son sujet. La correction de tout écrit repose d'abord sur la maîtrise de cette relation. Le problème est moins aigu à l'oral car les variations sont moins fréquentes.
Dans de nombreux cas, le sujet fait l'action, mais il arrive que le sujet subisse l'action, ou qu'il n'y ait pas d'action mais simplement un état. C'est pourquoi, pour bien identifier le sujet (ou le nom principal du groupe sujet), vous ne devez pas oublier de poser la question « Qui est-ce qui ? » ou « Qu'est-ce qui ? ».

1 (Les pêcheurs), attentifs à leur bouchon, **se préparent** à ferrer les poissons.
Souvent, (l'imagination) de certains journalistes **embellit** la réalité.

L'équipe des moniteurs **prépare** l'installation des jeunes arrivants.
Les feux tricolores du carrefour Parmentier ne **fonctionnent** pas.
Les plages de la côte vendéenne **s'étendent** à perte de vue.
Pour Noël, les commerçants de la rue **décorent** leurs vitrines.

2 Ces jeunes chiots **s'habituent** à leurs nouveaux maîtres.
Les notes du bas de la page **précisent** le sens de la dernière phrase du texte.
Ces compresses **apaisent** l'irritation provoquée par les piqûres de moustiques.
Les radars automatiques **contrôlent** la vitesse de tous les véhicules.
Ces magazines de grande diffusion **se spécialisent** dans les reportages populaires.
Les accidents de la circulation **provoquent** des encombrements importants.

3 ***Deux difficultés sur la conjugaison des verbes « naître » et « apparaître » pour lesquels il faut bien placer l'accent circonflexe de la 3e personne. Vous pouvez consulter les tableaux de conjugaison (pp. 153 à 168).***

L'émission débute. – Les clients sortent. – Des malades souffrent. – Une vocation naît. – Des carottes cuisent.
Des sauterelles attaquent. – Des admirateurs attendent. – Le plancher craque. – Un fantôme apparaît. – Les participants courent.

4 ***Les sujets sont inversés dans trois phrases.***

Les aventures de Tarzan **captivent** les jeunes lecteurs.
Les derniers événements **compliquent** singulièrement la situation.
Les places qu'**occupent** ces véhicules leur sont réservées.
Au crépuscule, **s'allument** les lampadaires de la vieille ville.
La deuxième couche de peinture **accentue** la couleur.
Joyce et son amie **bénéficient** d'un billet à tarif réduit.
La partie que **disputent** les Niçois **donne** lieu à un beau spectacle.
Cette chaussée, sous l'effet du gel, **commence** à se dégrader.

15 Le passé composé

1 ***Application des règles de formation du passé composé. Attention aux accords des deux verbes conjugués avec l'auxiliaire « être » (voir séquence 16, pp. 38-39).***

J'ai acheté du pain ; tu as acheté… ; il a acheté… ; nous avons acheté… ; vous avez acheté… ; elles ont acheté…
Je suis entré(e) rapidement ; tu es entré(e)… ; elle est entrée… ; nous sommes entré(e)s… ; vous êtes entré(e)s… ; ils sont entrés…
J'ai fermé les volets ; tu as fermé… ; on a fermé… ; nous avons fermé… ; vous avez fermé… ; ils ont fermé…
Je me suis levé(e) tôt ; tu t'es levé(e) tôt ; il s'est levé tôt ; nous nous sommes levé(e)s tôt ; vous vous êtes levé(e)s tôt ; elles se sont levées tôt.

2 En regardant ce film, les spectateurs **ont** beaucoup **ri**.
Un incident technique **est survenu** au début de la projection.
Tu **t'es enfermé(e)** pour lire tranquillement ce roman policier.
Nous **sommes reparti(e)s** après avoir obtenu le certificat demandé.
Vous **avez suivi** un régime draconien et vous **avez maigri** rapidement.
L'automobiliste **a ralenti** lorsqu'il **a traversé** le village.

3 Ces meubles **ont appartenu** à un célèbre antiquaire.
J'**ai mis** quelques gouttes de fleur d'oranger dans la pâte à crêpes.
Tu **as réparti** les cartes entre tous les joueurs.
Justine **a prévu** l'achat d'un baladeur.
Stéphane **est passé** chercher ses camarades pour disputer une partie de foot.
Comme il **a neigé**, il **a fallu** placer les chaînes sur les roues de la voiture.

4 ***Se reporter à la séquence 16 (pp. 38-39) puisque trois verbes sont employés avec l'auxiliaire « être » ; deux accords seulement (un sujet au masculin singulier).***

Vous **avez réussi** à tuer les virus qui se trouvaient dans cet ordinateur.
Les touristes japonais **sont arrivés** au musée d'Orsay en autobus.
Parce qu'elle craint le froid, Marianne **a pris** un bonnet de laine.
Après ses études, Laurent **est devenu** caissier dans une banque.
Tous les passagers **sont descendus** et l'autobus est vide ; il reste le chauffeur !
En fermant la porte, je m'aperçois que j'**ai oublié** mes clés à l'intérieur.

5 ***Le participe passé de « maudire » prend un « -t » final.***

Je **me suis assis(e)** au bord du bassin et j'**ai lancé** du pain aux cygnes.
Tu n'**as** pas **gagné** le gros lot et tu **as maudit** le sort contraire.
Vous **avez obtenu** un délai de réflexion avant de confirmer votre accord.
Le trappeur **a délivré** un petit renard pris au piège.

16 Le participe passé employé avec être

1 Les enfants de Mme Devaux **sont nés** à la maternité de Vichy.
À la recherche de mes clés, je **suis retourné(e)** sur mes pas.
Pleins d'espoir, ces Maliens **sont venus** travailler en France.
Ces jeunes gens **se sont engagés** dans la Légion étrangère.
En choisissant de tourner à gauche, vous **vous êtes trompé(e)s** de direction.
Mes sœurs **se sont vexées** parce que nous n'aimions pas leur coiffure.
À Istanbul, Mme Degalle **s'est hasardée** dans les ruelles du Bazar.

2 ***La transformation fait uniquement apparaître des verbes pronominaux qui s'emploient donc avec l'auxiliaire « être ».***

Les chats **se sont léchés**. – Les habitants **se sont organisés**. – Nous **nous sommes défendu(e)s**. – Les rescapés **se sont adaptés**.
M. Darmon **s'est protégé**. – Je **me suis inscrit(e)**. – Mme Clerc **s'est peignée**. – Vous **vous êtes parfumé(e)s**.

3 ***Certains verbes sont au passé composé (« est descendue » – « est devenue » – « sont morts » – « se sont classées »), mais d'autres sont à la voix passive (« sont ouverts » – « seront inondés » – « sont isolés » – « sont terminés »). Exercez-vous à repérer les voix passives.***

Les principaux musées de Paris sont **ouverts** le dimanche.
Pauline est **descendue** jouer dans le jardin public avec ses amies.
Si l'eau monte encore, les champs seront **inondés**.
La liaison aérienne Nice-Londres est **devenue** régulière.
Ces oiseaux sont **morts** englués dans la nappe de pétrole.
Anne et Karine se sont **classées** aux deux premières places.
Les fils électriques sont soigneusement **isolés**.
Les travaux sont **terminés** depuis une semaine.

4 *Les routiers* **se sont restaurés** au relais de la Croix-Blanche.
En sortant en mer malgré la tempête, *ces navigateurs amateurs* **se sont ridiculisés**.
Les bulldozers **sont parvenus** à dégager la terre déposée par le torrent en crue.
Ces téléphones portables **sont reliés** en permanence au réseau.
Ces propositions de loi **sont adoptées** par l'ensemble des députés.
Ces morceaux de viande **sont conservés** au congélateur.

17 Ne pas confondre *a* et *à*

Pour la séquence 17, nous n'avons pas mentionné dans la règle proposée les deux homophones « as » et « ah ».
Le premier est une autre forme du verbe « avoir » ; il suffit de se souvenir qu'à la 2e personne du singulier pratiquement tous les verbes prennent un « s ».
Le second est rare dans les écrits habituels.

1 ***La substitution possible de « a » par une autre forme du verbe « avoir » apparaît nettement.***

Tu **as** mangé un œuf *à* la coque. ; Lazare **a** mangé un œuf *à* la coque. ; Nous **avons** mangé un œuf *à* la coque. ; Vous **avez** mangé un œuf *à* la coque. ; Mes sœurs **ont** mangé un œuf *à* la coque.

Tu **as** repassé des chemises. ; Claudie **a** repassé des chemises. ; Nous **avons** repassé des chemises. ; Vous **avez** repassé des chemises. ; Les couturières **ont** repassé des chemises.

2 Heureusement que Patrick n'**a** parlé de cette affaire à personne.
Le randonneur **a** de quoi se restaurer en chemin.
Le gardien de l'immeuble **a** vérifié le bon fonctionnement de l'ascenseur.
Ce rapide croquis m'**a** aidé à déterminer la direction à suivre.
Le plombier **a** pu réparer la vidange de la baignoire.

3 Ce peintre est habile **à** manier le pinceau ; il **a** (*avait*) exécuté trois toiles de qualité.
Cette proposition est **à** prendre ou **à** laisser ; c'est **à** vous de décider.
Le journaliste **a** (*avait*) rédigé avec sérieux l'article qu'il **a** (*avait*) remis **à** sa direction.
Dans le virage, le camion se mit **à** déraper et il **a** (*avait*) terminé dans le fossé.
Incroyable, **à** tout instant tu ne penses qu'**à** te disputer avec tes voisins !
On trouve de tout dans ce placard **à** balais, sauf des balais !

4 *Vous pouvez chercher le sens des expressions dans un dictionnaire.*
Ces hommes d'affaires ont déjeuné **en tête à tête**.
Le comte de Monte-Cristo était **à la tête** d'une immense fortune.
Cet artiste **a** chanté **à tue-tête**. – Julien n'en **a** fait qu'**à sa tête**.
Armand Dumond **a** réussi **à** se porter **à la tête du peloton**.
Farida **a** étudié ce problème **à tête reposée**.

18 Ne pas confondre *est* et *et*

Pour la séquence 18, nous n'avons pas mentionné dans la règle proposée l'homophone « es » qui est une autre forme du verbe « être » ; il suffit de se souvenir qu'à la 2e personne du singulier pratiquement tous les verbes prennent un « s ». Il y a aussi un nom : la « haie ».

1 *La substitution de « est » par une autre forme du verbe « être » apparaît nettement.*
Je **suis** en voyage ; tu **es** en voyage ; il **est** en voyage ; nous **sommes** en voyage ; vous **êtes** en voyage ; elles **sont** en voyage.
Je **suis** dans le doute ; tu **es** dans le doute ; il **est** dans le doute ; nous **sommes** dans le doute ; vous **êtes** dans le doute ; elles **sont** dans le doute.
Je **suis** en colère ; tu **es** en colère ; il **est** en colère ; nous **sommes** en colère ; vous **êtes** en colère ; elles **sont** en colère.
Je **suis** au rendez-vous ; tu **es** au rendez-vous ; il **est** au rendez-vous ; nous **sommes** au rendez-vous ; vous **êtes** au rendez-vous ; elles **sont** au rendez-vous.

2 ***Dans certains cas, la substitution de « et » par « et puis » est artificielle.***

L'horodateur **est** (*était*) en panne, **et** (*et puis*) M. Bondy n'a pas son ticket de stationnement.
Après l'orage, la route **est** (*était*) inondée **et** (*et puis*) les véhicules circulent avec difficulté.
L'émission **est** (*était*) interrompue par des messages publicitaires.
Manifestement, la réponse **est** (*était*) fausse **et** (*et puis*) tu devras reprendre tous les calculs.
Le supermarché **est** (*était*) ouvert jusqu'à vingt **et** (*et puis*) une heures.
Le guide **est** (*était*) d'accord pour nous montrer le passage secret du château.

3 ***Ne pas oublier les accords entraînés par le passage au singulier des noms.***

Le *nageur* **est** prêt et il attend le signal du départ du 100 mètres.
La *charnière* **est** en mauvais état et la *porte* **est** difficile à fermer.
Ce *livre* **est** couvert avec du papier transparent.
L'*escalier* roulant **est** en réparation ; il faut monter à pied.
Un *tableau* de Paul Klee **est** exposé dans une galerie de la rue Childebert.
Le *texte* **est** écrit en cyrillique et il est difficile à traduire.

4 Sébastien **est** (*était*) inscrit pour le cross **et** (*et puis*) il compte se classer parmi les premiers.
Mon frère **est** (*était*) parti travailler en Bretagne **et** (*et puis*) nous ne le voyons que rarement.
La viande **est** (*était*) présentée avec des haricots verts **et** (*et puis*) des tomates provençales.
La banque **est** (*était*) fermée pendant tout le week-end.
Le courrier **est** (*était*) trié en fin de journée **et** (*et puis*) distribué le matin suivant.

5 ***On peut noter que les adjectifs qualificatifs qui étaient épithètes avant la transformation sont devenus attributs. Néanmoins, l'accord se fait toujours avec le nom.***

Le film **est** long **et** ennuyeux. – La parole **est** timide **et** inaudible. – L'animal **est** cruel **et** sanguinaire. – Le récit **est** court **et** mouvementé. – Le domaine **est** vaste **et** cultivé. – L'appartement **est** banal **et** meublé. – Le parfum **est** subtil **et** envoûtant. – Le monument **est** ancien **et** délabré.

19 Ne pas confondre ont et on

La séquence 19 aborde le remplacement de « nous » par « on » pour désigner plusieurs personnes. Pour éviter d'inévitables confusions, nous recommandons de ne pas accorder le participe passé lorsque le sujet est « on ».

1 **On** (*il*) remplacera les tables qui **ont** (*avaient*) besoin d'être réparées.
On (*il*) préfère de beaucoup vivre avec des gens qui **ont** (*avaient*) le sens de l'humour.
Les vents **ont** (*avaient*) fait des dégâts ; **on** (*il*) sera privé d'électricité pendant deux heures.
Quelquefois, **on** (*il*) prétend que les astres **ont** (*avaient*) une influence sur notre vie.
On (*il*) sait ce que l'**on** (*il*) quitte, mais **on** (*il*) ne sait pas ce que l'**on** (*il*) aura.
Les programmes qui **ont** (*avaient*) un numéro de code, **on** (*il*) ne peut pas les copier.

2 ***Substitution de la forme « ont » par la forme « avaient ». Attention : les participes passés employés avec l'auxiliaire « avoir » ne s'accordent pas avec les sujets.***

Les *chirurgiens* **ont** greffé un morceau de peau sur le bras du brûlé.
Ces *objets* **ont** de la valeur, on en prendra le plus grand soin.
Les *hockeyeurs* **ont** des patins neufs ; on pense qu'*ils* **seront** plus rapides.
Les *consommateurs* **ont** protesté contre la mauvaise qualité des aliments.
Les *bâches* **ont** protégé le podium ; on a pu assister à la fin du concert.
Les *puces* électroniques **ont** révolutionné notre mode de vie.

3 Les baleines **ont** (*avaient*) une vie aquatique, et **on** (*il*) croit parfois que ce sont des poissons.
Mes cousins **ont** (*avaient*) raconté des histoires drôles toute la soirée ; **on** (*il*) a bien ri.
Avec ces autobus, les handicapés **ont** (*avaient*) la possibilité de monter sans difficulté.
On (*il*) ne jette plus de déchets n'importe où ; **on** (*il*) les trie et **on** (*il*) essaie de les recycler.
Lorsqu'**on** (*il*) prépare ses valises, les soucis quotidiens n'**ont** (*avaient*) plus d'importance.
Ces rochers **ont** (*avaient*) gardé des traces de la dernière marée noire.

4 ***Attention au verbe « projeter » qui double le « t » devant un « e » muet.***

Si **on** tend bien l'oreille, **on** entendra le chant du rossignol.
Dans le gymnase, **on** a installé trois tables de ping-pong.
On projette un voyage en Suisse, mais **on** n'a pas assez d'argent.
On a allumé le barbecue et **on** a fait griller des merguez.
Après l'atterrissage, **on** a poussé un *ouf* de soulagement.
On a surfé sur Internet, mais **on** n'a pas trouvé l'information.

20 Ne pas confondre SONT et SON

1 ***Accord des attributs (« têtu » – « rond ») ou des participes passés (« couvert » – « sollicité »). Veillez à la modification du déterminant possessif « son » → « leur ».***

On dit que les *ânes* **sont** têtu**s**, mais on parle peu de **leur** ardeur au travail.
Les *chamois* **sont** heureux de vivre dans la montagne, c'est **leur** domaine.
Les *ballons* de rugby ne **sont** pas rond**s**, savez-vous pourquoi ?
Au plus fort de l'hiver, les *toits* **sont** couvert**s** de neige.
Ces *médecins* **sont** de garde en fin de semaine ; ils **sont** beaucoup sollicité**s**.
Les *journalistes* **sont** à la recherche d'un sujet de reportage.

2 Comme on fait **son** (*mon*) lit, on se couche.
Les cimetières **sont** (*étaient*) remplis de gens qui se **sont** (s'*étaient*) crus indispensables.
Le Doubs est sorti de **son** (*mon*) lit, les prairies **sont** (*étaient*) inondées.
Tintin et **son** (*mon*) chien Milou **sont** (*étaient*) allés sur la Lune bien avant les Américains.
Quelles **sont** (*étaient*) les compétitions sportives inscrites aux Jeux olympiques ?
Les nuits polaires **sont** (*étaient*) toujours glaciales, quelle que soit la saison.
M. Morange sort **son** (*mon*) carnet de chèques pour régler **son** (*mon*) achat.

3 ***Les substitutions se font dans les deux sens, soit déterminant possessif pluriel → « son », soit « son » → déterminant possessif pluriel. Attention à l'accord des adjectifs. Notez aussi le passage de la forme singulier « est » à la forme pluriel « sont », et inversement.***

J'écoute Amélie car **son** *conseil* **est** judicieux.
Ce perroquet est magnifique ; **ses** *plumes* **sont** colorées.
Erwan repasse **son** *pantalon* avec soin.
Justin s'entraîne avec ténacité ; **ses** *adversaires* **sont** admiratifs.
Des *jeunes gens* **sont** au pied de l'immeuble.
Des *désagréments* **sont** à craindre si vous continuez à travailler ainsi.

4 Les chercheurs d'or **se sont enrichis** en quelques semaines.
Les choses **se sont** bien **arrangées** pour M. Marmier ; il **a retrouvé son** emploi.
Les jeunes mariés **sont allés** chez le photographe juste après la cérémonie.
Les routiers **sont arrivés** au Marché de Rungis ; certains **sont restés** plusieurs heures.
Dès neuf heures, les clients **sont entrés** dans la supérette avec leur caddie.
Après le tremblement de terre, les sinistrés **se sont organisés** petit à petit.
Les cosmonautes **sont partis** à l'heure ; le décollage **s'est déroulé** sans incident.

21 Les mots invariables

1 ***Le sens impose le choix ; il n'y a pas d'ambiguïté.***

L'haltérophile soulève une barre de cent kilos ; il est vraiment **très** fort.
L'échelle est appuyée **contre** le mur ; tu ne risques **rien**, je la tiens **bien**.
M. Bérard se dirige **vers** les caisses, il se demande **pourquoi** il y a **autant** de monde.
Lorsque vous êtes malade le dimanche, il faut appeler le médecin de garde.
Pour les musiciens de rock, le rythme est une seconde nature.

2 Line n'achètera pas son pain **parce que** la boulangerie est fermée.
M. Barrel réparera la tondeuse **quand** il aura un moment de libre.
Rémi n'aime pas les poireaux en salade, il préfère **plutôt** les asperges.
Joachim et Rudy partiront en vacances **ensemble**.
Aurez-vous **assez** de peinture pour terminer le travail ?
Au Sahara, il ne pleut **jamais** et l'herbe est **plus** rare que le sable.

3 L'escrimeur tient **fermement** son épée, il ne tremble pas.
Le satellite de télécommunication a **mystérieusement** disparu.
Pour conduire ce camion, il faut **obligatoirement** posséder un permis poids lourds.
M. Gallet se rendra **prochainement** en Russie.
Si vous déplacez **doucement** le meuble, vous éviterez de le rayer.

4 ***Ces proverbes sont bien connus ; pour le dernier on admettra plusieurs réponses.***

On ne fait pas d'omelette **sans** casser des œufs.
On a **toujours** besoin d'un plus petit **que** soi.
Il n'y a que les montagnes qui ne se rencontrent **jamais**.
Entre deux maux, il faut choisir le moindre.
Il faut tourner sept fois sa langue dans sa bouche **avant** de parler.
Il faut battre le fer **pendant (quand – lorsqu'il)** qu'il est chaud.

22 Les accents

Les exercices de la séquence 22 sont consacrés aux accents. Ceux-ci ne furent introduits en français qu'au début du XVIe siècle. Dans la langue actuelle, ce sont des signes qui empêchent la confusion entre certains mots. Leur absence dans un texte en ralentit considérablement la lecture.

1 ***Simple repérage visuel qui impose une attention particulière aux accents ; c'est une première prise de conscience de leur importance.***

Accent aigu : épais ; réunir ; pénible ; énorme ; la moitié.
Accent grave : la pièce ; la lèvre ; le problème ; après ; le gruyère.
Accent circonflexe : prêter ; la tempête ; la forêt ; la bêtise ; le vêtement.
Pas d'accent : un carnet ; l'herbe ; la vaisselle ; une crevette ; la terre.

2 ***Quels que soient la région et son accent particulier (non-distinction du « e » ouvert et du « e » fermé), l'oralisation permet de retrouver les « e » muets et les « e » avec accent aigu.***

le réveil ; un détail ; une légende ; l'étude. la récitation ; le regard ; demain ; le début.
le médecin ; la vérité ; l'école ; une équipe. le régime ; une hélice ; le désert ; la variété.

3 ***Même remarque que pour l'exercice 2, sur l'oralisation des mots.***

la mère ; une salière ; une flèche. le reste ; la crème ; une excuse.
la scène ; la panthère ; le dessin. la rivière ; l'annexe ; le secteur.

4 ***Même remarque que pour l'exercice 2, sur l'oralisation des mots.***

la conquête ; gênant ; un bec. bêcher ; intervenir ; tresser.
une omelette ; vernir ; la sauterelle. la crête ; honnête ; même.

5 Près des raffineries de pétrole, l'atmosphère est souvent polluée.
Le médecin examine le malade avant d'émettre son diagnostic.
Le succès obtenu par cet acteur est vraiment sans précédent.
Au début de l'été, la grêle a ravagé la majorité des champs de blé.
Le mécanicien a versé un litre d'antigel dans le moteur.

6 un tableau ; un bateau.
le théâtre ; verdâtre.
la hache ; la bâche.
le dîner ; la boîte.
la clôture ; le côté.

23 Les consonnes doubles

Pour les exercices de la séquence 23, la présence de lettres accentuées permet d'éviter parfois le recours au dictionnaire puisqu'une consonne n'est jamais doublée après une voyelle accentuée. Il en est de même lorsque la consonne suit ou précède une autre consonne (sauf pour « l » et « r »).

1 le ballon ; le balai ; le baladeur ; la balafre ; la balance ; le poulet.
le collège ; la colombe ; le colorant ; la collection ; la colline ; une collision.
bouleverser ; rebelle ; un milliard ; le milieu ; la vaisselle ; un bulletin.
la ville ; appeler ; une écuelle ; la pelle ; le domicile ; parallèle.

2 En été, M. Marlin arrose son jardin tous les soirs.
Ce film est sans intérêt, jouons plutôt aux cartes.
On dit souvent qu'on ne peut pas avoir le beurre et l'argent du beurre.
M. Bouvier interroge son répondeur téléphonique.
Le parrain de Marie la couvre de cadeaux ; elle est heureuse.
Rien ne sert de courir, il faut partir à point.
Un carré a quatre côtés égaux et quatre angles droits.

3 la sonnette ; la cuvette ; un moteur ; un batteur.
la grotte ; la carotte ; un visiteur ; une lettre.
l'assiette ; le château ; une goutte ; regretter.
gratter ; la lutte ; un lutin ; se blottir.

4 La reine d'Angleterre porte sa couronne dans les grandes occasions.
Les chèvres sont affolées par le tonnerre qui gronde.

Simon a cassé sa raquette de tennis en frappant le filet.
Le téléphone portable connaît une expansion exceptionnelle.
Claire a toujours porté des lunettes ; elle est myope.

5 supprimer ; une enveloppe ; une grappe ; un appui.
le souper ; le chapeau ; s'échapper ; l'hôpital.
apercevoir ; apprendre ; une soucoupe ; la répétition.
un calepin ; le napperon ; la grippe ; attraper.

24 Les noms féminins terminés par le son (é)

1 *Attention aux modifications possibles des noms donnés en référence : « le poing → la poignée » – « le cheval → la chevauchée ».*

La **poignée** de la porte est bloquée ; je ne peux pas entrer.
Les cow-boys se sont lancés dans une **chevauchée** fantastique.
Baptiste apporte une **brassée** de lilas à son amie Madeleine.
En fin de **soirée**, nous regarderons un film de science-fiction.
Le boulanger travaille la nuit et dort une partie de la **journée**.
Les tables de la **rangée** du milieu ont été changées.
Le fils de M. Godin s'est engagé dans **l'armée** de l'air.

2 l'entrée ; l'échappée / la durée ; la plongée / la coulée ; la pincée / la fumée ; la mêlée.

3 *Pour éviter les erreurs, la vérification de l'orthographe des noms dans un dictionnaire est indispensable.*
Les formes féminines en « -té » sont nombreuses, environ huit cents noms ; celles en « -tié » sont au nombre de quatre : « l'amitié – la pitié – la moitié – l'inimitié ».

la **loyauté** d'un ami ; la **beauté** d'un paysage ; l'**agilité** d'un singe ; la **clarté** d'une explication.
la **pauvreté** d'un pays ; la **nervosité** d'un concurrent ; la **fermeté** d'une position ; la **curiosité** d'un détective.

4 une flambée de colère ; une fricassée de volaille ; une envolée de moineaux.
une idée de voyage ; une bouffée de chaleur ; une bouchée de pain.
une dictée de mots ; la jetée du port ; une santé de fer.

5 l'identité ; la mosquée ; la saignée ; la rosée ; la beauté.
la gravité ; la sécurité ; la marée ; la gelée ; la tranquillité.
la clé (la clef) ; la destinée ; l'autorité ; la chaussée ; la portée.
la charité ; la tranchée ; la vanité ; la gorgée ; la mendicité.

25 Le son (s) : s, ss, c, ç ou t

1 ***Le recours au dictionnaire n'est pas indispensable puisque la règle est claire : le « s » n'est doublé que lorsqu'il est placé entre deux voyelles ; il suffit d'examiner l'environnement de la lettre.***

une caisse ; un costume ; la poste ; un bassin.
un castor ; une casserole ; rustique ; un biscuit.
une tasse ; une classe ; disputer ; la cuisson.
un massage ; une cascade ; un hussard ; brusquement.

2 ***En ancien français, avant l'introduction de la cédille, on plaçait un « e » après le « c » lorsqu'on voulait conserver le son (s) devant les voyelles « a », « o », « u ». L'ancienne forme n'est maintenue que dans le mot « douceâtre ».***

la balançoire ; la balance ; la France ; un Français.
la façon ; merci ; un caleçon ; un soupçon.
une fiancée ; les fiançailles ; un aperçu ; apercevoir.
tracer ; le traçage ; grincer ; grinçant.

3 ***Cet exercice permet de mémoriser, par simple copie, l'orthographe de mots particulièrement difficiles mais dont l'usage est courant ; il est donc indispensable d'en connaître l'orthographe.***
Dans la pratique, l'écriture « sc » n'existe que dans à peine 2 % des mots dans lesquels on entend le son (s).

Après avoir examiné le malade, le **médecin** rédige son **ordonnance**.
Lorsqu'elle a remporté sa médaille d'or, Laure n'était encore qu'une **adolescente**.
Pour son **anniversaire**, Christine a réuni ses amis autour d'un barbecue.
Votre **sandwich**, vous le voulez au jambon ou au **saucisson** ?

4 ***Vous pouvez, éventuellement, consulter un dictionnaire pour quelques difficultés : « la sensation » – « l'adoption » – « la traduction ».***

la cotisation ; l'agitation ; la vaccination.
la respiration ; l'adoption ; l'invitation.
la déviation ; la sensation ; la répétition.
la formation ; la traduction ; l'habitation.

5 ***L'emploi du dictionnaire est impératif, car aucune règle fiable ne peut être dégagée.***

un as de trèfle ; une passe précise ; un cassis à l'eau ; un humus fertile.
une vis sans fin ; une crosse de fusil ; un blocus économique ; une oasis de paix.
un virus mortel ; une écrevisse rose ; un os du crâne ; une bosse au front.

6 fluorescent ; indécent ; desserrer ; descendre ; la discipline ; la dissimulation ; l'ascenseur ; l'assemblée.

Réponses

26 Le son (gue) : g, gg ou gu

1 *Il suffit de bien observer la voyelle qui suit le son (gue) pour trouver la bonne graphie.*

la vag**ue** ; **g**ourmand ; un **g**ant ; go**û**ter ; le rug**by** ; une fig**ue**.
le **g**arage ; la **gu**imauve ; le g**â**teau ; navig**u**er ; d**é**guster ; un **gu**ide.
un **g**osse ; la **g**auche ; re**g**arder ; le **gu**épard ; la long**ue**ur ; un l**é**gume.
r**é**gulier ; le ma**g**asin ; **gu**etter ; ri**g**oler ; le wa**g**on ; li**g**oter.

2 *Même remarque que pour l'exercice 1.*

le **g**osier ; la **gu**itare ; le **gu**idon ; le **g**azon ; le **g**olf.
des **gu**illemets ; le **g**arçon ; la **gu**eule ; la **g**alerie ; la **g**raine.
la **g**outte ; la **gu**irlande ; la **g**orge ; un **g**obelet ; du **g**oudron.
guérir ; **g**agner ; la **g**alette ; le **g**oulot ; une **g**lissade.

3 *Les indices donnés permettent de retrouver des noms d'usage courant.*

Les piqûres de **guêpe(s)**, c'est souvent très douloureux.
Pour effacer les traits du crayon noir, Johan utilise une **gomme** spéciale.
Les **bagages** de M. Saunier sont restés dans l'avion.
Il n'y a rien de plus irritant que l'odeur du **cigare** dans une pièce fermée.
Dans les contes de fées, le **dragon** est un animal fabuleux qui crache le feu.

4 La **langue** chinoise est la plus parlée au monde.
La puéricultrice **lange** le nouveau-né.

Le notaire **gère** les biens des personnes âgées de la maison de retraite.
Dans les villages français, on ne rencontre plus **guère** de forgerons.

Guillaume **mange** plus volontiers son dessert que sa viande.
La **mangue** est un fruit tropical très parfumé.

Les chanteurs des rues s'accompagnaient à l'**orgue** de Barbarie.
Le palefrenier apporte un peu d'**orge** aux chevaux.

27 Les lettres finales muettes

1 *En retranchant la dernière syllabe (ou les dernières syllabes), vous retrouverez aisément ces mots d'usage courant. Petite difficulté pour « le pied » puisqu'il faut supprimer l'accent aigu de « piédestal ».*

un li**t** ; un toi**t** ; le vent ; un sain**t** ; un pay**s**.
un salu**t** ; un pie**d** ; un croc ; un candida**t** ; le galo**p**.
un gan**t** ; un join**t** ; un chan**t** ; le flo**t** ; le mépri**s**.

2 le flan**c** ; le poignar**d** ; le déb**ut** ; le retar**d** ; le tric**ot** ; l'arrê**t**.
le far**d** ; le suspe**ct** ; l'appâ**t** ; le ran**g** ; le réci**t** ; le marchan**d**.
le comple**t** ; le respe**ct** ; le fraca**s** ; le combat ; le refu**s** ; l'abu**s**.

3 ***Lorsque c'est possible, nous donnons en exemple deux mots de la même famille, mais vous pouvez en trouver d'autres.***

les lardons, larder → le **lard** – le champignon, champêtre → le **champ** – le plombier, plomber → le **plomb** – parfumer, la parfumerie → le **parfum**.
l'outillage, outiller → l'**outil** – universel, l'université → l'**univers** – la bourgade, le bourgeois → le **bourg** – progresser, la progression → le **progrès**.
l'échafaudage, échafauder → l'**échafaud** – un concerto ; se concerter → un **concert** – une candidature, une candidate → un **candidat** – cadenasser → le **cadenas**.

4 Les vieux objets s'entassent dans le **débarras** près du garage.
Le **standard** téléphonique est saturé ; il y a dix minutes d'attente.
Pour approcher un **essaim** d'abeilles, il faut bien se protéger.
Comme dessert, le chef pâtissier propose un gâteau de **riz**.
M. Bourdeau prépare lui-même ses **plants** de tomates.
Je me suis coupé et j'ai perdu un peu de **sang**.

28 La lettre *m* devant *b*, *m* ou *p*

1 ***Il suffit de faire attention aux lettres qui suivent « m » ou « n ».***

la con**m**iture ; e**mm**êler ; une te**mp**ête ; co**mp**arer ; une é**p**onge ; le po**mp**on ; le sy**mb**ole.
le pri**nt**emps ; un ti**mbr**e ; sy**mp**athique ; si**mp**le ; i**nv**iter ; une bri**nd**ille ; co**ns**erver.
le ta**mb**our ; le ba**nq**uet ; le fa**nt**ôme ; la la**nt**erne ; le pa**nt**alon ; le la**mp**adaire ; le tri**omph**e.
tre**mbl**er ; la ve**ng**eance ; la ve**nt**e ; tre**mp**er ; re**mp**orter ; e**mm**ener ; re**nv**erser.

2 ***Repérez bien l'orthographe des deux adjectifs « immoral » et « immobile » qui doublent le « m », mais dans lesquels on n'entend pas le préfixe « im- ».***

imprudent ; **im**buvable ; **in**connu ; **in**cassable ; **im**prévoyant.
indigne ; **im**pair ; **im**possible ; **in**vaincu ; **in**visible.
immangeable ; **im**précis ; **in**vendable ; **im**prévu ; **im**probable.
incomparable ; **in**sensible ; **im**mobile ; **im**moral ; **in**suffisant.

3 une vi**ng**taine → vingt ; le to**mb**eau → la tombe ; no**mbr**eux → le nombre ; e**mp**loyer → un emploi.
le co**mpt**eur → le compte ; exe**mp**laire → un exemple ; e**nj**amber → la jambe ; le plo**mb**ier → le plomb.
le pri**nc**e → la princesse ; lo**ng** → la longueur ; mo**nd**ial → le monde ; do**mpt**er → le dompteur.

4 un pompier ; une ombrelle ; novembre ; important ; emménager ; le remplaçant.

Réponses

29 Le son (k) : c, qu ou k

Les exercices de la séquence 29 concernent le son (k). Pour transcrire ce son, on rencontre l'écriture « c » ou l'écriture « qu » dans 98 % des cas. Malheureusement, il n'est pas toujours facile de déterminer, hormis devant « e » et « i », l'écriture à retenir.

1 *Quelques difficultés avec les noms d'origine étrangère : « le tank – un fakir – le kimono »…*

curieux ; **c**opier ; une **qu**enelle ; un **k**ilomètre.
un tan**k** ; **qu**el**qu**efois ; la ban**qu**e ; un fa**k**ir.
une **qu**iche ; une **c**uve ; le par**k**ing ; un **c**amarade.
un **c**aillou ; un **k**imono ; le **c**ontrôle ; un élasti**qu**e.

2 *Simple copie de mots difficiles. On peut essayer de souligner les autres mots dans lesquels on entend le son (k).*

Aux Jeux olympiques, les épreuves de **kayak** et de **canoë** sont très spectaculaires.
Certains mangent leurs frites et leur **bifteck** accompagnés de beaucoup de **ketchup**.
Le Pont du Gard est l'**aqueduc** romain le plus célèbre et le mieux conservé.
Le **koala** ne vit qu'en Australie où il dévore les feuilles d'eucalyptus.
La richesse de la Nouvelle-Calédonie, c'est le **nickel**.
Le pilote s'installe dans le **cockpit** ; le décollage est proche.

3 *Les indices donnés devraient permettre de retrouver facilement les noms.*

Comme il fait froid, Farid se réfugie sous sa **couette** pour dormir au chaud.
Les motos se faufilent au milieu du **trafic** automobile.
Tous les prix sont notés sur les **étiquettes** ; les **clients** peuvent ainsi choisir.
Le **pronostic** était le bon, ce sont les Polonais qui se sont imposés.
Le vrai **camembert** est fabriqué en Normandie.

4 *Attention à l'accord pluriel : « les cars ».*

Chaque matin, Cindy vaporise de la **laque** sur ses cheveux.
Ce **lac** est si vaste que l'on peut y naviguer.

Quand Robin part en vacances, il emmène son chien.
Les défenseurs espagnols se replient tous dans leur **camp**.

Le prochain train pour Nantes partira dans un **quart** d'heure.
Les **cars** de tourisme stationnent sur l'aire d'autoroute.

Le **chœur** de la cathédrale de Saint-Claude est magnifique.
M. Bret a bénéficié d'une greffe du **cœur** ; il se porte très bien.

Réponses

30 Le son (f) : f, ph ou ff

Les exercices de la séquence 30 concernent le son (f). Pour transcrire ce son, on ne rencontre l'écriture « ph » que dans 5 % des cas. On la trouve surtout dans des préfixes (photo-, phono-, philo-) et dans des suffixes (-phone, -phile, -graphe, -phie) d'origine grecque. Ceux-ci permettent de former de nombreux mots à une époque où les termes technologiques sont nombreux.

1 ***Pour quelques mots difficiles, le recours au dictionnaire est impératif.***

une sphère ; le reflet ; un nénuphar ; une moufle ; le café ; défendre.
profiter ; le parfum ; la photocopie ; le refrain ; l'atmosphère ; un mammifère.
sacrifier ; un forage ; profond ; une gaufre ; se méfier ; la physique.
l'infirmière ; un saphir ; infini ; le raphia ; la géographie ; un autographe.

2 une phrase courte ; un objet fragile ; un phare allumé ; du fard à joues ; le siphon du lavabo.
une gifle amicale ; un refuge animalier ; le beffroi de la ville ; un graffiti amusant ; bafouiller une réponse.
un clou de girofle ; un affluent du Rhône ; l'hémisphère nord ; un safari africain ; rafler la mise.

3 ***Tous les adjectifs masculins sont formés de la même façon : finale « -f ».***

un oiseau **craintif** ; un **bref** instant ; un propos **agressif** ; un téléphone **portatif** ; un garçon **chétif** ; un acte **abusif**.
un cours **instructif** ; un entraînement **collectif** ; un peintre **naïf** ; un produit **nocif** ; un candidat **émotif** ; un résultat **négatif**.

4 Ce coureur est au bord de l'épuisement, il a le **souffle** court.
Le **chauffage** collectif de l'immeuble est en panne ; tout le monde grelotte.
Manuel n'a rien bu ; **assoiffé**, il est déshydraté.
Cette pièce n'a pas été aérée convenablement : on **étouffe**.
Pour essuyer ces verres en cristal, il faut prendre un **chiffon** propre.
Pour atténuer la **souffrance** du blessé, le médecin lui administre un calmant.
Le nombre 517 s'écrit avec trois **chiffres.**
Le **professeur** de mathématiques est absent ; les élèves n'ont pas cours.

31 Les homonymes

1 ***On peut chercher les infinitifs des verbes précédés du pronom personnel.***

Il (elle) doit deux cents euros à un ami. – Vous marchez dans **la** boue. – **Il (elle)** peint le mur de la chambre. – **Il (elle)** tente de vous apitoyer. – Le coureur escalade **le** col d'Allos. Hier, Samir s'est pincé **le** doigt. – Théo voit enfin **le** bout du chemin. – Mina adore **le** pain de campagne. – **La** tante de Clara travaille beaucoup. – **Il (elle)** colle un timbre sur l'enveloppe.

2 ***Bien lire les définitions des mots pour éviter la confusion entre « la chair » (la substance qui constitue les muscles) et « la chère » (les mets considérés sous le rapport de la qualité ; faire bonne chère, c'est faire un bon repas).***

Pendant les vacances, M. Claudel **loue** un chalet à La Clusaz.
Le trésorier de l'association tient les **comptes** de la coopérative.
Le canard est farci avec de la **chair** à saucisse.
Deux forts protégeaient l'entrée du vieux **port** de Marseille.

3 ***Cherchez les homonymes d'autres mots de ces phrases : « sait – c'est » ; « bout – la boue » ; « doit – le doigt » ; « près – un prêt » ; « plutôt – plus tôt » ; etc.***

Tout le monde sait que l'eau bout à **cent** degrés.
Le centre de transfusion organise une collecte de **sang**.
On ne doit pas conduire **sans** avoir bouclé sa ceinture de sécurité.
Près du feu de la cheminée, M. Tardy se **sent** bien ; il se réchauffe.
Pourquoi un tapis de casino est-il toujours **vert** ?
Pour pêcher le gardon, M. Bénier choisit le **ver** de terre plutôt que l'asticot.
Nestor, le petit chat, tourne sa tête **vers** vous et attend une caresse.
M. Fayolle préfère boire son eau dans un **verre** à pied.

4 Diana **craint** le froid. → **craindre** – Le vent **balaie** les dernières feuilles. → **balayer** – Je vous en **prie**, venez. → **prier** – Il **court** comme un lapin. → **courir** – Elle me **tend** son verre. → **tendre** – M. Albert **pousse** sa voiture. → **pousser**.

32 Ne pas confondre ce et se ; c' et s'

1 ***Le nom « méandre » (3e colonne) est probablement inconnu ; en rechercher le sens dans un dictionnaire.***

ce panier ; **se** méfier ; **ce** rosier ; **ce** papier ; **se** plier ; **ce** quartier.
ce rasoir ; **se** revoir ; **ce** dortoir ; **s'**émouvoir ; **se** voir ; **ce** trottoir.
se plaindre ; **s'**étendre ; **se** défendre ; **ce** méandre ; **se** rendre ; **ce** gendre.
ce danger ; **ce** verger ; **se** ranger ; **se** dégager ; **ce** clocher ; **se** loger.

2 **Ce** prix **se** lit très mal ; est-**ce** intentionnel ?
Attention, **ce** boulevard **se** traverse en empruntant la passerelle.
Avec **ce** brouillard, il n'est pas question de **s'**aventurer hors des pistes.
Ce champion **s'**entraîne régulièrement ; il **se** prépare pour la compétition.
Avec **ce** modèle d'ordinateur, Joris pourra **se** connecter au réseau Internet.
Pour les gourmands, **ce** dessert au chocolat **se** mange sans faim !
Ce couloir **s'**enfonce dans les profondeurs du château ; **ce** serait folie que d'aller plus avant.
Ce jeune commerçant **s'**installe dans la galerie marchande ; il **se** lance dans la vente de vêtements.
Au premier examen, **ce** détail lui avait échappé ; l'expert **s'**en veut de ne pas l'avoir remarqué.

3 *On note que les pronoms personnels « se » et « s' » ne sont pas affectés par le passage du pluriel au singulier, il s'agit toujours de la 3e personne. On peut les souligner. Les accords ne sont pas toujours simples (accords des verbes) ; vous devrez réaliser cet exercice avec beaucoup de minutie (bien relire).*

Ce diamant brille dès qu'**un** rayon de soleil se pose sur lui.
Avec **ce** réservoir, **ce** bassin se remplira en quelques heures.
Ce marin s'aventure sur une mer déchaînée ; il a du courage.
Ce mur est trop fragile ; il s'écroulera au premier coup de masse.
Ce billet de cent euros s'échange à la banque contre des dollars.
À l'approche du mois de mai, **ce** balcon se couvre de fleurs.
Ce tracteur s'est enlisé dans **ce** chemin boueux.
Ce boulanger s'est forgé une excellente réputation ; son pain, cuit au feu de bois, est croustillant à souhait.

33 Ne pas confondre ces et ses ; c'est et s'est

1 *Veillez à l'accord des adjectifs qualificatifs.*
Bien entendu, le choix entre « ses » et « ces » dépend du choix fait pour le singulier. Hors de tout contexte, il est impossible de choisir entre « ses » et « ces ».

ses premières chemises ; **ses** douleurs à la cuisse droite ; **ces** fils électriques ; **ces** admirables tableaux ; **ces** descentes dangereuses ; **ses** véritables prénoms.
ses répertoires téléphoniques ; **ses** brusques coups de volant ; **ces** ruelles sombres ; **ces** bijoux en or massif ; **ces** oreillers en plumes ; **ses** logiciels de calculs.

2 Au moindre bruit, le lièvre dresse **ses** oreilles et prend la fuite.
Dès que **ses** enfants eurent atteint l'âge de leur majorité, M. Fantin leur a donné une partie de **ses** collections de papillons.
Ces carrefours sont très dangereux, il faudrait installer des feux tricolores.
Ces locaux devront être démolis, car ils ont été insonorisés avec de l'amiante.
Avec tous **ces** bruits autour du présentateur, je ne comprends pas **ses** paroles.
Ces louanges me flattent, mais je crois bien qu'elles ne sont pas méritées.
Avec **ses** mâchoires aux dents acérées, le caïman est un animal redoutable.
La fabrique de meubles doit fermer bientôt ; **ses** employés sont inquiets.

3 *Essayez des substitutions : « c'est → c'était » et « ces → ce – cet – cette ».*

C'est la période des soldes ; **ces** magasins de vêtements sont pris d'assaut.
L'arbitre refuse un but aux Bordelais ; **c'est** une erreur pensent les spectateurs.
Ces voitures sont équipées de détecteurs d'obstacles ; **c'est** un nouveau dispositif.
Ces cités ont été bâties trop rapidement et elles sont mal entretenues.
Je suis certain que de tous **ces** héros, **c'est** Harry Potter que vous préférez.
C'est dans **ces** locaux que M. Vincent a débuté sa carrière d'architecte.

4 ***Essayez des substitutions : « s'est → s'était » et « ses → son – sa ».***

M. Cardo **s'est** trompé dans **ses** comptes, il devra recommencer depuis le début.
Agnès **s'est** retrouvée seule au milieu du bois, **ses** amies ne l'ont pas suivie.
M. Louis **s'est** découvert une nouvelle occupation : écrire **ses** mémoires !
Linda est perdue dans **ses** pensées ; elle en oublie de fermer la porte à clé.
Avant d'inviter à dîner **ses** collègues, Harold **s'est** renseigné sur leurs goûts.

34 Ne pas confondre *leur* et *leur(s)*

1 ***Accord du déterminant possessif.***

leurs plus belles années ; **leurs** émissions préférées ; **leurs** grands-parents paternels ; **leur** journal quotidien.
leur résidence de vacances ; **leur** généreux donateur ; **leurs** vêtements d'hiver ; **leurs** larmes de crocodile.

2 ***Dans la 2e phrase, le nom « prix » peut être singulier ou pluriel, il faut donc regarder si l'accord du verbe est singulier ou pluriel : « fait » → singulier.***

Quand les arbres sont frêles, on **leur** (*lui*) met des tuteurs en attendant que **leur** tronc et **leurs** racines se développent.
Certaines personnes changeraient volontiers **leurs** lunettes contre des lentilles mais **leur** prix élevé les fait hésiter !
Les producteurs de tomates sont inquiets pour **leur** récolte car le temps ne **leur** (*lui*) a pas été très favorable.
Les élèves du cours préparatoire ont envie d'apprendre à lire ; la maîtresse **leur** (*lui*) distribue des albums pour qu'ils puissent découvrir **leurs** premiers mots.

3 ***Se souvenir que le déterminant possessif pluriel de « ses » est « leurs » ; celui de « son » ou « sa » est « leur ». La substitution « leur » → « lui » apparaît nettement.***

À la fin de l'entracte, les *spectateurs* regagnent **leur** place *(chaque spectateur n'a qu'une place)*.
Les *pêcheurs* préparent **leurs** lignes et ils rangent **leurs** hameçons dans une boîte.
Les *enfants* font la grimace car **leur** mère *(chaque enfant n'a qu'une mère)* **leur** verse une pleine assiette de soupe.
Les *banquiers* n'ont plus d'argent, **leur** moral *(chaque banquier n'a qu'un moral)* est très bas, comme **leurs** comptes !
Au décollage, les *hôtesses de l'air* demandent aux *passagers* d'attacher **leur** ceinture *(chaque passager n'a qu'une ceinture)* et **leur** rappelle qu'il est interdit de fumer.

4 Pour **leur** (*lui*) permettre de se déplacer en apesanteur, de nombreuses poignées sont à la disposition des cosmonautes à l'intérieur de **leur** navette spatiale.
Quand ils iront au collège, ces élèves regretteront peut-être **leur** petite école, mais le principal **leur** (*lui*) expliquera le fonctionnement de ce nouveau lieu ; c'est peut-être le poids de **leur** cartable qui les surprendra le plus.
Les musiciens sont restés deux heures en scène, ils n'ont pas déçu **leurs** admirateurs qui, en échange, ne **leur** (*lui*) ont pas ménagé **leurs** applaudissements.

35 Ne pas confondre *OU* et *OÙ*

1 Dans l'état **où** se trouve cette commode, elle est irréparable.
Cette proposition est séduisante, elle est à prendre **ou** (*ou bien*) à laisser.
Pour aller de Paris à Marseille, on peut prendre le TGV **ou** (*ou bien*) l'avion.
Au cas **où** vous renonceriez à cette sortie, n'oubliez pas d'avertir le guide.
La Rochelle, **où** s'étaient réfugiés les Protestants, fut assiégée par Richelieu.
M. Grebot est avocat **ou** (*ou bien*) conseiller fiscal, je ne connais pas bien son activité.

2 **Où** allez-vous passer vos vacances ? En Bretagne **ou** (*ou bien*) en Alsace ?
Le jour **ou** (*ou bien*) la nuit, les pompiers interviennent là **où** on a besoin d'eux.
L'attitude de Firmin est déroutante, personne ne sait **où** il veut en venir.
Quelles sont vos préférences musicales ? Le rap **ou** (*ou bien*) la techno ?
Claudia a repris sa lecture là **où** elle l'avait abandonnée.
Marcher **ou** (*ou bien*) courir, le concurrent ne sait plus quelle allure adopter.

3 **Où** le roi Louis XIV habitait-il le plus souvent ? → *À Versailles (dans son château de Versailles).*
Où poussent les cocotiers ? Sous les tropiques **ou** en Alaska ? → *Sous les tropiques.*
D'**où** vient le cacao ? De Norvège **ou** de Côte-d'Ivoire ? → *De Côte-d'Ivoire.*
Qui a peint Guernica ? Pablo Picasso **ou** Vincent Van Gogh ? → *Pablo Picasso.*
Où l'empereur Napoléon Ier est-il mort ? → *À Sainte-Hélène (sur l'île de Sainte-Hélène).*
Quelle est la langue la plus parlée ? L'anglais **ou** le chinois ? → *Le chinois.*
Où les armées alliées ont-elles débarqué le 6 juin 1944 ? → *En Normandie.*

4 Par **où** les décorateurs vont-ils commencer ? Par la chambre **ou** (*ou bien*) par le salon ?
L'hôtel, **où** la famille de Paul est descendue, possède une belle piscine.
Manon **ou** (*ou bien*) Betty ? Tout le monde confond ces deux sœurs jumelles.
Essence **ou** (*ou bien*) diesel ? Quelle est la nature du carburant de votre voiture ?
D'**où** le journaliste tient-il ces informations ? Elles ont l'air sérieuses.
M. Coulet ne dévoilera jamais les lieux **où** il pêche ces énormes truites.

Réponses

36 Ne pas confondre *tout* et *tous, toute* et *toutes*

1 ***Retenez l'orthographe de l'expression « avaler tout rond ».***

aimer **tous** les fromages ; parler en **toute** franchise ; jouer un numéro à **tout** hasard ; chanter **tous** ensemble ; avaler des bonbons **tout** rond ; perdre **tous** ses moyens.
changer **toutes** les piles ; effectuer un saut de **toute** beauté ; oublier **tous** ses rendez-vous ; reculer à **toute** vitesse ; corriger **toutes** les erreurs ; copier **tout** le devoir.

2 ***Accord très simple de l'adjectif « tout ».***

tous les jours ; toutes les fenêtres ; toutes les idées ; tous les journaux.
tous les détails ; tous les panneaux ; tous les pneus ; tous les bijoux.
toutes les disquettes ; tous les films ; tous les étages ; tous les incidents.

3 Les concurrents, **tous** bien entraînés, prennent le départ du triathlon de Nice.
À la brocante, M. Pulmino a déniché des assiettes **tout** (*tout à fait*) ébréchées.
Maman aime son enfant de **tout** son cœur.
La salle est déjà pleine, nous ne pourrons malheureusement pas **tous** entrer.
Tous les habitants de Strasbourg sont fiers de leur cathédrale.
Il n'y a pas de compromis possible, c'est **tout** (*tout à fait*) l'un ou **tout** (*tout à fait*) l'autre.
Ce vaporisateur détruit **toutes** les odeurs désagréables.
Elle fait partie de **tous** ceux qui aiment les films comiques.

4 ***Dans toutes les phrases, le mot « tout » est un adverbe, il est donc invariable.***

Tout (*tout à fait*) étonnés, les *retardataires* constatent qu'il reste encore des places.
Les *nageurs* sortent de l'eau **tout** (*tout à fait*) tremblants ; ils sont frigorifiés.
Tout (*tout à fait*) maigres et **tout** (*tout à fait*) fragiles, ces *agneaux* ne survivront pas longtemps.
Tout (*tout à fait*) auréolés de leur victoire en coupe du monde, les *joueurs* exhibent leur médaille.
Les *promenades* ne sont pas de **tout** (*tout à fait*) repos ; il faudra franchir le col d'Aussois.

37 Le verbe se termine-t-il par *é* ou par *er* ?

Pour les exercices de la séquence 37, le procédé de distinction proposé (« -é » ou « -er » ?) n'est jamais, orthographiquement, pris en défaut puisque la nature grammaticale du mot ne change pas. Un inconvénient demeure cependant : le sens de la phrase ainsi construite est parfois totalement artificiel. Vous devez apprendre à vous détacher du sens, lorsque vous êtes en phase de correction orthographique. Choisissez donc un verbe du 2e ou du 3e groupe que vous utiliserez systématiquement. Il est vain de vouloir trouver pour chaque phrase un verbe synonyme.

Réponses

1 ***N'oubliez pas d'entourer l'infinitif du verbe du 3e groupe : « conduire ».***

Il ne faut pas (toucher) les fils électriques tombés à terre.
Puisque ces lettres sont timbrées, il faut les (glisser) dans la boîte aux lettres.
Pour (calmer) ta toux, le médecin te demande d'(avaler) un peu de sirop.
Les pizzas commandées par téléphone seront livrées dans quinze minutes.
Quand on vous photographie, il ne faut pas (bouger).
Mathilde a passé son permis de (conduire) ; c'est un succès mérité.

2 ***À titre d'exemple, nous proposons de substituer par « prendre » ou « pris ».***

Pour **piloter** (*prendre*) un hélicoptère, il faut **posséder** (*prendre*) un brevet spécial.
Benjamin n'a pas son pareil pour **improviser** (*prendre*) une histoire drôle.
Au cours de sa vie, Mme Le Goff a **visité** (*pris*) bien des pays.
Pour **confirmer** (*prendre*) votre réservation, vous devrez **envoyer** (*prendre*) un fax.
La secrétaire a **tamponné** (*pris*) l'imprimé de Noémie.
L'entraîneur va **féliciter** (*prendre*) les sportifs pour leur travail **acharné** (*pris*).

3 ***Les synonymes du verbe « faire » sont assez faciles à placer.***

L'ébéniste a **fabriqué** une petite table pour l'angle de la salle à manger.
L'architecte a **tracé** un plan original pour la nouvelle salle des fêtes.
Jean-Mathieu a **nagé** deux kilomètres pour rejoindre l'île d'Aix.
Pour **rédiger** ce rapport, Hassan utilise un traitement de texte.
L'orage a **provoqué** des dégâts considérables dans toute la région.
Pour **effectuer** sa triple boucle, le patineur a pris beaucoup d'élan.
Ce piano doit bien **peser** deux cents kilos.

4 Avant de plonger, il faut inspirer longuement pour s'oxygéner.
Le stade est noyé sous la brume ; le match est reporté.
Seules les personnes autorisées pourront pénétrer dans ces locaux.
Beaucoup de mineurs ont laissé leur santé au fond des puits.
Une faute avouée est à demi pardonnée.

38 Le participe passé employé avec avoir

La recherche du complément d'objet direct, que nous traitons dans les exercices de la séquence 38, peut se révéler difficile. Le questionnement que nous proposons, « qui ? » ou « quoi ? », nous paraît suffisamment fiable pour le retenir lorsque l'on veut accorder, ou non, le participe passé.

Réponses

1 ***Aucun accord pour ces participes passés puisque tous les COD sont placés après les participes passés.***

Comme entrée, Anselme **a choisi** une salade niçoise.
Ce coureur **a établi** un nouveau record du monde.
La sonorisation était mal réglée, les musiciens **ont mécontenté** le public.
Les astronautes **ont vu** des comètes frôler la Terre.
Les fiançailles de mon cousin **ont réuni** toute la famille.
De nombreux événements **ont jalonné** l'histoire de la Bretagne.

2 ***Pour mieux repérer le genre et le nombre, les pronoms COD ainsi que les noms qu'ils remplacent sont entourés.***

Ce matin, nous **avons cueilli** (des myrtilles).
Les chevaux **ont galopé** jusqu'à la barrière.
Vous **avez** enfin **clarifié** (la situation).
(Les malades) (que) ce médecin **a soignés** se portent bien.
(La veste) (que) tu **as achetée** provient d'Italie.
(Ces serviettes), je (les) **ai pliées** avec soin.

3 ***Dans la 3e phrase, attention aux accords du verbe et de l'attribut. Dans la 5e phrase, le verbe est à la voix passive, donc employé avec l'auxiliaire « être ». Les COD et les noms qu'ils remplacent sont entourés.***

Je vous recommande (les films) (que) j'**ai vus** la semaine dernière.
(Ces numéros) de téléphone, vous ne (les) **avez** pas **retenus**.
(Les témoignages) (que) le commissaire **a recueillis** semblent importants.
Pris de pitié, les chasseurs **ont laissé** (les faisans) s'envoler.
Ces lacs **ont été pollués** par erreur.
Les campeurs **ont planté** (leur tente) à la lisière de la forêt.
(Les os) (que) l'archéologue **a découverts** appartiennent à un squelette d'ours.

4 ***L'accord du participe passé « fait » est souvent omis, même à l'oral.***

Oui, je (l')**ai nettoyé**.
Oui, nous (les) **avons retrouvées**.
Non, il ne (les) **a** pas **soudés**.
Oui, je (les) **ai froncés**.
Non, elle ne (les) **a** pas **faites**.
Oui, il (l')**a modifiée**.

39 Participe présent ou adjectif verbal ?

1 des chocolats **fondants** → des crèmes **fondantes** ; des vêtements **voyants** → des coiffures **voyantes** ; une remarque **plaisante** → un humour **plaisant** ; une poulie **grinçante** → des engrenages **grinçants** ; des résultats **suffisants** → une personne **suffisante**.

2 ***Les adjectifs verbaux sont employés comme attributs du sujet, ils s'accordent donc avec le sujet.***

Les phares sont **aveuglants**. – Les bruits sont **assourdissants**. – Cette laine de roche est **isolante**. – Ces plantes sont **grimpantes**.
Ces motos sont **impressionnantes**. – L'étape est **éprouvante**. – Ces enfants sont **obéissants**. – L'eau est **bouillante**.

3 ***Le repérage des adjectifs est aisé.***

Des propos **alarmants** circulent : le feu progresserait.
La forteresse, **dominant** la plaine, paraissait imprenable.
L'audace **étonnante** de cette construction intrigue les Lillois.
En **s'agenouillant**, Mme Clet peut passer le bras sous le lit.
Demeurant rue des Pins, la caissière va travailler à pied.
Simon étale une peinture très **résistante** sur les volets.

4 J'admire les bouchers **désossant** les quartiers de bœuf.
Nous apercevons, au loin, des fusées **illuminant** le ciel.
M. Carrouge connaît une région **méritant** un détour.
Vous remonterez la vitre **en sortant**.
Le motard se méfie des routes **glissantes**.
Voilà vraiment une caricature **étonnante**.
Les guides, **prévoyant** tout, vérifient l'état du matériel avant le départ.
À Perpignan, j'ai rencontré un homme **parlant** le catalan.
Mme Avon nous offre des biscuits **craquant** sous la dent.

40 Ne pas confondre *quel, qu'elle... ; quelque, quel que...*

1 ***Nous n'avons que des adjectifs ; ils s'accordent en genre et en nombre avec les noms. Vous pouvez effectuer cet exercice et les suivants en liaison avec ceux de la leçon traitant du présent du subjonctif (pp. 102-103).***

Quelle belle cravate ! – Pour **quel** candidat allez-vous voter ? – **Quelles** sont les réponses exactes ? – **Quelle** chaleur étouffante ! – Sur **quel** cheval pariez-vous ? – **Quelles** chansons écoutez-vous ? – **Quel** âge avez-vous ? – **Quelle** surprise de vous voir ici !
Dans **quelle** région irez-vous ? – **Quels** curieux monuments ! – **Quelle** question facile ! – **Quel** carrefour dangereux ! – Avec **quelle** clé allez-vous ouvrir ? – **Quel** dessert préférez-vous ? – Vers **quelle** ville vous dirigez-vous ? – **Quelles** belles vacances !

2 ***Nous avons des adjectifs indéfinis qui ne s'accordent qu'en nombre.***

quelques étages à monter ; **quelques** feuilles de salade ; camper dans **quelque** endroit ; **quelques** bougies éteintes ; **quelques** coups de bâton.

quelques moments pour rêver ; **quelques** pincées de sel ; **quelques** tranches de pain ; écrire **quelques** lettres ; **quelque** gibier apeuré.
quelques places libres ; **quelque** vieux film ; **quelque** wagon vide ; avoir **quelque** espoir ; **quelques** fleurs fanées.

3 Je vous offre ces fleurs, j'espère **qu'elles** (*qu'ils*) vous feront plaisir.
Quelles sont vos lectures préférées ? **Quelle** place occupent-elles dans vos loisirs ?
Avec **quelle** persévérance et **quel** courage ce chercheur poursuit-il ses travaux !
Mme Dumont essaie la robe **qu'elle** (*qu'il*) vient de choisir.
Quelle joie de se retrouver après des semaines de séparation.
La récolte de pommes est tardive, mais on suppose **qu'elle** (*qu'il*) sera abondante.
Dans **quel** pays se trouve la Grande Muraille ? (*la Chine, bien sûr !*)

4 ***De nombreuses difficultés liées au passage des noms du singulier au pluriel. En oralisant, les accords sont plus faciles. Nous avons placé volontairement une forme au masculin pluriel pour bien montrer la substitution possible. Attention à l'accord du verbe « être » au subjonctif avec sujet inversé : « quelles que soient tes opinions » ; « quels que soient les obstacles ».***

Les *rivières* sont polluées : **quelles** *solutions* proposent les techniciens ?
De **quels** *instruments* ces *virtuoses* vont-ils jouer ?
Quelles que soient tes *opinions*, nous les respecterons.
N'empruntez pas ces *sorties*, je crois **qu'elles** sont condamnées.
Comme les *chemins* sont défoncés, le maire exige **qu'ils** soient remis en état.
Quels que soient les *obstacles*, les *chevaux* les franchiront aisément.
Mme Chavez nettoie les *vitres* pour **qu'elles** laissent passer la lumière.

41 Ne pas confondre *Sa* et *Ça*

1 ***Attention, quand le nom complément est au singulier, le déterminant possessif de la 3e personne du pluriel est « leur ».***

Tu répètes **ta** question. – Le présentateur répète **sa** question. – Nous répétons **notre** question. – Vous répétez **votre** question. – Les enquêteurs répètent **leur** question.
Tu prends **ta** fourchette. – Lionel prend **sa** fourchette. – Nous prenons **notre** fourchette. – Vous prenez **votre** fourchette. – Les invités prennent **leur** fourchette.

2 Courir pendant deux heures sans s'arrêter, **ça** (*cela*) n'est pas de tout repos !
Ce pêcheur aurait sorti un poisson de deux mètres de long, rien que **ça** (*cela*) !
J'avais oublié le numéro de ton immeuble, mais **ça** (*cela*) me revient, c'est le 45.

Cédric a placé **sa** (*ma*) moto contre le mur ; le gardien de la résidence lui fait remarquer que **ça** (*cela*) risque de gêner les piétons. Cédric le rassure : « Je vais dire bonjour à mon oncle, **ça** (*cela*) ne sera pas long. »
Omar a besoin de consulter **sa** (*ma*) messagerie électronique ; pour **ça** (*cela*), il doit se connecter à Internet.

3 ***Vous veillerez à l'accord des verbes à la 3e personne du singulier.***

Anthony paie **sa** dette, donc il s'enrichit d'un ami !
Valérie suit nos conseils et elle diminue **sa** consommation de sucre.
Tous les mois, *Noémie* change **sa** brosse à dents.
M. Béraud a trop de livres, **sa** bibliothèque déborde !
Malgré le froid, *le moniteur* sort puisque **sa** tenue est très chaude.
Romain accepte **sa** défaite avec le sourire.
Manon cède **sa** place à une personne handicapée.

4 Trouver une lampe à pétrole qui fonctionne, **ça** (*cela*) devient rare.
Les phares guident les navires ; **ça** (*cela*) permet d'éviter bien des naufrages.
Le chanteur prend soin de **sa** (*ma*) voix ; c'est son instrument de travail.
Voici un nouveau produit anticalcaire ; avec **ça** (*cela*) votre évier resplendira !
Un développement de photos numériques, combien **ça** (*cela*) coûte ?
La tortue se déplace lentement, mais **sa** (*ma*) lenteur n'a d'égale que **sa** (*ma*) patience.

42 Ne pas confondre *peu* et *peut*

1 Les Anglais prennent souvent leur thé avec un **peu** de lait.
Jérémie ne **peut** pas retenir ses larmes, le film est trop triste.
D'ici, avec un **peu** de patience, on **peut** apercevoir l'île de Porquerolles.
Avec **peu** de produits et en **peu** de temps, ce cuisinier **peut** préparer un repas.
Amalia connaît **peu** le Portugal qu'elle a quitté à l'âge de cinq ans.
Un puzzle **peut** vous passionner pour **peu** que les pièces se ressemblent.
Le mécanicien **peut** régler la hauteur des phares en serrant ou non cette vis.
Avec un **peu** de chance, Andy **peut** passer à travers les gouttes.

2 ***Mise en évidence de l'appartenance de la forme verbale « peut » à la conjugaison du verbe « pouvoir » au présent de l'indicatif. On découvre deux formes homonymes, celles des 1re et 2e personnes du singulier, rares formes qui n'ont pas de « s » à la deuxième personne du singulier.***
L'adverbe « peu » demeure invariable.

Je **peux** me reposer un peu. ; Tu **peux** te reposer un peu. ; Ophélie **peut** se reposer un peu. ; Nous **pouvons** nous reposer un peu. ; Vous **pouvez** vous reposer un peu. ; Les ouvriers **peuvent** se reposer un peu.

Je ne **peux** emporter que peu de livres. ; Tu ne **peux** emporter que… ; Renaud ne **peut** emporter que… ; Nous ne **pouvons** emporter que… ; Vous ne **pouvez** emporter que… ; Les randonneurs ne **peuvent** emporter que…

3 Qui **peut** le plus **peut** le moins.
On ne **peut** pas être en même temps au four et au moulin.
Il y a deux sortes de trop : le trop et le trop **peu**.
On ne **peut** pas être et avoir été.
Un **peu** de fiel gâte beaucoup de miel.
Nul ne **peut** servir deux maîtres.

4 Élisa ne **peut** rester que dix secondes sous l'eau ; c'est **peu**.
Sandra **peut** ajouter **un peu** de piment dans son assiette de couscous.
On ne **peut** pas travailler ; **un peu** de calme serait bienvenu.
Ce chien d'avalanche **peut** retrouver une personne en quelques minutes.
Avec **peu** de vent, cette éolienne ne **peut** pas tourner.
L'ouvrière ne **peut** pas quitter sa machine à coudre.
Il y a **peu** de place pour compléter ce questionnaire.

43 Ne pas confondre n'y et ni

1 Cette piste de ski n'est pas assez rapide, les descendeurs **n'y** vont pas.
Le sol de cette région est trop pauvre, **ni** le blé **ni** le maïs **n'y** poussent.
Le marathon de New York, M. Fradini **n'y** participera jamais.
Ce site archéologique est décevant, on **n'y** a pas trouvé les traces attendues.
Sur ce lac gelé, personne **n'y** pose le pied car la glace est trop mince.
Cette commerçante a tout vendu ; il **n'y** a plus **ni** pantalons **ni** blousons.

2 ***Vous noterez que, après « ni », les déterminants sont parfois omis.***

Non, je **n'y** pense pas. – Non, je **n'y** suis jamais allé. – Non, le cuisinier (il) **n'y** ajoute rien. – Non, nous **n'y** plongerons pas.
Non, nous n'oublions **ni** les numéros de téléphone **ni** les adresses de nos amis. – Non, nous ne possédons **ni** scanner **ni** imprimante. – Non, je n'ai fait **ni** parapente **ni** deltaplane. – Non, Sylvia n'est abonnée **ni** à un journal quotidien **ni** à un magazine mensuel.

3 L'ascenseur est bloqué ; on ne peut **ni** descendre **ni** monter.
La planète Vénus est trop chaude, jamais on **n'y** installera une base habitée.
Cette lettre est un modèle du genre, **n'y** changez **ni** un mot **ni** une virgule.
Le barreau de cette échelle est vermoulu, **n'y** posez pas le pied.
Dans cette poubelle, on **n'y** jette **ni** les bouteilles **ni** les cartons.
Ce serveur ne parle **ni** le chinois **ni** le japonais, il s'exprime en anglais.

4 ***La nature de « y » comme pronom apparaît nettement.***

Ce village est désert, plus personne **n'y** habite.
Dans ce quartier, on **n'y** trouve aucune pharmacie ouverte.
Dans les forêts du Sud, on **n'y** allume pas de feu.

44 Ne pas confondre s'y et si

1 Saïd ne connaît pas l'Algérie, il ne **s'y** est jamais rendu.
Le TGV est **si** rapide qu'on le voit à peine passer.
L'étang de Marcy est un vrai miroir, la Lune **s'y** reflète.
Sur le terrain de golf, M. Robert **s'y** adonne à son sport favori.
Les mouettes tournent autour du rocher et finalement **s'y** posent.
Ce film est **si** triste que tous les spectateurs sortent leur mouchoir.
Si Lou avait écouté nos conseils, elle ne se serait pas risquée sur la falaise.
Si j'étais vous, je lirais ce roman policier ; il est plein de rebondissements.
Dites-nous **si** cette émission vaut la peine d'être vue.

2 ***Mise en évidence de l'appartenance du pronom possessif « s'» à une série.***

Au travail, je **m'y** mets sans tarder. ; Au travail, tu **t'y** mets… ; Au travail, il **s'y** met… ; Au travail, nous **nous y** mettons… ; Au travail, vous **vous y** mettez… ; Au travail, elles **s'y** mettent…

3 Sur ce court de tennis, Judith **s'y** est illustrée à plusieurs reprises.
Ce meuble est **si** abîmé que l'ébéniste renonce à le réparer.
David est **si** contrarié qu'il décide de s'en aller.
Aux Jeux olympiques, les athlètes chinois **s'y** couvrent de gloire.
Le livreur devra faire un détour **si** la rue est barrée.
Si la randonnée n'est pas trop longue, mon cousin **s'y** associera.
« **Si** seulement je pouvais dormir », soupire l'insomniaque.

4 ***Mise en évidence du pronom « y » qui se combine avec le pronom personnel réfléchi « se », élidé en « s' ».***

Yohan n'est pas surpris de notre refus, il **s'y** attendait un peu.
Le bruit est assourdissant, mais on **s'y** habitue.
Les draps sont frais, Valérie **s'y** glisse sans tarder.
La pelouse vient d'être tondue, le chien **s'y** roule en jappant.
Devant le jury, Romain **s'y** présente très confiant.

45 Le futur simple

1 J'**aurai** beau temps. ; Tu **auras**... ; Elle **aura**... ; Nous **aurons**... ; Vous **aurez**... ; Ils **auront**...
J'**observerai** les insectes. ; Tu **observeras**... ; Elle **observera**... ; Nous **observerons**... ; Vous **observerez**... ; Ils **observeront**...
Je **serai** en bonne santé. ; Tu **seras**... ; Elle **sera**... ; Nous **serons**... ; Vous **serez**... ; Ils **seront**...
Je **dormirai** à la belle étoile. ; Tu **dormiras**... ; Elle **dormira**... ; Nous **dormirons**... ; Vous **dormirez**... ; Ils **dormiront**...

2 *Les terminaisons viennent s'ajouter à l'infinitif conservé intégralement.*

Le camion **tournera** bientôt à droite et il **se dirigera** vers la frontière.
Cette machine **triera** l'ensemble du courrier en quelques heures.
Les mauvaises herbes **envahiront** la pelouse.
Avec ses miaulements, ce petit chat **attendrira** sa jeune maîtresse.
Les touristes **acclameront** les chars et les grosses têtes du carnaval.

3 *Même remarque que pour l'exercice précédent.*

Écoute ce disque et je suis sûre que tu l'**adoreras.**
Vous **enregistrerez** ce film qui est programmé bien trop tard.
Pendant votre absence, j'**arroserai** vos plantes vertes.
Nous **allumerons** un bon feu de cheminée.
À dix heures, les portes du parc d'attractions **s'ouvriront.**

4 *Attention au verbe « pouvoir » qui double le « r », sans que la prononciation de cette double consonne soit nettement marquée.*

Les techniciens **rempliront** les réservoirs de la navette spatiale.
Tu ne **repartiras** pas bredouille puisque tu as pris une ablette !
Vous **écrirez** avec un crayon à papier pour effacer facilement vos erreurs.
M. Court **assemblera** ces planches et il **aura** la joie d'obtenir une belle armoire.
Comme tu ne **ralentiras** pas, je ne **pourrai** pas te suivre.

5 *Vous veillerez à ne pas omettre le « e » muet en pensant à l'infinitif.*

Au signal, les employés **évacueront** les lieux sans précipitation.
Tu ne **sacrifieras** pas tes dernières chances.
Cette rentrée d'argent **renflouera** votre compte en banque.
Pour travailler ce terrain, nous **louerons** un motoculteur.
Personne ne sait où **se situeront** les limites de la nouvelle ville.
Je ne **me fierai** pas à mon intuition et je **vérifierai** les résultats.

Réponses

46 L'imparfait de l'indicatif

Les exercices de la séquence 46 concernent l'imparfait de l'indicatif. Cette conjugaison présente l'avantage de n'avoir qu'une seule série de terminaisons ; il est donc inutile de classer les verbes en groupes.

1 ***La présence des déterminants possessifs impose les pronoms personnels sujets lorsque les terminaisons sont identiques (1re et 2e personnes du singulier).***

Étais-**tu** sûre de ta réponse ?
Elle était bien la seule à ne pas aimer la musique techno.
J'étais devant mon problème, incapable de trouver la solution.
Tu n'avais plus de cartouches pour ton stylo.
Vous n'aviez pas compris le fonctionnement de votre imprimante.
Nous étions encore au lit quand la sonnerie du téléphone retentit.
Elles étaient toujours chaudement habillées.

2 Lazare **démontait** la roue. – Nous **débutions** la partie. – Je **t'avertissais** de son départ.
Tu **invitais** tes amis. – Vous **installiez** ce meuble. – Les vigiles **fermaient** la porte.

3 Plus jeunes, nos parents **militaient** pour la défense des droits de l'homme.
L'idée d'un bon bain chaud nous **motivait** et nous **accélérions** la cadence.
Tu **adorais** le sorbet, mais tu **laissais** les biscuits qu'on avait mis autour.
Lorsque je **m'entraînais** au tennis, je me **tordais** souvent les chevilles.
Vous **perdiez** tous les paris que vous **engagiez**.
Les naufragés **recueillaient** l'eau de pluie pour se rafraîchir.

4 ***Quelques modifications simples des radicaux des verbes qui se remarquent par la prononciation.***
Vous noterez que les formes de l'imparfait de l'indicatif sont issues des formes de la 1re personne du pluriel du présent de l'indicatif, et ce pour tous les verbes (à l'exception du verbe « être »).

Nos ancêtres ne **vivaient** pas très vieux.
Avec ce corset de plâtre, tu **souffrais** le martyre.
Nous **secourions** les personnes sans ressources et sans abri.
Les policiers **émettaient** des doutes sur les déclarations du suspect.
Autrefois, les élèves **apprenaient** à écrire avec un porte-plume.
Un gros cadenas **interdisait** l'entrée du parc.

5 Le professeur **faisait** un brouillon, puis **écrivait** le texte définitif de l'exposé. ; Je **faisais** un brouillon, puis j'**écrivais**… ; Vous **faisiez** un brouillon, puis vous **écriviez**… ; Nous **faisions** un brouillon, puis nous **écrivions**… ; Samir et Quentin **faisaient** un brouillon, puis ils **écrivaient**… ; Tu **faisais** un brouillon, puis tu **écrivais**…

Réponses

47 Le présent du conditionnel

Les exercices de la séquence 47 concernent le présent du conditionnel. Pour cette conjugaison, on remarquera qu'il existe – comme à l'imparfait de l'indicatif – quatre terminaisons homophones : « -ais », « -ais », « -ait », « -aient ». Quant aux modifications des radicaux, elles sont identiques à celles du futur simple.

1 Je **souhaiterais** aller en Chine. ; Tu **souhaiterais**... ; Elle **souhaiterait**... ; Nous **souhaiterions**... ; Vous **souhaiteriez**... ; Ils **souhaiteraient**...
Je **skierais** volontiers sur une piste noire. ; Tu **skierais**... ; Elle **skierait**... ; Nous **skierions**... ; Vous **skieriez**... ; Ils **skieraient**...
J'**aimerais** déguster une île flottante. ; Tu **aimerais**... ; Elle **aimerait**... ; Nous **aimerions**... ; Vous **aimeriez**... ; Ils **aimeraient**...
Je **me dirigerais** vers la sortie. ; Tu **te dirigerais**... ; Elle **se dirigerait**... ; Nous **nous dirigerions**... ; Vous **vous dirigeriez**... ; Ils **se dirigeraient**...

2 ***Ici, le présent du conditionnel s'emploie en raison d'une concordance des temps : verbes de la proposition principale à l'imparfait de l'indicatif → verbes de la proposition subordonnée au présent du conditionnel.***

Si les citadins triaient leurs déchets, il y **aurait** moins de pollution.
Si le médecin l'exigeait, vous ne **mangeriez** plus de charcuterie.
Sans digues protectrices, les rivières **déborderaient**.
Si je lui envoyais un message, Honoré me **répondrait** sûrement.
Nous attendions avec impatience le moment où la pluie **cesserait**.
Si vous insistiez, le vendeur vous **consentirait** une petite réduction.

3 N'utilisez pas ces mèches pour percer le béton, elles **se casseraient**.
Si tu m'invitais au restaurant, j'**apprécierais** bien une bonne pizza.
Si nous suivions ses conseils, nous **travaillerions** un peu plus.
Si je procédais méthodiquement, je **viendrais** à bout de ce travail.
Si les poules avaient des dents, elles **se nourriraient** de viande !

4 Si le vent **cessait**, la pluie **tomberait** en abondance.
Si tu **réparais** la prise électrique, tu **couperais** le courant.
Si tu **défrichais** ce terrain, tu **te méfierais** des vipères.
Si vous **voyiez** votre tête, vous **comprendriez** notre étonnement.
Si tu **connaissais** la règle du jeu, tu me l'**expliquerais**.

5 Si tu allongeais le pas, tu **irais** plus vite.
Si le soleil brillait, les agriculteurs **effectueraient** une bonne récolte.
Si tu apprenais à jouer aux échecs, tu ne **t'ennuierais** jamais.
Il **vaudrait** mieux que les piétons marchent sur le trottoir.
Si le jardinier ne l'arrosait pas, cette plante **mourrait**.
Si je partais en mer, je **prévoirais** un ciré et des bottes.

48 Le présent du subjonctif

1 Il est souhaitable que tu **répondes** au téléphone.
Il est inévitable que le barrage **retienne** les branches.
Mon frère aimerait que **j'aille** au cinéma avec lui.
Il est à craindre que vous vous **trompiez**.
Le bruit s'oppose à ce que Bérangère **dorme**.
Il arrive que la neige **fonde**.

2 J'ai été ravie que tu **transmettes** mes amitiés à Géraldine.
Ses parents tiennent à ce qu'il **fasse** ses devoirs avant de jouer.
Il faut que le public **aperçoive** les concurrents dès la sortie du virage.
Nos amis nous écrivent pour que nous **partagions** un peu leur joie.
Mme Roudil souhaite qu'Ophélie lui **dise** ce dont elle a envie.
Tu veux que je **me joigne** à vous pour ce prochain voyage.

3 ***Pour des formes homophones, le changement de personne (2e personne du singulier → 2e personne du pluriel) permet d'éviter une confusion entre le présent de l'indicatif et le présent du subjonctif.***

Ces automobilistes n'admettent pas que l'essence **vaille** aussi cher.
Si M. Keller n'est pas satisfait, qu'il **aille** voir un responsable.
Il arrive que les architectes **conçoivent** des immeubles bien étranges.
Vous m'appelez pour que je **peigne** la porte du garage en vert.
Le contrôleur a refusé que les personnes sans billet **prennent** le train.
Avant de tourner à gauche, il faut que le cycliste **tende** le bras.
Je ne tiens pas à ce que tu **coures** pendant deux heures.

4 ***Même remarque que pour l'exercice précédent.***

Il n'est pas certain que le train **réduise** la durée du trajet.
Il n'est pas évident que tu **meures** de faim.
Il est exclu que je **fasse** le premier pas.
Il se peut que tu **résolves** ce problème facilement.
Je me réjouis que Vincent **tienne** à cette visite.

Réponses

49 Le passé simple

1 *Pas d'accent circonflexe sur le « u » de la 3e personne du singulier (erreur fréquente).*

Comme tu me l'avais demandé, je **fus** à l'heure au rendez-vous.
Comme dessert, j'**eus** le choix entre un sorbet et une île flottante.
Dès la première sonnerie, tu **fus** devant le téléphone.
Dans ta jeunesse, tu **eus** la chance de beaucoup voyager.
L'auteur de l'accident **fut** condamné à verser une forte amende.
Les pompiers **furent** décorés pour leur participation au sauvetage.
À la vue du serpent, les promeneurs **eurent** un mouvement de recul.
M. Simon **eut** quelque difficulté à trouver l'adresse du magasin.

2 Malgré le verglas, les routiers **contrôlèrent** parfaitement leur véhicule.
Avant de prendre la route, M. Klein **vérifia** la pression des pneus.
À la surprise générale, tu **lanças** ta boule à un centimètre du cochonnet.
Les pêcheurs **s'enfoncèrent** dans la vase jusqu'aux genoux.
Pour ouvrir la boîte, **j'exerçai** une forte pression sur le couvercle.
Je **démontai** le boîtier de ma lampe électrique pour changer la pile.

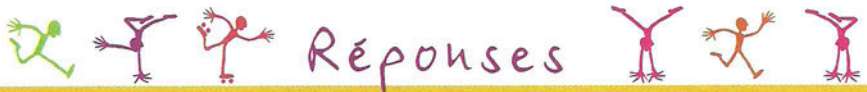
3 La fête battait son plein quand la pluie **fit** son apparition.
Comme j'étais malade, le médecin **vint** à la maison.
À l'arrivée de la course, je **m'effondrai**, à bout de souffle.
Au marché de Privas, les forains **étalèrent** leurs marchandises.
Pour en avoir le cœur net, le commissaire **ordonna** une expertise.
Les Révolutionnaires **proclamèrent** la République en 1792.
Mal équilibré, le chargement **s'écroula** au premier cahot.

4 Les ballons **rebondirent** sur le cercle et **pénétrèrent** dans le panier.
Je **démolis** le château de cartes que j'avais si patiemment construit.
Les mineurs de fond et les fondeurs **jouirent** d'une retraite bien méritée !
L'eau **assouplit** les brins d'osier.
Tu **trahis** ton inquiétude en te rongeant les ongles.
À cause de la chaleur du four, les couronnes de pain **durcirent** trop vite.

50 À la fin d'un verbe : i ou it ; u ou ut ?

1 *Vous remarquerez que la forme en « i » se retrouve au participe passé pour le verbe « sortir », mais pas pour le verbe « attendre ».*

il sort ; il sortit ; il est sorti. / Éva vit ; Éva vécut ; Éva a vécu.
j'obéis ; j'obéis ; j'ai obéi. / on attend ; on attendit ; on a attendu.



2 un fromage **battu** ; de la crème **battue** ; des œufs **battus**.
un moment **vécu** ; une expérience **vécue** ; des histoires **vécues**.
un enfant **endormi** ; une fillette **endormie** ; des chatons **endormis**.
un problème **résolu** ; une énigme **résolue** ; des charades **résolues.**

3 ***Les verbes conjugués, et leurs terminaisons, apparaissent nettement. Vous noterez la permanence des participes passés (« fondu » – « mûris » – « moulu »).***

Fondu, le caramel **frémit** dans la casserole.
Tu **choisis** des fruits mûris au soleil d'Espagne.
L'agriculteur **détruit** les surplus de choux-fleurs.
Tu me **dis** que le café moulu **perd** de son arôme.
Olivier **reproduit** de mémoire les moindres détails de ce paysage.

4 ***Le passage par l'imparfait de l'indicatif permet d'éviter les erreurs.***

Ses amarres **rompues**, le navire dérive le long des côtes.
Le fabricant **garantit** cet appareil ménager pendant trois ans.
Très **unies**, ces deux amies ne se quittent jamais.
Avec sa robe neuve, Adeline **séduit** toute l'assistance.
Envahie par les eaux, cette prairie ressemble à un immense lac.

5 En entendant des voix amicales, le spéléologue **reprend** espoir.
Pour répondre à cette question, une minute **suffit** au candidat.
Secouru en un temps record, le blessé ne **perd** que peu de sang.
Pendant l'entretien d'embauche, Yannick **plaît** au jury par son naturel.

Tableaux de conjugaison

ÊTRE

INDICATIF

Présent		Passé simple	
je	suis	je	fus
tu	es	tu	fus
elle	est	elle	fut
nous	sommes	nous	fûmes
vous	êtes	vous	fûtes
ils	sont	ils	furent
Imparfait		**Futur simple**	
j'	étais	je	serai
tu	étais	tu	seras
elle	était	elle	sera
nous	étions	nous	serons
vous	étiez	vous	serez
ils	étaient	ils	seront
Passé composé		**Passé antérieur**	
j'	ai été	j'	eus été
Plus-que-parfait		**Futur antérieur**	
j'	avais été	j'	aurai été

SUBJONCTIF

Présent		
que	je	sois
que	tu	sois
qu'	elle	soit
que	nous	soyons
que	vous	soyez
qu'	ils	soient

CONDITIONNEL

Présent	
je	serais
tu	serais
elle	serait
nous	serions
vous	seriez
ils	seraient

IMPÉRATIF

Présent		
sois	soyons	soyez

INFINITIF

Présent	Passé
être	avoir été

PARTICIPE

Présent	Passé
étant	été

AVOIR

INDICATIF

Présent		Passé simple	
j'	ai	j'	eus
tu	as	tu	eus
elle	a	elle	eut
nous	avons	nous	eûmes
vous	avez	vous	eûtes
ils	ont	ils	eurent
Imparfait		**Futur simple**	
j'	avais	j'	aurai
tu	avais	tu	auras
elle	avait	elle	aura
nous	avions	nous	aurons
vous	aviez	vous	aurez
ils	avaient	ils	auront
Passé composé		**Passé antérieur**	
j'	ai eu	j'	eus eu
Plus-que-parfait		**Futur antérieur**	
j'	avais eu	j'	aurai eu

SUBJONCTIF

Présent		
que	j'	aie
que	tu	aies
qu'	elle	ait
que	nous	ayons
que	vous	ayez
qu'	ils	aient

CONDITIONNEL

Présent	
j'	aurais
tu	aurais
elle	aurait
nous	aurions
vous	auriez
ils	auraient

IMPÉRATIF

Présent		
aie	ayons	ayez

INFINITIF

Présent	Passé
avoir	avoir eu

PARTICIPE

Présent	Passé
ayant	eu(e)

Tableaux de conjugaison

1er groupe

MARCHER

INDICATIF

Présent

je	march	e
tu	march	es
elle	march	e
nous	march	ons
vous	march	ez
ils	march	ent

Passé simple

je	march	ai
tu	march	as
elle	march	a
nous	march	âmes
vous	march	âtes
ils	march	èrent

Imparfait

je	march	ais
tu	march	ais
elle	march	ait
nous	march	ions
vous	march	iez
ils	march	aient

Futur simple

je	marcher	ai
tu	marcher	as
elle	marcher	a
nous	marcher	ons
vous	marcher	ez
ils	marcher	ont

Passé composé

j'	ai	marché

Passé antérieur

j'	eus	marché

Plus-que-parfait

j'	avais	marché

Futur antérieur

j'	aurai	marché

SUBJONCTIF

Présent

que	je	march	e
que	tu	march	es
qu'	elle	march	e
que	nous	march	ions
que	vous	march	iez
qu'	ils	march	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	marcher	ais
tu	marcher	ais
elle	marcher	ait
nous	marcher	ions
vous	marcher	iez
ils	marcher	aient

IMPÉRATIF

Présent

marche	marchons	marchez

INFINITIF

Présent	Passé
marcher	avoir marché

PARTICIPE

Présent	Passé
marchant	marché

1er groupe

ESSUYER

INDICATIF

Présent

j'	essui	e
tu	essui	es
elle	essui	e
nous	essuy	ons
vous	essuy	ez
ils	essui	ent

Passé simple

j'	essuy	ai
tu	essuy	as
elle	essuy	a
nous	essuy	âmes
vous	essuy	âtes
ils	essuy	èrent

Imparfait

j'	essuy	ais
tu	essuy	ais
elle	essuy	ait
nous	essuy	ions
vous	essuy	iez
ils	essuy	aient

Futur simple

j'	essuier	ai
tu	essuier	as
elle	essuier	a
nous	essuier	ons
vous	essuier	ez
ils	essuier	ont

Passé composé

j'	ai	essuyé

Passé antérieur

j'	eus	essuyé

Plus-que-parfait

j'	avais	essuyé

Futur antérieur

j'	aurai	essuyé

SUBJONCTIF

Présent

que	j'	essui	e
que	tu	essui	es
qu'	elle	essui	e
que	nous	essuy	ions
que	vous	essuy	iez
qu'	ils	essui	ent

CONDITIONNEL

Présent

j'	essuier	ais
tu	essuier	ais
elle	essuier	ait
nous	essuier	ions
vous	essuier	iez
ils	essuier	aient

IMPÉRATIF

Présent

essuie	essuyons	essuyez

INFINITIF

Présent	Passé
essuyer	avoir essuyé

PARTICIPE

Présent	Passé
essuyant	essuyé(e)

1er groupe

JETER

INDICATIF

Présent

je	jett	e
tu	jett	es
elle	jett	e
nous	jet	ons
vous	jet	ez
ils	jett	ent

Passé simple

je	jet	ai
tu	jet	as
elle	jet	a
nous	jet	âmes
vous	jet	âtes
ils	jet	èrent

Imparfait

je	jet	ais
tu	jet	ais
elle	jet	ait
nous	jet	ions
vous	jet	iez
ils	jet	aient

Futur simple

je	jetter	ai
tu	jetter	as
elle	jetter	a
nous	jetter	ons
vous	jetter	ez
ils	jetter	ont

Passé composé

j'	ai	jeté

Passé antérieur

j'	eus	jeté

Plus-que-parfait

j'	avais	jeté

Futur antérieur

j'	aurai	jeté

SUBJONCTIF

Présent

que	je	jett	e
que	tu	jett	es
qu'	elle	jett	e
que	nous	jet	ions
que	vous	jet	iez
qu'	ils	jett	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	jetter	ais
tu	jetter	ais
elle	jetter	ait
nous	jetter	ions
vous	jetter	iez
ils	jetter	aient

IMPÉRATIF

Présent

jette	jetons	jetez

INFINITIF

Présent	Passé
jeter	avoir jeté

PARTICIPE

Présent	Passé
jetant	jeté(e)

1er groupe

APPELER

INDICATIF

Présent

j'	appell	e
tu	appell	es
elle	appell	e
nous	appel	ons
vous	appel	ez
ils	appell	ent

Passé simple

j'	appel	ai
tu	appel	as
elle	appel	a
nous	appel	âmes
vous	appel	âtes
ils	appel	èrent

Imparfait

j'	appel	ais
tu	appel	ais
elle	appel	ait
nous	appel	ions
vous	appel	iez
ils	appel	aient

Futur simple

j'	appeller	ai
tu	appeller	as
elle	appeller	a
nous	appeller	ons
vous	appeller	ez
ils	appeller	ont

Passé composé

j'	ai	appelé

Passé antérieur

j'	eus	appelé

Plus-que-parfait

j'	avais	appelé

Futur antérieur

j'	aurai	appelé

SUBJONCTIF

Présent

que	j'	appell	e
que	tu	appell	es
qu'	elle	appell	e
que	nous	appel	ions
que	vous	appel	iez
qu'	ils	appell	ent

CONDITIONNEL

Présent

j'	appeller	ais
tu	appeller	ais
elle	appeller	ait
nous	appeller	ions
vous	appeller	iez
ils	appeller	aient

IMPÉRATIF

Présent

appelle	appelons	appelez

INFINITIF

Présent	Passé
appeler	avoir appelé

PARTICIPE

Présent	Passé
appelant	appelé(e)

Tableaux de conjugaison

1er groupe

ESPÉRER

INDICATIF

Présent

j'	espèr	e
tu	espèr	es
elle	espèr	e
nous	espér	ons
vous	espér	ez
ils	espèr	ent

Passé simple

j'	espér	ai
tu	espér	as
elle	espér	a
nous	espér	âmes
vous	espér	âtes
ils	espér	èrent

Imparfait

j'	espér	ais
tu	espér	ais
elle	espér	ait
nous	espér	ions
vous	espér	iez
ils	espér	aient

Futur simple

j'	espèrer	ai
tu	espèrer	as
elle	espèrer	a
nous	espèrer	ons
vous	espèrer	ez
ils	espèrer	ont

Passé composé

j'	ai	espéré

Passé antérieur

j'	eus	espéré

Plus-que-parfait

j'	avais	espéré

Futur antérieur

j'	aurai	espéré

SUBJONCTIF

Présent

que	j'	espèr	e
que	tu	espèr	es
qu'	elle	espèr	e
que	nous	espér	ions
que	vous	espér	iez
qu'	ils	espèr	ent

CONDITIONNEL

Présent

j'	espèrer	ais
tu	espèrer	ais
elle	espèrer	ait
nous	espèrer	ions
vous	espèrer	iez
ils	espèrer	aient

IMPÉRATIF

Présent

espère	espérons	espérez

INFINITIF

Présent	Passé
espérer	avoir espéré

PARTICIPE

Présent	Passé
espérant	espéré(e)

1er groupe

LEVER

INDICATIF

Présent

je	lèv	e
tu	lèv	es
elle	lèv	e
nous	lev	ons
vous	lev	ez
ils	lèv	ent

Passé simple

je	lev	ai
tu	lev	as
elle	lev	a
nous	lev	âmes
vous	lev	âtes
ils	lev	èrent

Imparfait

je	lev	ais
tu	lev	ais
elle	lev	ait
nous	lev	ions
vous	lev	iez
ils	lev	aient

Futur simple

je	lèver	ai
tu	lèver	as
elle	lèver	a
nous	lèver	ons
vous	lèver	ez
ils	lèver	ont

Passé composé

j'	ai	levé

Passé antérieur

j'	eus	levé

Plus-que-parfait

j'	avais	levé

Futur antérieur

j'	aurai	levé

SUBJONCTIF

Présent

que	je	lèv	e
que	tu	lèv	es
qu'	elle	lèv	e
que	nous	lev	ions
que	vous	lev	iez
qu'	ils	lèv	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	lèver	ais
tu	lèver	ais
elle	lèver	ait
nous	lèver	ions
vous	lèver	iez
ils	lèver	aient

IMPÉRATIF

Présent

lève	levons	levez

INFINITIF

Présent	Passé
lever	avoir levé

PARTICIPE

Présent	Passé
levant	levé(e)

2e groupe

FINIR

INDICATIF

Présent

je	fini	s
tu	fini	s
elle	fini	t
nous	fini	ssons
vous	fini	ssez
ils	fini	ssent

Passé simple

je	fini	s
tu	fini	s
elle	fini	t
nous	finî	mes
vous	finî	tes
ils	fini	rent

Imparfait

je	finiss	ais
tu	finiss	ais
elle	finiss	ait
nous	finiss	ions
vous	finiss	iez
ils	finiss	aient

Futur simple

je	finir	ai
tu	finir	as
elle	finir	a
nous	finir	ons
vous	finir	ez
ils	finir	ont

Passé composé

j'	ai	fini

Passé antérieur

j'	eus	fini

Plus-que-parfait

j'	avais	fini

Futur antérieur

j'	aurai	fini

SUBJONCTIF

Présent

que	je	finiss	e
que	tu	finiss	es
qu'	elle	finiss	e
que	nous	finiss	ions
que	vous	finiss	iez
qu'	ils	finiss	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	finir	ais
tu	finir	ais
elle	finir	ait
nous	finir	ions
vous	finir	iez
ils	finir	aient

IMPÉRATIF

Présent

finis	finissons	finissez

INFINITIF

Présent	Passé
finir	avoir fini

PARTICIPE

Présent	Passé
finissant	fini(e)

3e groupe

METTRE

INDICATIF

Présent

je	met	s
tu	met	s
elle	met	
nous	mett	ons
vous	mett	ez
ils	mett	ent

Passé simple

je	m	is
tu	m	is
elle	m	it
nous	m	îmes
vous	m	îtes
ils	m	irent

Imparfait

je	mett	ais
tu	mett	ais
elle	mett	ait
nous	mett	ions
vous	mett	iez
ils	mett	aient

Futur simple

je	mettr	ai
tu	mettr	as
elle	mettr	a
nous	mettr	ons
vous	mettr	ez
ils	mettr	ont

Passé composé

j'	ai	mis

Passé antérieur

j'	eus	mis

Plus-que-parfait

j'	avais	mis

Futur antérieur

j'	aurai	mis

SUBJONCTIF

Présent

que	je	mett	e
que	tu	mett	es
qu'	elle	mett	e
que	nous	mett	ions
que	vous	mett	iez
qu'	ils	mett	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	mettr	ais
tu	mettr	ais
elle	mettr	ait
nous	mettr	ions
vous	mettr	iez
ils	mettr	aient

IMPÉRATIF

Présent

mets	mettons	mettez

INFINITIF

Présent	Passé
mettre	avoir mis

PARTICIPE

Présent	Passé
mettant	mis(e)

Tableaux de conjugaison

3e groupe

DESCENDRE

INDICATIF

Présent

je	descend	s
tu	descend	s
elle	descend	
nous	descend	ons
vous	descend	ez
ils	descend	ent

Imparfait

je	descend	ais
tu	descend	ais
elle	descend	ait
nous	descend	ions
vous	descend	iez
ils	descend	aient

Passé composé

j'	ai	descendu
je	suis	descendu(e)

Plus-que-parfait

j'	avais	descendu
j'	étais	descendu(e)

Passé simple

je	descend	is
tu	descend	is
elle	descend	it
nous	descend	îmes
vous	descend	îtes
ils	descend	irent

Futur simple

je	descendr	ai
tu	descendr	as
elle	descendr	a
nous	descendr	ons
vous	descendr	ez
ils	descendr	ont

Passé antérieur

j'	eus	descendu
je	fus	descendu(e)

Futur antérieur

j'	aurai	descendu
je	serai	descendu(e)

SUBJONCTIF

Présent

que	je	descend	e
que	tu	descend	es
qu'	elle	descend	e
que	nous	descend	ions
que	vous	descend	iez
qu'	ils	descend	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	descendr	ais
tu	descendr	ais
elle	descendr	ait
nous	descendr	ions
vous	descendr	iez
ils	descendr	aient

IMPÉRATIF

Présent

descends descendons descendez

INFINITIF

Présent	Passé
descendre	avoir descendu

PARTICIPE

Présent	Passé
descendant	descendu(e)

3e groupe

COURIR

INDICATIF

Présent

je	cour	s
tu	cour	s
elle	cour	t
nous	cour	ons
vous	cour	ez
ils	cour	ent

Imparfait

je	cour	ais
tu	cour	ais
elle	cour	ait
nous	cour	ions
vous	cour	iez
ils	cour	aient

Passé composé

j'	ai	couru

Plus-que-parfait

j'	avais	couru

Passé simple

je	cour	us
tu	cour	us
elle	cour	ut
nous	cour	ûmes
vous	cour	ûtes
ils	cour	urent

Futur simple

je	courr	ai
tu	courr	as
elle	courr	a
nous	courr	ons
vous	courr	ez
ils	courr	ont

Passé antérieur

j'	eus	couru

Futur antérieur

j'	aurai	couru

SUBJONCTIF

Présent

que	je	cour	e
que	tu	cour	es
qu'	elle	cour	e
que	nous	cour	ions
que	vous	cour	iez
qu'	ils	cour	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	courr	ais
tu	courr	ais
elle	courr	ait
nous	courr	ions
vous	courr	iez
ils	courr	aient

IMPÉRATIF

Présent

cours	courons	courez

INFINITIF

Présent	Passé
courir	avoir couru

PARTICIPE

Présent	Passé
courant	couru(e)

3e groupe

SAVOIR

INDICATIF

Présent

je	sai	s
tu	sai	s
elle	sai	t
nous	sav	ons
vous	sav	ez
ils	sav	ent

Imparfait

je	sav	ais
tu	sav	ais
elle	sav	ait
nous	sav	ions
vous	sav	iez
ils	sav	aient

Passé composé

j'	ai	su

Plus-que-parfait

j'	avais	su

Passé simple

je	s	us
tu	s	us
elle	s	ut
nous	s	ûmes
vous	s	ûtes
ils	s	urent

Futur simple

je	saur	ai
tu	saur	as
elle	saur	a
nous	saur	ons
vous	saur	ez
ils	saur	ont

Passé antérieur

j'	eus	su

Futur antérieur

j'	aurai	su

SUBJONCTIF

Présent

que	je	sach	e
que	tu	sach	es
qu'	elle	sach	e
que	nous	sach	ions
que	vous	sach	iez
qu'	ils	sach	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	saur	ais	
tu	saur	ais	
elle	saur	ait	
nous	saur	ions	
vous	saur	iez	
ils	saur	aient	

IMPÉRATIF

Présent

sache	sachons	sachez

INFINITIF

Présent	Passé
savoir	avoir su

PARTICIPE

Présent	Passé
sachant	su(e)

3e groupe

VENIR

INDICATIF

Présent

je	vien	s	
tu	vien	s	
elle	vien	t	
nous	ven	ons	
vous	ven	ez	
ils	vienn	ent	

Imparfait

je	ven	ais	
tu	ven	ais	
elle	ven	ait	
nous	ven	ions	
vous	ven	iez	
ils	ven	aient	

Passé composé

je	suis	venu(e)

Plus-que-parfait

j'	étais	venu(e)

Passé simple

je	vin	s	
tu	vin	s	
elle	vin	t	
nous	vîn	mes	
vous	vîn	tes	
ils	vin	rent	

Futur simple

je	viendr	ai	
tu	viendr	as	
elle	viendr	a	
nous	viendr	ons	
vous	viendr	ez	
ils	viendr	ont	

Passé antérieur

je	fus	venu(e)

Futur antérieur

je	serai	venu(e)

SUBJONCTIF

Présent

que	je	vienn	e
que	tu	vienn	es
qu'	elle	vienn	e
que	nous	ven	ions
que	vous	ven	iez
qu'	ils	vienn	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	viendr	ais	
tu	viendr	ais	
elle	viendr	ait	
nous	viendr	ions	
vous	viendr	iez	
ils	viendr	aient	

IMPÉRATIF

Présent

viens	venons	venez

INFINITIF

Présent	Passé
venir	être venu

PARTICIPE

Présent	Passé
venant	venu(e)

Tableaux de conjugaison

3e groupe

ALLER

INDICATIF

Présent

je	vai	s
tu	va	s
elle	va	
nous	all	ons
vous	all	ez
ils	v	ont

Imparfait

j'	all	ais
tu	all	ais
elle	all	ait
nous	all	ions
vous	all	iez
ils	all	aient

Passé composé

je	suis	allé(e)

Plus-que-parfait

j'	étais	allé(e)

Passé simple

j'	all	ai
tu	all	as
elle	all	a
nous	all	âmes
vous	all	âtes
ils	all	èrent

Futur simple

j'	ir	ai
tu	ir	as
elle	ir	a
nous	ir	ons
vous	ir	ez
ils	ir	ont

Passé antérieur

je	fus	allé(e)

Futur antérieur

je	serai	allé(e)

SUBJONCTIF

Présent

que	j'	aill	e
que	tu	aill	es
qu'	elle	aill	e
que	nous	all	ions
que	vous	all	iez
qu'	ils	aill	ent

CONDITIONNEL

Présent

j'	ir	ais
tu	ir	ais
elle	ir	ait
nous	ir	ions
vous	ir	iez
ils	ir	aient

IMPÉRATIF

Présent

va	allons	allez

INFINITIF

Présent	Passé
aller	être allé

PARTICIPE

Présent	Passé
allant	allé(e)

3e groupe

FAIRE

INDICATIF

Présent

je	fai	s
tu	fai	s
elle	fai	t
nous	fais	ons
vous	fait	es
ils	f	ont

Imparfait

je	fais	ais
tu	fais	ais
elle	fais	ait
nous	fais	ions
vous	fais	iez
ils	fais	aient

Passé composé

j'	ai	fait

Plus-que-parfait

j'	avais	fait

Passé simple

je	f	is
tu	f	is
elle	f	it
nous	f	îmes
vous	f	îtes
ils	f	irent

Futur simple

je	fer	ai
tu	fer	as
elle	fer	a
nous	fer	ons
vous	fer	ez
ils	fer	ont

Passé antérieur

j'	eus	fait

Futur antérieur

j'	aurai	fait

SUBJONCTIF

Présent

que	je	fass	e
que	tu	fass	es
qu'	elle	fass	e
que	nous	fass	ions
que	vous	fass	iez
qu'	ils	fass	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	fer	ais
tu	fer	ais
elle	fer	ait
nous	fer	ions
vous	fer	iez
ils	fer	aient

IMPÉRATIF

Présent

fais	faisons	faites

INFINITIF

Présent	Passé
faire	avoir fait

PARTICIPE

Présent	Passé
faisant	fait(e)

3e groupe

DIRE

INDICATIF

Présent
je di s
tu di s
elle di t
nous dis ons
vous dit es
ils dis ent

Imparfait
je dis ais
tu dis ais
elle dis ait
nous dis ions
vous dis iez
ils dis aient

Passé composé
j' ai dit

Plus-que-parfait
j' avais dit

Passé simple
je d is
tu d is
elle d it
nous d îmes
vous d îtes
ils d irent

Futur simple
je dir ai
tu dir as
elle dir a
nous dir ons
vous dir ez
ils dir ont

Passé antérieur
j' eus dit

Futur antérieur
j' aurai dit

SUBJONCTIF

Présent
que je dis e
que tu dis es
qu' elle dis e
que nous dis ions
que vous dis iez
qu' ils dis ent

CONDITIONNEL

Présent
je dir ais
tu dir ais
elle dir ait
nous dir ions
vous dir iez
ils dir aient

IMPÉRATIF

Présent
dis disons dites

INFINITIF

Présent dire
Passé avoir dit

PARTICIPE

Présent disant
Passé dit(e)

3e groupe

LIRE

INDICATIF

Présent
je li s
tu li s
elle li t
nous lis ons
vous lis ez
ils lis ent

Imparfait
je lis ais
tu lis ais
elle lis ait
nous lis ions
vous lis iez
ils lis aient

Passé composé
j' ai lu

Plus-que-parfait
j' avais lu

Passé simple
je l us
tu l us
elle l ut
nous l ûmes
vous l ûtes
ils l urent

Futur simple
je lir ai
tu lir as
elle lir a
nous lir ons
vous lir ez
ils lir ont

Passé antérieur
j' eus lu

Futur antérieur
j' aurai lu

SUBJONCTIF

Présent
que je lis e
que tu lis es
qu' elle lis e
que nous lis ions
que vous lis iez
qu' ils lis ent

CONDITIONNEL

Présent
je lir ais
tu lir ais
elle lir ait
nous lir ions
vous lir iez
ils lir aient

IMPÉRATIF

Présent
lis lisons lisez

INFINITIF

Présent lire
Passé avoir lu

PARTICIPE

Présent lisant
Passé lu(e)

Tableaux de conjugaison

3e groupe

ASSEOIR

INDICATIF

Présent

j'	assied	s
tu	assied	s
elle	assied	
nous	assey	ons
vous	assey	ez
ils	assey	ent

Passé simple

j'	ass	is
tu	ass	is
elle	ass	it
nous	ass	îmes
vous	ass	îtes
ils	ass	irent

Imparfait

j'	assey	ais
tu	assey	ais
elle	assey	ait
nous	assey	ions
vous	assey	iez
ils	assey	aient

Futur simple

j'	assiér	ai
tu	assiér	as
elle	assiér	a
nous	assiér	ons
vous	assiér	ez
ils	assiér	ont

Passé composé

j'	ai	assis

Passé antérieur

j'	eus	assis

Plus-que-parfait

j'	avais	assis

Futur antérieur

j'	aurai	assis

SUBJONCTIF

Présent

que	j'	assey	e
que	tu	assey	es
qu'	elle	assey	e
que	nous	assey	ions
que	vous	assey	iez
qu'	ils	assey	ent

CONDITIONNEL

Présent

j'	assiér	ais
tu	assiér	ais
elle	assiér	ait
nous	assiér	ions
vous	assiér	iez
ils	assiér	aient

IMPÉRATIF

Présent

assieds — asseyons — asseyez

INFINITIF

Présent	Passé
asseoir	être assis

PARTICIPE

Présent	Passé
asseyant	assis(e)

2e conjugaison possible d'ASSEOIR

INDICATIF

Présent

j'	ass	ois	
tu	ass	ois	
elle	ass	oit	
nous	ass	oyons	
vous	ass	oyez	
ils	ass	oient	

Passé simple

j'	ass	is
tu	ass	is
elle	ass	it
nous	ass	îmes
vous	ass	îtes
ils	ass	irent

Imparfait

j'	assoy	ais
tu	assoy	ais
elle	assoy	ait
nous	assoy	ions
vous	assoy	iez
ils	assoy	aient

Futur simple

j'	assoir	ai
tu	assoir	as
elle	assoir	a
nous	assoir	ons
vous	assoir	ez
ils	assoir	ont

Passé composé

j'	ai	assis

Passé antérieur

j'	eus	assis

Plus-que-parfait

j'	avais	assis

Futur antérieur

j'	aurai	assis

SUBJONCTIF

Présent

que	j'	ass	oie
que	tu	ass	oies
qu'	elle	ass	oie
que	nous	ass	oyions
que	vous	ass	oyiez
qu'	ils	ass	oient

CONDITIONNEL

Présent

j'	assoir	ais
tu	assoir	ais
elle	assoir	ait
nous	assoir	ions
vous	assoir	iez
ils	assoir	aient

IMPÉRATIF

Présent

assois — assoyons — assoyez

INFINITIF

Présent	Passé
asseoir	être assis

PARTICIPE

Présent	Passé
assoyant	assis(e)

3e groupe

VOIR

INDICATIF

Présent			Passé simple		
je	voi	s	je	v	is
tu	voi	s	tu	v	is
elle	voi	t	elle	v	it
nous	voy	ons	nous	v	îmes
vous	voy	ez	vous	v	îtes
ils	voi	ent	ils	v	irent

Imparfait			Futur simple		
je	voy	ais	je	verr	ai
tu	voy	ais	tu	verr	as
elle	voy	ait	elle	verr	a
nous	voy	ions	nous	verr	ons
vous	voy	iez	vous	verr	ez
ils	voy	aient	ils	verr	ont

Passé composé			Passé antérieur		
j'	ai	vu	j'	eus	vu

Plus-que-parfait			Futur antérieur		
j'	avais	vu	j'	aurai	vu

SUBJONCTIF

Présent			
que	je	voi	e
que	tu	voi	es
qu'	elle	voi	e
que	nous	voy	ions
que	vous	voy	iez
qu'	ils	voi	ent

CONDITIONNEL

Présent		
je	verr	ais
tu	verr	ais
elle	verr	ait
nous	verr	ions
vous	verr	iez
ils	verr	aient

IMPÉRATIF

Présent		
vois	voyons	voyez

INFINITIF

Présent	Passé
voir	avoir vu

PARTICIPE

Présent	Passé
voyant	vu(e)

3e groupe

POUVOIR

INDICATIF

Présent			Passé simple		
je	peu	x	je	p	us
tu	peu	x	tu	p	us
elle	peu	t	elle	p	ut
nous	pouv	ons	nous	p	ûmes
vous	pouv	ez	vous	p	ûtes
ils	peuv	ent	ils	p	urent

Imparfait			Futur simple		
je	pouv	ais	je	pourr	ai
tu	pouv	ais	tu	pourr	as
elle	pouv	ait	elle	pourr	a
nous	pouv	ions	nous	pourr	ons
vous	pouv	iez	vous	pourr	ez
ils	pouv	aient	ils	pourr	ont

Passé composé			Passé antérieur		
j'	ai	pu	j'	eus	pu

Plus-que-parfait			Futur antérieur		
j'	avais	pu	j'	aurai	pu

SUBJONCTIF

Présent			
que	je	puiss	e
que	tu	puiss	es
qu'	elle	puiss	e
que	nous	puiss	ions
que	vous	puiss	iez
qu'	ils	puiss	ent

CONDITIONNEL

Présent		
je	pourr	ais
tu	pourr	ais
elle	pourr	ait
nous	pourr	ions
vous	pourr	iez
ils	pourr	aient

IMPÉRATIF

pas d'impératif

INFINITIF

Présent	Passé
pouvoir	avoir pu

PARTICIPE

Présent	Passé
pouvant	pu(e)

Tableaux de conjugaison

3e groupe

PARTIR

INDICATIF

Présent

je	par	s
tu	par	s
elle	par	t
nous	part	ons
vous	part	ez
ils	part	ent

Passé simple

je	part	is
tu	part	is
elle	part	it
nous	part	îmes
vous	part	îtes
ils	part	irent

Imparfait

je	part	ais
tu	part	ais
elle	part	ait
nous	part	ions
vous	part	iez
ils	part	aient

Futur simple

je	partir	ai
tu	partir	as
elle	partir	a
nous	partir	ons
vous	partir	ez
ils	partir	ont

Passé composé

je	suis	parti(e)

Passé antérieur

je	fus	parti(e)

Plus-que-parfait

j'	étais	parti(e)

Futur antérieur

je	serai	parti(e)

SUBJONCTIF

Présent

que	je	part	e
que	tu	part	es
qu'	elle	part	e
que	nous	part	ions
que	vous	part	iez
qu'	ils	part	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	partir	ais	
tu	partir	ais	
elle	partir	ait	
nous	partir	ions	
vous	partir	iez	
ils	partir	aient	

IMPÉRATIF

Présent

pars	partons	partez

INFINITIF

Présent	Passé
partir	être parti

PARTICIPE

Présent	Passé
partant	parti(e)

3e groupe

DEVOIR

INDICATIF

Présent

je	doi	s
tu	doi	s
elle	doi	t
nous	dev	ons
vous	dev	ez
ils	doiv	ent

Passé simple

je	d	us
tu	d	us
elle	d	ut
nous	d	ûmes
vous	d	ûtes
ils	d	urent

Imparfait

je	dev	ais
tu	dev	ais
elle	dev	ait
nous	dev	ions
vous	dev	iez
ils	dev	aient

Futur simple

je	devr	ai
tu	devr	as
elle	devr	a
nous	devr	ons
vous	devr	ez
ils	devr	ont

Passé composé

j'	ai	dû

Passé antérieur

j'	eus	dû

Plus-que-parfait

j'	avais	dû

Futur antérieur

j'	aurai	dû

SUBJONCTIF

Présent

que	je	doiv	e
que	tu	doiv	es
qu'	elle	doiv	e
que	nous	dev	ions
que	vous	dev	iez
qu'	ils	doiv	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	devr	ais	
tu	devr	ais	
elle	devr	ait	
nous	devr	ions	
vous	devr	iez	
ils	devr	aient	

IMPÉRATIF

Présent

dois	devons	devez

INFINITIF

Présent	Passé
devoir	avoir dû

PARTICIPE

Présent	Passé
devant	dû, due

3e groupe

MOURIR

INDICATIF

Présent

je	meur	s
tu	meur	s
elle	meur	t
nous	mour	ons
vous	mour	ez
ils	meur	ent

Passé simple

je	mour	us
tu	mour	us
elle	mour	ut
nous	mour	ûmes
vous	mour	ûtes
ils	mour	urent

Imparfait

je	mour	ais
tu	mour	ais
elle	mour	ait
nous	mour	ions
vous	mour	iez
ils	mour	aient

Futur simple

je	mourr	ai
tu	mourr	as
elle	mourr	a
nous	mourr	ons
vous	mourr	ez
ils	mourr	ont

Passé composé

je	suis	mort(e)

Passé antérieur

je	fus	mort(e)

Plus-que-parfait

j'	étais	mort(e)

Futur antérieur

je	serai	mort(e)

SUBJONCTIF

Présent

que	je	meur	e
que	tu	meur	es
qu'	elle	meur	e
que	nous	mour	ions
que	vous	mour	iez
qu'	ils	meur	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	mourr	ais
tu	mourr	ais
elle	mourr	ait
nous	mourr	ions
vous	mourr	iez
ils	mourr	aient

IMPÉRATIF

Présent

meurs	mourons	mourez

INFINITIF

Présent	Passé
mourir	être mort

PARTICIPE

Présent	Passé
mourant	mort(e)

3e groupe

VOULOIR

INDICATIF

Présent

je	veu	x
tu	veu	x
elle	veu	t
nous	voul	ons
vous	voul	ez
ils	veul	ent

Passé simple

je	voul	us
tu	voul	us
elle	voul	ut
nous	voul	ûmes
vous	voul	ûtes
ils	voul	urent

Imparfait

je	voul	ais
tu	voul	ais
elle	voul	ait
nous	voul	ions
vous	voul	iez
ils	voul	aient

Futur simple

je	voudr	ai
tu	voudr	as
elle	voudr	a
nous	voudr	ons
vous	voudr	ez
ils	voudr	ont

Passé composé

j'	ai	voulu

Passé antérieur

j'	eus	voulu

Plus-que-parfait

j'	avais	voulu

Futur antérieur

j'	aurai	voulu

SUBJONCTIF

Présent

que	je	veuill	e
que	tu	veuill	es
qu'	elle	veuill	e
que	nous	voul	ions
que	vous	voul	iez
qu'	ils	veuill	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	voudr	ais
tu	voudr	ais
elle	voudr	ait
nous	voudr	ions
vous	voudr	iez
ils	voudr	aient

IMPÉRATIF

Présent

veuille	veuillons	veuillez

INFINITIF

Présent	Passé
vouloir	avoir voulu

PARTICIPE

Présent	Passé
voulant	voulu(e)

Tableaux de conjugaison

3e groupe

BOIRE

INDICATIF

Présent			Passé simple		
je	boi	s	je	b	us
tu	boi	s	tu	b	us
elle	boi	t	elle	b	ut
nous	buv	ons	nous	b	ûmes
vous	buv	ez	vous	b	ûtes
ils	boi	ent	ils	b	urent

Imparfait			Futur simple		
je	buv	ais	je	boir	ai
tu	buv	ais	tu	boir	as
elle	buv	ait	elle	boir	a
nous	buv	ions	nous	boir	ons
vous	buv	iez	vous	boir	ez
ils	buv	aient	ils	boir	ont

Passé composé			Passé antérieur		
j'	ai	bu	j'	eus	bu

Plus-que-parfait			Futur antérieur		
j'	avais	bu	j'	aurai	bu

SUBJONCTIF

Présent			
que	je	boiv	e
que	tu	boiv	es
qu'	elle	boiv	e
que	nous	buv	ions
que	vous	buv	iez
qu'	ils	boiv	ent

CONDITIONNEL

Présent		
je	boir	ais
tu	boir	ais
elle	boir	ait
nous	boir	ions
vous	boir	iez
ils	boir	aient

IMPÉRATIF

Présent		
bois	buvons	buvez

INFINITIF

Présent	Passé
boire	avoir bu

PARTICIPE

Présent	Passé
buvant	bu(e)

3e groupe

VIVRE

INDICATIF

Présent			Passé simple		
je	vi	s	je	véc	us
tu	vi	s	tu	véc	us
elle	vi	t	elle	véc	ut
nous	viv	ons	nous	véc	ûmes
vous	viv	ez	vous	véc	ûtes
ils	viv	ent	ils	véc	urent

Imparfait			Futur simple		
je	viv	ais	je	vivr	ai
tu	viv	ais	tu	vivr	as
elle	viv	ait	elle	vivr	a
nous	viv	ions	nous	vivr	ons
vous	viv	iez	vous	vivr	ez
ils	viv	aient	ils	vivr	ont

Passé composé			Passé antérieur		
j'	ai	vécu	j'	eus	vécu

Plus-que-parfait			Futur antérieur		
j'	avais	vécu	j'	aurai	vécu

SUBJONCTIF

Présent			
que	je	viv	e
que	tu	viv	es
qu'	elle	viv	e
que	nous	viv	ions
que	vous	viv	iez
qu'	ils	viv	ent

CONDITIONNEL

Présent		
je	vivr	ais
tu	vivr	ais
elle	vivr	ait
nous	vivr	ions
vous	vivr	iez
ils	vivr	aient

IMPÉRATIF

Présent		
vis	vivons	vivez

INFINITIF

Présent	Passé
vivre	avoir vécu

PARTICIPE

Présent	Passé
vivant	vécu(e)

3e groupe

CROIRE

INDICATIF

Présent

je	croi	s
tu	croi	s
elle	croi	t
nous	croy	ons
vous	croy	ez
ils	croi	ent

Passé simple

je	cr	us
tu	cr	us
elle	cr	ut
nous	cr	ûmes
vous	cr	ûtes
ils	cr	urent

Imparfait

je	croy	ais
tu	croy	ais
elle	croy	ait
nous	croy	ions
vous	croy	iez
ils	croy	aient

Futur simple

je	croir	ai
tu	croir	as
elle	croir	a
nous	croir	ons
vous	croir	ez
ils	croir	ont

Passé composé

j'	ai	cru

Passé antérieur

j'	eus	cru

Plus-que-parfait

j'	avais	cru

Futur antérieur

j'	aurai	cru

SUBJONCTIF

Présent

que	je	croi	e
que	tu	croi	es
qu'	elle	croi	e
que	nous	croy	ions
que	vous	croy	iez
qu'	ils	croi	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	croir	ais
tu	croir	ais
elle	croir	ait
nous	croir	ions
vous	croir	iez
ils	croir	aient

IMPÉRATIF

Présent

crois	croyons	croyez

INFINITIF

Présent	Passé
croire	avoir cru

PARTICIPE

Présent	Passé
croyant	cru(e)

3e groupe

ÉCRIRE

INDICATIF

Présent

j'	écri	s
tu	écri	s
elle	écri	t
nous	écriv	ons
vous	écriv	ez
ils	écriv	ent

Passé simple

j'	écriv	is
tu	écriv	is
elle	écriv	it
nous	écriv	îmes
vous	écriv	îtes
ils	écriv	irent

Imparfait

j'	écriv	ais
tu	écriv	ais
elle	écriv	ait
nous	écriv	ions
vous	écriv	iez
ils	écriv	aient

Futur simple

j'	écrir	ai
tu	écrir	as
elle	écrir	a
nous	écrir	ons
vous	écrir	ez
ils	écrir	ont

Passé composé

j'	ai	écrit

Passé antérieur

j'	eus	écrit

Plus-que-parfait

j'	avais	écrit

Futur antérieur

j'	aurai	écrit

SUBJONCTIF

Présent

que	j'	écriv	e
que	tu	écriv	es
qu'	elle	écriv	e
que	nous	écriv	ions
que	vous	écriv	iez
qu'	ils	écriv	ent

CONDITIONNEL

Présent

j'	écrir	ais
tu	écrir	ais
elle	écrir	ait
nous	écrir	ions
vous	écrir	iez
ils	écrir	aient

IMPÉRATIF

Présent

écris	écrivons	écrivez

INFINITIF

Présent	Passé
écrire	avoir écrit

PARTICIPE

Présent	Passé
écrivant	écrit(e)

Tableaux de conjugaison

3e groupe

CONNAÎTRE

INDICATIF

Présent

je	connai	s
tu	connai	s
elle	connaî	t
nous	connaiss	ons
vous	connaiss	ez
ils	connaiss	ent

Imparfait

je	connaiss	ais
tu	connaiss	ais
elle	connaiss	ait
nous	connaiss	ions
vous	connaiss	iez
ils	connaiss	aient

Passé composé

j'	ai	connu

Plus-que-parfait

j'	avais	connu

Passé simple

je	conn	us
tu	conn	us
elle	conn	ut
nous	conn	ûmes
vous	conn	ûtes
ils	conn	urent

Futur simple

je	connaîtr	ai
tu	connaîtr	as
elle	connaîtr	a
nous	connaîtr	ons
vous	connaîtr	ez
ils	connaîtr	ont

Passé antérieur

j'	eus	connu

Futur antérieur

j'	aurai	connu

SUBJONCTIF

Présent

que	je	connaiss	e
que	tu	connaiss	es
qu'	elle	connaiss	e
que	nous	connaiss	ions
que	vous	connaiss	iez
qu'	ils	connaiss	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	connaîtr	ais
tu	connaîtr	ais
elle	connaîtr	ait
nous	connaîtr	ions
vous	connaîtr	iez
ils	connaîtr	aient

IMPÉRATIF

Présent

connais connaissons connaissez

INFINITIF

Présent	Passé
connaître	avoir connu

PARTICIPE

Présent	Passé
connaissant	connu(e)

3e groupe

PEINDRE

INDICATIF

Présent

je	pein	s
tu	pein	s
elle	pein	t
nous	peign	ons
vous	peign	ez
ils	peign	ent

Imparfait

je	peign	ais
tu	peign	ais
elle	peign	ait
nous	peign	ions
vous	peign	iez
ils	peign	aient

Passé composé

j'	ai	peint

Plus-que-parfait

j'	avais	peint

Passé simple

je	peign	is
tu	peign	is
elle	peign	it
nous	peign	îmes
vous	peign	îtes
ils	peign	irent

Futur simple

je	peindr	ai
tu	peindr	as
elle	peindr	a
nous	peindr	ons
vous	peindr	ez
ils	peindr	ont

Passé antérieur

j'	eus	peint

Futur antérieur

j'	aurai	peint

SUBJONCTIF

Présent

que	je	peign	e
que	tu	peign	es
qu'	elle	peign	e
que	nous	peign	ions
que	vous	peign	iez
qu'	ils	peign	ent

CONDITIONNEL

Présent

je	peindr	ais
tu	peindr	ais
elle	peindr	ait
nous	peindr	ions
vous	peindr	iez
ils	peindr	aient

IMPÉRATIF

Présent

peins peignons peignez

INFINITIF

Présent	Passé
peindre	avoir peint

PARTICIPE

Présent	Passé
peignant	peint(e)

Quelques règles d'usage

LES ACCENTS

Les accents servent généralement à modifier la prononciation des voyelles.
On distingue :
– l'accent aigu (seulement sur le **e**) : *l'électricité – la télévision*
– l'accent grave : *le problème – le progrès – à – où*
– l'accent circonflexe : *la bête – le câble – la flûte – paraître – le rôle*

La voyelle placée devant une double consonne n'a jamais d'accent.
la balle – une goutte – la navette – offrir – la pierre

LA CÉDILLE

Lorsqu'on veut conserver le son (s), il faut mettre une cédille sous le **c** devant **a**, **o** et **u**.
la façade – le glaçon – le reçu

GE – GI – GY / GUE – GUI – GUY

Devant le **e**, le **i** et le **y**, la lettre **g** se prononce (je).
la gifle – la gymnastique – le virage
Si l'on veut conserver le son (gue), devant **e**, **i**, **y**, il faut ajouter un **u**.
la fatigue – le guide – Guy

LE SON (k)

Le son (k) s'écrit de plusieurs manières.
c : *un cadeau – le coude – une culotte*
qu : *un bouquet – la musique – une raquette*
k : *un kangourou – le karaté – un kilo*
ck : *le hockey – le nickel – le ticket*
cc : *une accusation – occuper – un raccourci*
ch : *une chronique – le chronomètre*
Il est donc prudent de vérifier dans un dictionnaire.

LE SON (f)

Le son (f) s'écrit de plusieurs manières.
f : *un défaut – un four – profond*
ff : *une affaire – chauffer – souffrir*
ph : *l'alphabet – la chlorophylle – le triomphe*
Il est donc prudent de vérifier dans un dictionnaire.

Quelques règles d'usage

LES SONS (s) OU (z)

Entre deux voyelles, la lettre ***s*** se prononce (z).
le voisin – la chaise – le casier
Lorsque, entre deux voyelles, on entend le son (s), on écrit :
ss : *le dossier – le poisson – la tasse*
c ou ç : *la glace – le glaçon*
t : *balbutier – la minutie – la nation*
sc : *la piscine – la susceptibilité*

LA LETTRE FINALE D'UN MOT

On peut souvent trouver la lettre finale d'un mot en recherchant un mot de la même famille ou en écrivant ce mot au féminin.
le regard → regarder – le sport → un sportif (mots de la même famille)
blanc → blanche – épais → épaisse (mots au féminin)
Attention à quelques exceptions.
le bijoutier → le bijou – numéroter → le numéro

LA LETTRE *M* DEVANT *M, B, P*

Devant ***m, b, p***, on remplace la lettre ***n*** par un ***m***.
le jambon – emmener – impossible
Exceptions : *un bonbon – une bonbonne – néanmoins*

LES MOTS COMMENÇANT PAR *AB-*

Les mots commençant par le son (ab) ne prennent qu'un seul ***b***.
l'abeille – abondant – abriter
Exception : *l'abbé* (et les mots de la même famille)

LES MOTS COMMENÇANT PAR *AD-*

Les mots commençant par le son (ad) ne prennent qu'un seul ***d***.
l'adoption – adorer – adoucir
Exception : *une addition*

LES MOTS COMMENÇANT PAR *ACC-*

Les mots commençant par le son (ak) prennent le plus souvent deux ***c***.
l'accident – accompagner – accorder – accuser
Exceptions : *l'acacia – l'académie – l'acajou – l'acrobate – l'acompte...*
En cas de doute, il est prudent de vérifier dans un dictionnaire.

LES MOTS COMMENÇANT PAR *AFF-, EFF-, OFF-*

Les mots commençant par les sons (af), (ef), (of) prennent deux ***f***.
l'affaire – affranchir – effacer – un effort – offenser – l'officier
Exceptions : *afin – l'Afrique – africain*

LES MOTS COMMENÇANT PAR *AG-*

Les mots commençant par le son (ag) ne prennent qu'un seul ***g***.
une agrafe – agrandir – agréable – agressif – un agriculteur
Exceptions : *agglomérer – agglutiner – aggraver* (et les mots de la même famille)
En cas de doute, il est prudent de vérifier dans un dictionnaire.

LES MOTS COMMENÇANT PAR *ATT-*

Les mots commençant par le son (at) prennent le plus souvent deux ***t***.
attacher – un attelage – attention – l'attitude – une attraction
Exceptions : *l'atelier – l'atome – l'atout – l'âtre – atroce...*
En cas de doute, il est prudent de vérifier dans un dictionnaire.

LES VERBES COMMENÇANT PAR *APP-*

Les verbes commençant par le son (ap) prennent le plus souvent deux ***p***.
apparaître – approuver – appuyer
Exceptions : *apaiser – apercevoir – apitoyer – aplatir...*
En cas de doute, il est prudent de vérifier dans un dictionnaire.

LES NOMS TERMINÉS PAR LE SON (o)

Beaucoup de noms terminés par le son (o) se finissent en ***-eau***.
le bateau – le chapeau – le pinceau
Mais il est prudent de vérifier dans un dictionnaire, car il existe de nombreuses autres terminaisons.
l'accroc – un artichaut – le chariot – le crapaud – un escroc – un (la) faux – le flot – le galop – un joyau – le métro – le noyau – le piano – un propos – un réchaud – le repos – le sirop – un sursaut – le taux

LES NOMS TERMINÉS PAR LE SON (i)

Les **noms féminins** terminés par le son (i) se finissent en ***-ie***.
l'énergie – la maladie – la vie
Exceptions : *la brebis – la fourmi – la nuit – la perdrix – la souris*
Pour trouver la terminaison des **noms masculins**, on peut essayer de chercher un mot de la même famille.
un fruit → fruité – un lit → la literie – un tapis → tapisser

Quelques règles d'usage

LES NOMS TERMINÉS PAR LE SON (u)

Les **noms féminins** terminés par le son (u) se finissent en ***-ue***.
la rue – la tenue – la tortue – la vue
Exceptions : *la bru – la glu – la tribu – la vertu*
Pour trouver la terminaison des **noms masculins**, on peut essayer de chercher un mot de la même famille.
le début → débuter – le refus → refuser

LES NOMS TERMINÉS PAR LE SON (ou)

Les **noms féminins** terminés par le son (ou) se finissent en ***-oue***.
la boue – la joue – la roue
Exception : *la toux*
Beaucoup de **noms masculins** s'écrivent ***-ou***.
le bambou – le caillou – le clou – le cou
Mais il est prudent de vérifier dans un dictionnaire, car il existe bien d'autres terminaisons.
le bout – le caoutchouc – le houx – le remous

LES NOMS TERMINÉS PAR LE SON (eur)

Les noms masculins et féminins terminés par le son (eur) se finissent en ***-eur***.
la chaleur – le chasseur – le docteur – la valeur
Exceptions :
le beurre – la demeure – l'heure – un heurt – le cœur – la sœur

LES NOMS FÉMININS TERMINÉS PAR *-É* OU PAR *-ÉE*

Les noms féminins qui ne se terminent pas par ***-té*** ou ***-tié*** se finissent en ***-ée***.
l'année – la fusée – une idée
Exception : *la clé*
Les noms féminins qui se terminent par ***-té*** ou ***-tié*** ne prennent pas de ***-e***.
l'amitié – la liberté – la moitié – la santé
Exceptions : *l'assiettée – la dictée – la jetée – la montée – la pâtée – la pelletée – la portée – la butée*

LES NOMS MASCULINS TERMINÉS PAR *-É, -ER* OU *-IER*

Les noms masculins terminés par le son (é) se finissent souvent en ***-er***.
le danger – le quartier – le routier
Mais il y a de nombreuses exceptions ; aussi est-il prudent de vérifier dans un dictionnaire.
le blessé – le café – le fossé – le lycée – le musée – le nez – le pied...

Index

A

a et à 40
– a + participe passé 40
– à + infinitif 40, 80
accent aigu 50, 169
accent circonflexe 50, 169
accent grave 50, 169
accord du verbe et du sujet 34
adjectif verbal 84
adjectifs 16, 20
– accord 16, 80
– adjectifs en *-al* 16
– féminin 16
– participe passé 16
– pluriel 16
– terminaison 16
adverbes terminés par *-ment* 48
aller 24, 80, 160
apostrophe 8
appeler 155
article 10, 12
asseoir 162
auxiliaires (*avoir, être*) 22
– temps composés 24, 30, 36, 80, 82
avoir 22, 30, 40, 44, 153
– + participe passé 82, 153
– passé composé 24, 36, 153
– passé simple 104, 153
– présent de l'indicatif 30, 153
– présent du subjonctif 102, 153
avoir été 38

B

boire 166

C

ça (ceci, cela) et *sa* 88
çà et là 88
ce, cet, cette 72
ce et *se* ; *c'* et *s'* 70
cédille 169
cent (accord) 18
ces et *ses* ; *c'est* et *s'est* 72
complément d'objet direct 82
conditionnel ou futur simple ? 100
conjugaison 28
– les modes 28
– tableaux 153
connaître 168
consonnes doubles 52, 64, 66
courir 158
croire 167

D

descendre 158
déterminants 12, 20, 70
– articles 12
– déterminants démonstratifs 72
– déterminants possessifs 12, 46, 72, 88
devoir 164
dire 161

E

écrire 167
en devant un participe passé 82
en + participe présent 84
espérer 156
essuyer 154
est et *et* 42
être 22, 30, 42, 153
– + participe passé 38, 80, 153
– passé composé 24, 36, 80, 153
– passé simple 104, 153
– présent de l'indicatif 30, 46, 153
– présent du subjonctif 102, 153
expressions avec *peu(t)* 90
expressions avec *quelque(s)* 86
expressions avec *s'y* 94
exprimer le passé 28

Index

F

faire 160
finir 157
futur simple 96, 100
- formes particulières 96
- terminaisons 96

G

g 58
ge-gi-gy / gue-gui-guy 58, 169
genre (masculin ou féminin) 10, 12
gne 58
groupe du nom 20
- accord 20, 34
- nom principal 20, 34
- suppression de mots 20

groupe sujet (nom principal du) 34
groupes des verbes 24
- 1er groupe 24, 80
- 2e groupe 24
- 3e groupe 24

H

homonymes 68, 76
h muet 12, 78

I

imparfait de l'indicatif 98
infinitif 22, 80
infinitif en *-er* 40

J

jeter 155

L

là 88
lettre finale d'un mot 170
lettre finale muette 60
leur et *leur(s)* 74
lever 156
liaisons 8, 46, 60, 78
lire 161

M

m devant *b*, *m* ou *p* 62, 170
majuscules 8
marcher 154
mettre 157
million, milliard 18
mon, ton, son 12
mots (savoir isoler les) 8
mots commençant par *ab-* 170
mots commençant par *ad-* 170
mots commençant par *acc-* 170
mots commençant par *aff-, -eff-, off-* 66, 170
mots commençant par *ag-* 171
mots commençant par *app-* 171
mots commençant par *att-* 171
mots de la même famille 68
mots invariables 48, 78
mots terminés par *-ant* 84
mourir 165

N

n'y et *ni* 92
négation 92
nom 10
- reconnaître le nom 10
- nom commun 10
- nom propre 10
- nom principal du groupe sujet 34

nombre (singulier ou pluriel) 10, 12
nombres (écriture des) 18
noms d'origine étrangère 52, 62
noms féminins 10, 12
- commençant par une voyelle 12
- commençant par un h muet 12
- terminés par le son (é) 54, 172

noms masculins 10, 12
noms terminés par le son (é) 54, 172
noms terminés par le son (eur) 172
noms terminés par le son (i) 171
noms terminés par le son (o) 171

noms terminés par
le son (ou) 14, 172
noms terminés par le son (u) 172
noms terminés par *-ment* 48
noms terminés par *-s, -x* ou *-z* 14
nous 26, 44

O

on 26, 44
ont et *on* 44
ou et *où* 76

P

participe passé 36, 80
– employé avec *avoir* 82
– employé avec *être* 38
– employé comme adjectif 16
– en *-é* 40
– en *-i, -is, -it* 106
– en *-u* 106
participe présent 84
partir 164
passé composé 36
passé simple 104, 106
– formes particulières 104
– terminaisons 104
peindre 168
personnes du singulier
et du pluriel 26
peu et *peut* 90
phrase (formation de la) 8
pluriel des noms 12, 14
– noms terminés par *-ail* 14
– noms terminés par *-al* 14
– noms terminés par *-ou* 14
– noms terminés par *-s, -x*
ou *-z* 14
point (ponctuation) 8
pouvoir 90, 163
présent de l'indicatif 30, 106
– radical 30, 32
– terminaisons 30, 32
– verbes du 1er groupe 30
– verbes du 2e groupe 32
– verbes du 3e groupe 32
présent du conditionnel 100
présent du subjonctif 102
pronoms démonstratifs 70
pronoms personnels 26, 34,
38, 44, 70

Q

quel, qu'il, qu'elle... 86
quelque, quel que soit... 86

R

radical du verbe 30

S

sa (son) et *ça* 88
savoir 159
séparer les mots 8
ses et *s'est* ; *ces* et *c'est* 72
singulier ou pluriel 12
son 46
son (f) : *f, ph* ou *ff* 66, 169
son (gue) : *g, gg* et *gu* 58
son (j) 58
son (k) : *c, cc, qu, k,*
ch ou *ck* 64, 169
son (kwa) : *qua* 64
son (s) : *s, ss, sc, c, ç* ou *t* 56, 169
son (z) 56, 169
sont et *son* 46
sujet du verbe 34
s'y et *si* 94

T

terminaison des verbes 30
tout à fait 78
tout et *tous, toute* et *toutes* 78

Index

V

venir 159
verbes (groupes des) 24
– 1er groupe 24, 80
– 2e groupe 24
– 3e groupe 24
verbes employés comme adjectifs 80
verbes en *-dre* 32
verbes en *-indre* et en *-soudre* 32
verbes pronominaux 24, 70, 72
verbe (reconnaître le) 22
– verbes conjugués 22
– verbes à l'infinitif 22, 80
verbe (reconnaître le temps d'un) 28
– passé, présent, futur 28
– modes 28
– conditionnel 28
– indicatif 28
– impératif 28
– subjonctif 28
verbes terminés par *-cer* à l'infinitif 30, 98
verbes terminés par *-é* ou *-er* ? 80
verbes terminés par *-ger* à l'infinitif 30, 98
verbes terminés par *-i*, *-is* ou *-it* ? 106
verbes terminés par *-u*, *-us* ou *-ut* ? 106
vingt (accord) 18
vivre 166
voir 163
vouloir 165

Achevé d'imprimer par Europrinting S.p.A. à Casarile - Milan (Italie)
Dépôt légal : Mai 2012 - Editeur : 04 - 16/9864/6

BLED

Les 50 règles d'or de l'orthographe

La règle,
rédigée de façon simple
et accessible à tous

Des exemples
pour l'illustrer

Des astuces
pour la mémoriser facilement

Des exceptions
et les pièges à éviter

210 exercices pour s'entraîner, et tous les corrigés

16/9864/6
ISBN 978-2-01-169864-3
9 782011 698643

hachette
ÉDUCATION
www.hachette-education.com

9,10€ TTC
France métropolitaine
TVA 7 %